

ஸ்ரீ வ. 40141
ஸ்ரீமதேராமா நுஜாய நமஃ, 1988

ஸ்ரீமத்வேதாந்ததேசிகர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

தேசிகப்ரபந்தம்.

என்னுந்திருநாமத்தால்வழங்கிவருகிற

அமிர்தரஞ்சனிமுதலான

ப்ரபந்தங்கள்

—(*)—

திருவல்லிகேசரி,

திருமலை - ராசம்பாடி.

ஸ்ரீதிவாக்ராகவாசாமிபருடைய

உரவியைக்கொண்டு

வங்கிபுரம், திருமலை, மதுரை, கட்டம்மங்கலம்.

வி ர ர சா மி ய ரா ல்

பரிசேஷ, தீர்த்தவிரிச்சிணங்கி

சித்தாத்தநிபபேட்டை,

நாநாயகாசாமிமுதலியார்

அண்ணிஸிஅவர்களது,

பிரபாகரஅச்சுக்கூடத்திற்

பதிட்டிக்கப்பட்டது.

—(*)—

1886

ஸ்ரீ
ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

—————(*)—————

தேசிகப்ரபந்தத்திலிருக்கும்:•

பொருள் அட்டவணை.

—————*—————

பக்கம். ப்ரபந்தங்களின் திருநாமம்

- க ப்ரபந்தாநுஸந்தானதிபிகை
கங அவதாரக்கிரஹம்
கச நாலாயிரங்களின்விவரம்
கரு தேசிகப்ரபந்தங்களின்விவரம்
கசு ரகஸ்யதிருநாமங்கள்
கஅ நாலாயிரத்தனியத்தனியங்களின்விபரம்
கசு வாழ்த்திருநாமம்
உ௦ ராமாநுஜதயரபாத்ரமுதலியதனியங்கள்

தேசிகப்ரபந்தம்.

- | | | | |
|-----|---------------------|----|---|
| உரு | அமிர்தரஞ்சநி | ௩௬ | + |
| ௩௨ | அநிகாரஸங்கிரகம் | ௩௬ | |
| சக | அமிர்தாஸ்வாத்நி | ௩௭ | |
| சஅ | பரமதலோபானம் | ௨௧ | |
| ரு௨ | பரமதபககம் | ௩௪ | |
| ௩௩ | அஸ்திகிரிமஹாத்மியம் | ௨௪ | + |
| ௩௬ | அடைக்கலப்பதது | ௧௧ | + |
| ௭௧ | அர்த்தபஞ்சகம் | ௧௧ | + |
| ௭௩ | ஸ்ரீவைஷ்ணவநினசரி | ௧௦ | + |
| ௭௪ | திருசசின்னமலை | ௧௧ | + |
| ௭௭ | பன்னிருநாமம் | ௧௩ | + |
| அ௦ | திருமந்திரசசுருக்கு | ௧௦ | + |
| அ௧ | துவயசசுருக்கு | ௧௨ | + |
| அ௩ | சமர்சுலோகசசுருக்கு | ௧௧ | + |
| அ௫ | கீதார்த்தஸங்கிரஹம் | ௨௧ | + |
| அ௬ | மும்மணிக்கோவை | ௧௦ | + |
| ௩௨ | நவரத்தினமலை | ௧௦ | + |
| ௬௪ | ஆகாரநியமம் | ௧௧ | + |
| ௬௬ | ப்ரபந்தஸரம் | ௧௨ | + |

ஆ ப்ரபந்தம்-௧௬-௩-௪௩

௭௩ பின்னையந்தரதி

ஆ மொத்தம் ப்ரபந்தம்-௨௦-௩-௪௨௩

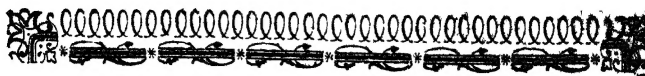
அட்டவணை - முற்றிற்று.

எம்பெருமானார் வேதாந்ததேசிகர் திருவடிகளேசரணம்.

—————(*)—————

ஸ்ரீ

பெரியபுத்தூரில் இரண்டாண்டுகள் செலவிட்டு
வெள்ளைய பகல்களுக்காக அடியில் இப்படிப்
பண்டிதர் * புத்தூரையாசனமாகப் போட்டுருக்கி
புது அறிவுக்குக் களமாக.



ஸ்ரீ உமேத ராஜா நம: ஜய நம:

-----(*)-----

ஸ்ரீ உமேத ராஜா நம: ஜய நம:

பரபந்தாநு சந்தாந திபிகை

கூலபரதனாய்-ஸத்யஸங்கல்பபனுமான் எம்பெருமான்-தந்தேவிபூ	*
ஷாபுதபரிஜனங்களைப்பொய்கையாழ்வார்முதலாகத் - திருமங்	*
கையாழ்வார் அளவாக உள்ள ஆழ்வார்களாகவும், நாதமுனிகள் முத	*
லாகவே பார்த்தேசிகளவாக உள்ள ஆசாரியர்களாகவும், அவநரி	*
ப்பித்து அவநரி ஆயும் பாவர்த்திப்பித்துச் சேதனர்கள் ஸ்ரீதாசர்ப	*
பயர்ப்பானங்கள்	*

ஸ்ரீமத் பதியாய்-பரமகாருணிகனாய் - ஸர்வசத்தனாய்-ஸ்ரீ ஆத
புலபரதனாய்-ஸத்யஸங்கல்பபனுமான் எம்பெருமான்-தந்தேவிபூ
ஷாபுதபரிஜனங்களைப்பொய்கையாழ்வார்முதலாகத் - திருமங்
கையாழ்வார் அளவாக உள்ள ஆழ்வார்களாகவும், நாதமுனிகள் முத
லாகவே பார்த்தேசிகளவாக உள்ள ஆசாரியர்களாகவும், அவநரி
ப்பித்து அவநரி ஆயும் பாவர்த்திப்பித்துச் சேதனர்கள் ஸ்ரீதாசர்ப
பயர்ப்பானங்கள்

ப்ரபந்தாது சந்தாநதீபிகை.

கடாக்ஷத்தாலேபிராட்டியும்தாமுமான இருவர்களுடையசேர்த் தியாகிராகவரதத்துவத்தையும், அவ்விருவர்களுக்கும் அடிமை ப்பட்டிருக்கிற ஜீவதத்துவத்தையும், இவ்விருவர்களுடைய ஸ்வரூபத்தை அறியவொட்டாமற்பண்ணுகிற ப்ரக்ருதியை யும் அறிந்துப்ரபத்தியாலேபிரகிருதி ஸம்பந்தத்தைப்போக்கித் தம்மிருவர்களுடையகங்கரியமாகிறபுருஷார்த்தத்தை அடைந் துஉஜ்ஜிவிக்கும்படிசெய்வித்துள்துஷ்டனான,

இவைகளின்விரிவைக்கடியனருருப்பாடி-ப்ரபந்தநிர்வா
ம்பன்வீராயிரப்படிமுவாயிரப்படி-குருபரம்பராப்ரபாவம்நாஸா
யிரத்தனியன்வ்யாக்கியானம் ஆகிய விவைகளிற பாக்கககண்மிக்
கொள்க.

இவைகளோநிர்வாழித்தபடிஎங்ஙனையென்னில்,முன்புஎம்பெ
ருமான் - பிராட்டி-இவ்விருவர்களாலும், நியமிககப்பட்டசேனை
முதலியார்திருக்குருகையிலழுந்தருளி, உம்மாழ்வாருக்குத்திரு
விலச்சினை முதலானவைகளிப்பிறர்கண்படாமல்ப்ரளாதிக்க, அ
வ்வாழ்வாரும் திருப்புலியாழ்வாரடியில் எழுந்தருளியிருக்கும்
போதுமதுரகவிக்ளவந்துஆசிரயிக்க, திருவிருத்தம்கிருவாசிரிய
ம்-பெரியதிருவந்தாதி-திருவாய்மொழி இவைகளைச்செய்தருளி,
அவைகளையும்,மற்றுமுள்ளவிசேஷார்த்தங்களையும், அவருக்குப்
ப்ரஸாதித்தருள, அம்மதுரகவிகளும், அவைகளைப்பெற்றுநம்மா
ழ்வார் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளியபோது அத்திருநகரியில் அவ்
வாழ்வானை அர்ச்சையாக எழுந்தருளப்பண்ணுவித்துஆராதித்து
வந்தார்.

பின்புதிருமங்கையாழ்வார் திருவரங்கம்பெரியகோயிலில்ஒ
ருதிருக்கார்த்திகை மஹேந்த்ரஸவத்யில்பெருமாடும், நாசகிமாரு
ம், திருமஞ்சனங்கண்டநாரிமக, அப்போதுஉம்மாழ்வார்அருளி
ச்செய்தகிருவாய்மொழிச் சுவைகலையமயமும், ப்ரஸாதித்துத்திரு
நகரியிலின்று அவ்வாழ்வானை இக்கோயிலிலேயொழுந்தருளப்
பண்ணுவித்து அவ்வாருளிச்செயல்களைகதிருச்செவிசாத்தியருள
வேண்டுமென அப்ரார்த்திக்க, அழகியமனவா ளுஹமஹப்படியேதி
ருவுள்ளம்பந்றியாநா, அவ்வாழ்வானைத்திருநகரியினின்றுமீ
விவக்கெழுந்தருளப்பண்ணுவித்து வேதபாராயணத்தைக்
ட்டருளவேண்டிய-மார்கழிசுக்லவகாதசிமுதல்பத்துநாள் ரக்கு
ம்காலையில்வேதத்தையும், மாலையில்திருவாய்மொழிபெருமா
த்தையும்அதுநங்கிக்கும்படியானவும், முடிவில்சந்தாமலோ
ஸ்திருவடிபைத்தொழும்படியாகவும், செய்வித்ருவேண்டுமெ
கலம்ரக்ஷணார்த்தமாகஆழ்வானைப் பிரஸா

ப்ரபந்தாறுஸந்தாநதிகை,

ன்றுப்ரார்த்திக்கப்பெருமானும்ப்படியேப்ரஸாதித்தருளிஇவ்வா
றேபிரதிஸமவதஸரமும் நடக்கவேண்டுவதென்றுநியமிக்கத்திரு
மனகையாழ்வாரும் அந்நியமைப்படி நடப்பித்தருளிவந்தார்,

புன்பு ஸ்ரீமந்நாதமுநிகள்-திருக்குடந்தை எம்பெருமான்வி
டியமான (ஆராவமுதே) என்கிற பத்துப்பாட்டுகளை மாத்திரம்
அடிகெரித்து மற்றவை லுபதங்களுக்கவிழுந்தமையால் அவைகளை
நம்மாழ்வாரிடத்தில யோகதசையில் பெற்றுத்தாம் அவைகளை
முதலாயிரம் திருமொழியாயிரம் திருவாய்மொழியாயிரம் இயற்
பாவாயிரமென்று நான்குபிரிவாகப்பிரித்துத் திருகரியினின்றும்
அவ்வாழ்வானாராநுன்போலவேகோயிலுக்கெழுந்தருளப்பண்ணு
மித்து அப்பிரபந்தங்களில் முதலாயிரம் திருமொழியாயிரம் இ
வைகளை மார்கழிசுக்ல ஏகாதசிமுதல்பின் பத்துநாள்களில் அநு
சந்திருமபடி நூதம் ஏகாதசிமுதல்பின்பத்துநாளில் திருமங்கை
யாழ்வார் நியமனப்படி வேதபாராயணத்தோடு திருவாய் மொழி
வையுமஅதற்குப்பின்பு ஒருநாளிலஇப்பாவாயிரத்தையும் அநு
சந்திக்குமபடிகு நூத இப்படியே பரதிஸம்வதஸரமும் நடப்பிக்கு
படி நியமித்ததுமாசுநித கங்கள் முதல முடியுமளவுந்திருப்பள்ளி
யெழுச்சியையும் திருப்பாவையிலஒருபாடடையும் பின்புதிருப்
பள்ளியெழுச்சிபடியுமிருப்பாவையையும் நித்யமாகக்காலையிலு
ம் திருப்பலலாண்டு பூசா நூடு காப்பிடு சென்னியோங்கு அமலனா
திப்பிரகன் கண்ணினுண்டிவந்தகாமபு அந்தத்திவ்யதேசவிஷயங்க
ளானதுதிருமொழிதிருவாய் மொழிகளையும்மாலையிலும்அழகியம
ணவாளன் திருவீதியிலங்குகுகும்போதுதிருவாய்மொழியொழிந்
தமுதமுதவாயிரங்களில் எதேனுமொருப்ரபந்தத்தையும்ப்ரமோ
தஸவத்திலபத்தாம்திருநாளிலஸ்ரீபுஷ்பயாகத்தில் திருவாய்மொ
ழியையும் அநுஸந்திக்கும்படிக்குநியமித்தருளிஇவைகளுக்கெல்
லாம் நம்மாராவமுதனாலே அபிவிாத்தியான தென்றுசெல்வமல்
கு தென்திருக்குடந்தையிலமாத்திரம் மார்கழிமாஸம்முதல்தேதி
முதலிருபத்தொருநாளில் இவ்வுத்ஸவத்தைஅவ்விடத்தில் நம்
மாழ்வாராத்திருப்பிரதிஷ்டை செய்வீத்துப்பரதிஸம்வத் ஸாரமும்

ப்ரபந்தாஸந்தாகதிகை;

நடக்கும்படிச்செய்வித்ததுமன்றி அவ்வெம்பெருமானுக்கு ஆராவமுதாழ்வானென்றுதிருநாமமுஞ்சாத்தி ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களாவிவாகேசத்ஸவததில் (வாரணமாயிரம்) என்கிற திருமொழியைக் கொண்டு வஸநதோத்ஸவமான சீர்பாடலையுப ஒருவர் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினால் அவருக்குத் திருப்பல்லாண்டு கணலினுண்சிறுததாமபு சூழ்விசுமபணிமுகில முனியே நான்முகனே இவைகளை அதுஸநதித்துத் திருவிருத்தத்தைக்கொண்டிரமரதம நடத்தும்படிகும் இதறகுஸ்ரீகுர்ணபரிபாலனமென்கிறதிருநாமமென்றமரியமித்தருளி தைப்பூணிமையில வேதத்துக்குஉத்ஸவஜமபோலே திவ்யபிரபந்தங்களைத் திருககார்த்திகையில சாந்துசெய்துதிருவதய்யனோத்ஸவம் நடந்தபின் வேதத்துக்கு உபாகரம்மப்போல் திருப்பல்லாண்டு தொடக்கஞ்செய்து ப்ரபந்தங்களை அதுஸநதிக்கும் படிக்கும் நியமித்தருளினார்,

பின்பு எம்பெருமானா திக்விஜயம் செய் தருளிக்கொண்டிருநாமபோது சோழனுடையஉபதரவந்திரந்தவாமேகாலவைஷ்ணம மியதகாலென்கிறநகரிலிலினது ஆழ்வார்கோயிலுக்கு செழுந்தருளாமலிருக்க அப்போதுஎம்பெருமானார்அவ்விடத்தில் ஓராழ்வானைதிருபாதிஷ்டைசெய் வித்து அவனாகக்கொண்டு ஸ்ரீமநநாதமுனிகள்நியமனப்படி திருவதய்யனோத்ஸவத்தை நடப்பிசுகுமபோதுதமதுவிஷயமாய்அ முதனாசெய்தருளிய நூற்றந்தாதிபைஅருகியமணவாளன்நிய மனதகால இயற்பாமுடிவிலசோத்துப்பாட்டிகளாலேபும நாலாபிரமாகசெய்து அநுசந்திக்கும்படி செய்வித்துநிமக அழகியமணவாளன் நமயிராமாநுசனென நகுநுபாடிட்டு வரிசைகளும் பிரஸாதிக்கருள அப்போது (ஸாவதேச) என்கிறகலேரகத்தைப்பிள்ளாணும(சாமாநுபாரய)என்கிறகலேரகத்தை முகலையாண்டாணும் (ஸ்ரீமந்) என்கிற வாககியத்தை எம்பெருமானாரும் அருளிசெய்துப்ரபந்தமுடிவில் இம்முன்றையும அநுசந்திக்கும்படிகும் கூரத்தாழ்வான் அருளிசெய்த (ஸகூலநகாத) (யோரித்தியமச்சுத) ஆளவந்தார் அருளிசெய்த (மாதாபிதா) பிள்ளான் அருளிச்செய்த(பூதம்ஸாசச)இக்காங்குக்கலேரகங்களையும் அநுசந்தித்தும் பின்பு அநுசந்திக்கவேண்டு

ப்ரபந்தாநுஸந்தாநதிபிகை;

ம்பின்பு அதுசந்திக்கவேண்டிவதானப்ரபந்தத்தைஸேவித்துமுடித்துப்பின்புமுன்சொன்னஸர்வதேச இத்தயாதிகுலோகவரக்கியங்கனையும்துசந்திக்கும்படி.கருநியமித்தருளி, மற்றஆழ்வார்களையும்சிலஆசாரியர்களையும்ஆண்டாளையும்கோயிலில்திருப்பிரதிஷ்டைச் செய்வித்துமற்றுமுள்ளதிவ்யதேசங்களிலும், ஆழ்வார்கள் ஆசாரியர்கள் ஆண்டாள் இவர்கள் திருப்புரதிஷ்டையையும் திருவத்யயனேத்ஸவதிகையும், கோயிலிலடத்துவதுபோலவேரித்தியானுஸந்தானமுதலான ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் செய்வித்துக் கோயில்களில் ஆழ்வாராசாரியர்கள் திருநகூத்காங்களில்ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும், திருமாளிகைகளிலும், நித்தியமாகவும், ஆசாரியர்கள் திருநகூத்கிரங்களிலும், ஒருவர்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினால் அவருக்குத் துவாதசாஹாரந்தகைங்கரியங்களைச் செய்து, பிபுமான வேதபாராயணத்திலும்ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் நூற்றந்தாதியைக்கொண்டு இயல்படத்தும்படிக்கும் இன்னாலாயிரங்களில் ஏதேனுமொரு ப்ரபந்தத்தை அனுசந்திக்கும்போது திருப்பல்லாண்டான முதல்திருமொழியையும் முதலிலும் அத்திருமொழியின் முதலிரண்டிபாட்டுகளைமுடிவிலும் திருவாய்மொழிமுதலமுடிவுகளில் கண்ணினுண் சிறுத்தாம்பையும் அதுசந்திக்கும்படிக்காம நியமித்தருளித்தாங்கிருநாட்டுக்கெழுந்தருளும்போது தூமைப்போலே மூன்றுதிவ்யமயங்கள் விக்கிரஹங்களைச் செய்வித்து அவைகளைத் தாமஸிகநம் பண்ணியருளின்திருக் குருகைப்பிராணபிள்ளான் முதலியாண்டான் கிடாம்பியாச்சான் இம்மூவர்களுக்கும் பிரசாதித்தருளித்தாம் பெரியபெருமாளே மங்களாஸாசனமசெய்தருளிமடமேற்வெழுந்தருளி பெரியநம்பிமுதலான முன்னோர்கள் திருவடி நிலையின் தீர்த்தத்தைத்தாம்ஸ் விரிகத்துத்திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்

பின்பு அவருக்கு ஸ்ரீகுர்ணபரிபாலனத்தில்திருவாய்மொழிக் குப்பின்பு நூற்றந்தாகியடியில் ஏழுபாட்டுகளை அதுசந்தித்து பின்பு பிரமாதம் நடத்திக்கைங்கரியங்களை யெல்லாம் திருக்குருகைப்பிராணபிள்ளான் பரக்கசெய்தருளின பின்பு கோயிலிலே பிள்ளையார் ஸ்ரீபெரும்பூதுரிலாண்டானும் திருநாராயணபுரத்திலாச்சுந்தர்

ப்ரபந்தாதுஸந்தாரதிபிகை

ம்-அந்தத்தியயங்களை விக்ரஹங்களைத்திருப்பிரதிஷ்டைசெய்வித்துப்பின்பொருகால்ஸ்ரீபாஷ்யம்சாத்தும்போது(சீராருமெதிருசர்) என்கிறபாகரத்தைப்பிள்ளாணம்(அலசமயசசெடி) என்கிறபாகரத்தைஆசசாணம்(சங்கரபாஸ்கர) என்கிறபாகரத்தைஆண்டாணம்,அருளிச செய்தார்கள்

பின்பொருகால்திருகுருகைப் பிரான்பிள்ளான்ப்ரபந்தகத்தாக்கள் விஷயமாக ஒவ்வொருகாலங்கில ஒவ்வொருஆசாரியர்கள் வாமொழியாலும் தென்மொழியாலும் செய்தருளியதனியன்களை மூன்னம் அபசரகித்துப்பின்பு அந்தந்த ப்ரபந்தங்களை அபசரகிசுகுமபடி நியமிச்சுருகினார்

பின்புவேதாந்த தேசிகன் கவிதார்க்கிகவம்ஹமென்றுபெரியோர்களாலபுகழப்பட்ட பெருமாள்கோயிலை எழுந்தருளியிருக்கும்போது கோயிலிலே மிசமர்கன்வந்து வேதத்தோடுதிப்பப்ரபந்தத்தை வாமமாகஅபசரகிக்கக்கூடாதென்றும்ஸ்ரீபாஷ்யத்தில்பூர்வ பாகங்கன்பண்ணி அபசரம்சொன்னுலொழியபெருமாளுக்குத்திருவாராதனம் பண்ணக்கூடாதென்றும் நிர்ப்பந்திக்கஅப்போதுதேசிகனாகுப் பெரியபெருமாள் திருமுசப்பட்டயமதுப்புவிக்க அந்தநியமனத்தைச சீரசா டித்துத்தேசிகனடி கோயிலுக்கெழுந்தருளி அவர்களைவாதத்தாலே நமசிததுப்பிள்ளேர்களுமிப்படியேவாதிக்கா நிரசிகுமபடி கரந்தங்கையுஞ்செய்தருளி ப்ரபந்தாதுஸந்தானத்தையும் திருவாராதனத்தையும்நடத்துவிகக பெருமானும்நாச்சியாருமுசந்தருளி அஸாதாரணமாகவே தேசிகனுக்கு வேதாந்தாசார்யரென்றும்ஸ்ரீவந்தாரென்றும்திருநாமங்களை ப்ரசாதித்தருளினார்கள் பின்புதுலுஷ்கோபத்ரவந்திரந்தவுடன் மேனாட்டி திருந்துஅழகியமணவாளன்எழுந்தருளினபின்புதிருவத்யயனோதுவத்தையும்ஆழ்வாராசார்யர்களுசுக்குத்திருமலைமுதலானவரிசைகளையும்ப்ரபந்தாணுஸந்தானத்தையும்பண்ணக்கூடாதென்றுஉபயோகம்பண்ண அப்போதுஅழகியமணவாளன் நியமனததாலும் அங்குள்ளார் ப்ரபந்தனை யாலும் விரோதிகளை விலக்கித் திருமங்கையாழ்வார் நாதமுனிகள் எம்

பெருமானார் திருக்குறுகைப்பிரான்பிள்ளான்விவர்களதுரியம்னு
ம்படிக்குப் ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் ஆழ்வாராசாரியர் கருக்
குவரிசைகளையும் திருவத்யபேனாத்தலத்தையும் குறைவாநடப்
பித்ததுள நமபெறுமாநாம் நமமிராமாநுஜன்பொன்னடியென்று
அருளுப்பாடிட்டு வரிசைகளும் ப்ரசாதித்தருள அப்போதுஇப்
படிகுப்ப்ரபந்தவிரோதிகளாவாதங் ளா லும்க்ரந்தங்களாலும்நி
ரஸித்ததேசிகர்விஷயமாகப்பிரம்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்அருளி
செய்தபகவத்விஷயத்தனியனா (ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கி
றகலோகத்தை முன்னமனுசந்தித்துப்பின்பு எம்பெருமானாரிய
மனப்படிக்குப் ப்ரபந்தாநுஸந்தானம் பண்ணும்படி நியமித்தருள
வேண்டுமென்று அழகியமணவாளன் அத்திருவோலக்கத்தில் பி
ரார்த்திக்க அப்படியேபெருமானுமரியமித்துக்கேட்டருளப்ரபந்
தத்தைமுடித்து(ஸ்ரீமந்) என்கின்றவாக்கமளவாக அநுஸந்தித்துநி
ற்க அப்போதுதேசிகர் கோயில்முதலானலமஸ்ததியதேசங்களி
லும்ஒருகுறைபுயின்பியே இசைசெல்வமித்தாமாகத்தழைக்கவேணு
மென்றதகலே குமங்களாசா லமாய்எம்பெருமானா ரருளிச்செய்
த(ஸ்ரீமந்)என்கிறவாக்கே த்தைகப்புனராவர்த்தி அநுஸந்தித்திப்ப
டிஞ்செய்தகவிமோஷகடாசுதத்தைஎம்பெருமான்தமயிடத்தில் செ
ய்வதற்கு உபகரகரானகம்மராயர்விஷயமாக(நமோராமாநு
ஜார்ய)என்கிறகலோகத்தைக்கம்அநுஸந்திக்க, அதைக்கேட்
டஅநுருள்ளார் கருமவேதத் துக்குப் ப்ரணவம்போலெப்ரபந்தத்
துக்கு(ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கிற கலோகமாகக்கடவதென்று
தங்கருக்கு ஆபாரிபர்விஷயமானஅந்தச்சலோகத்தையும்அநுஸ
ந்திக்க, அதை அழகியமணவாளன் திருச்செவிசாத்தியருள அப்பெ
ருமைக்குமங்களா லாசனமாகவாழியிராமாநுசப்பிள்ளாநென்று
ம்,வஞ்சப்பலசமயமாற்றவந்தோன்வாழியென்றும் இரண்டிபாசு
ரங்கலோகநாராசாரியர்விண்ணப்பஞ்செய்ய, இப்படிப்பட்டசமி
ர்த்தியைச்செய்வித்தருளினதேசிகரைப்பல்லாண்டிபல்லாண்டெ
ன்றுமங்களாசாலம்பண்ணுகிறவராய்(நானிலமுந்தான்வாழ)வெ
ன்கிறபாசுரத்தைப்பிரம்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்விண்ணப்பஞ்செ
ய்யஅதைநம்பெருமானும் கேட்டுகந்தருள, இப்படிக்குப் ப்ரபந்தா
நுஸந்தானத்துக்குமுன்பு(ராமாநுஜதயாபாத்ரம்)என்கிறகலோ
கமுதலாக-ரு-கலோகங்களையும்பின்பு(ஸ்ர்வதேசராமாநுஜார்ய)
என்கிறஇரண்டுகலோகங்களையும்(ஸ்ரீமந்)என்கிறவாக்யத்தைஇர
ண்டிதரமும் நமோராமாநுஜார்யராய ராமாநுஜதயாபாத்ரம் இவ்விசு
ண்டுகலோகங்களையும் வாழியிராமாநுசப்பிள்ளான்வஞ்சப்பலச
மயம் நானிலமுந்தான்வாழ என்கிறமுன்புபாசுரங்களையும் கோர்

கிண்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் ப்ரபந்தாநுஸந்தானம் பண்ணும் போதெல்லாம் அநுஸந்திக்கக் கடவனவென்றும் ஸர்வதேச இத்தியானசுலோகவாக்யகதைகளுக்கு வாழித்திருநாமமென்றுத் திருநாமஞ்சாத்தி இப்படி அநுஸந்திக்கும்படி. அதற்கு வேலக்கத்துள்ளார்கள் அழகியமணவாளனை ப்ரார்த்திக்க பெருமானம் அப்படியே நடப்பிக்கும்படி அர்ச்சகமுகேன திருவாய்மலர்ந்தருள அப்படியே தேசிகரும் அங்கங்குள்ள கோயில்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் நடத்திப் போந்தார்கள்.

பின்பு தேசிகர் திருநாடிக் கெழுந்தருளும் போது அழகியமணவாளன் ஸ்ரீரங்கநாசசியார் இவர்களது நியமனப்படிக்கு ஒர்திருக்கை ஸ்ரீகோசத்தையும், மற்றோர்திருக்கை ஞானமூத்தரையையும், உடையனவாகத்தேசிகநிவ்யமங்களை விக் கிரகமொன்றையேறியருளப்பண்ணி ஸ்ரீரங்கநாயகி ஸந்நிதிக்கு முன்பு ஒரு ஸந்நிதி கட்டுவித்து அதிலப்போதுள்ளார்கள் திருப்பிரதிஷ்டை செய்விக்க, ஸ்ரீரங்கநாசசியாரும் தமது திருமாலையை அவ்வர்ச்சக விக் கிரகமொருளந்தருளியிருக்கும் தேசிகனுக்குப் ப்ரஸாதித்து இப்படியே நித்தியமாக நடப்பிக்கும்படிக்கு நியமித்தருளினார்.

பின்பு ஒரு புரட்டாசித்திருவோணத்திருநாளில் அர்ச்சக வாயெழுந்தருளியிருக்கின்ற அத்தேசிகருக்குத் திருமாலே முதலானவரிசைகளை அழகியமணவாளன் ப்ரஸாதித்து ப்ரபந்தம் சாத்தினபின்பு அத்திருவோலத்துக்கு மங்களாஸாசனமாய் (வாழியணிதூப்புல் என்கிற மாகாந்தைப் ப்ரம்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்விண்ணப்பஞ்செய்ய, (வாதாசனவரர் (என்கிற திருநாட்பாகாந்தைப்

நயினூராசார்யர்விண்ணப்பஞ்செய்ய (செங்கமலத்தயன்னவர்)
எஞ்சிறபாட்டைவெண்ணெய்க்குத்தஜீயர்விண்ணப்பஞ்செய்யஇ
ப்பாட்டுமூன்றுகளையு மவ்வுத்சவத்தில் அதுஸந்திக்கும்படிபெரி
யோர்கள் ப்ரார்த்திக்கநயினூராசாயருமப்படியே நியமித்தருளி
னார்,

பின்பு-ப்ரமதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயருடனேதிக்கவிஜயமும்அந்தந்
ததிக்கவியதேசங்களில்தேசிகப் பிரதிஷ்டையையும்செய்துகொ
ண்டுதஞ்சைமாநகரில் எழுந்தருளியிருக்கும்போது அங்கோரபுரீ
வைஷ்ணவர்திருக்கார்த்திகைக்குப்பின்பும் திருவத்ய யனோதஸ்
வத்திருகுமுன்புமானகாலத்தில் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளஅதுரு
றித்துஅவரது சம்பந்திமுதலானோர் இக்காலத்தில் என்செய்யக்
கடவதென்று அதிசங்கித்ததை அந்தததிவ்வியதேசத்தெம்பெரு
மாபுரஸீலமேகப்பெருமான்திருவேலக்கத்தில்எழுந்தருளியிரு
க்கும்நயினூராசார்யாசந்நிதியில்விண்ணப்பஞ்செய்யநயினூராசா
ரயரும்அந்தஎம்பெருமானநியமனத்தாலும் அங்குள்ளார்ப்பார்த்
தனையாலும்நாலாயிரத்தனியன்களையும்முன்னமதுசந்தித்துத்தே
சிகர்விஷயமாகப்பிள்ளைலோகாசார்யருளிசெய்த. சீரொன்று
தூப்புல்லென்கிறதமிழ்த்தனியனையும்துசந்தித்து ப்ரபந்தங்களான
பெரியாழ்வாராகிருமொழி முதலாதாற்றந்தாதி,அளவாகவுள்ளஇ
ருடத்துநாலுபரபந்தங்களை அடியொத்திருக்கிற அமிர்தரஞ்சனி
முதலாக பரபந்தசாரமளவாக உள்ள-உச-தேசிகப்ரபந்தங்களை
அந்தஸந்திதியில் முன்ன மதுமந்திக்க அப்பொழுதுப்ரம்மதந்த்ர
ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் ஆழ்வார்விஷயமானகண்ணினுண்சிறுத்தாம்
பை முதலாயிரம் முடிவில்நாதமுனிகள் சேர்த்தாப்போலவும் எ
ம்பெருமானார்விஷயமான னூற்றந்தாதியை இயற்பா முடிவில்அ
வ்வெம்பெருமானாரோ சேர்த்தாப்போலவும் ஆழ்வார் எம்பெரு
மானாரைப்போலேதிவ்யமங்களவிக்கிரகத்தையும் திருமலைமுத
லானவரிசைகளையும்தேசிகருக்கு அழகியமணவாளனும் புரீரங்க
நாச்சியாரும் ப்ரசாதிக்கும்படியியமித்தருளினபடியால்அந்தேசி
கர் விஷயமான பிள்ளையந்தாதியையும் தேசிகப்ரபந்தகளின்மூத்தி
யில்சேர்த்து அதுஸந்திக்கவேண்டு மென்றுஅத்திருவேதஸ்தத்தி

என்பெருமானைப் பார்த்துக்க அப்படியே அந்த எம்பெருமானும், அர்ச்சகமுடிகளாகிருவாய் மலர்ந்தருள அப்படியே நயினராசார் யரும் முதலிஃருட னேதாம்செய்தபிள்ளைபந்தாதியையும் மதுசந்தி த்து அப்ரபந்தங்களில் அதிகாரசங்கிரகம் பிரபந்தஸாரம்-பிள்ளையந்தாதி-இமமூன்றுப்ரபந்தங்களின்முடிவில் இரண்டிபாட்டுக் னைச் சாத்துப்பாடகௌநரியமித்துசாத்திப் பிரதிஸம்வத்ஸர ம்திருவத்யயனே, சுவததில் இயற்பாவா யிரத்தைச்சாத்தினமற் றுநாளில் தேசிகருக்குவரிசைகளை ப்ரசாதிப்பித்துத்தேசிகப்ரப ந்தங்களை அதுசந்தித்துமுன்னொன்னபடிசாத்தினபின்பு திருப்ப ல்லாண்டிதொடக்கஞ்செய்யக் கடவதென்றுநியமித்தருளி அந்த எம்பெருமான்பிரசாதித்தவரிசைகளையும்பெற்று இப்படியேமற் றுமுள்ளதிவ்யதேசயகளிலும் திருமானிகைகளிலும் அதுசந்திக குமபடிபெய்தது அந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவருக்கு உடையவர்நியமனப் படிநாலாயிரத்தனியன்களையும் தேசிகப்ரபந்தகளையுங்கொண்டு திருவத்யயனதையும் பிள்ளையந்தாதியைக்கொண்டு இயல் சே வையையும் நடத்தி முடிவிலபொய்கைமுனிபூகத்தாடொன்கிறபா ரமுதலாய் அநுமடைக்கலம்என்னும் அளகாசவுள்ள-எபாசா ந்ஸளையும் விண்ணவாவேண்டி என்கிறபாசரத்தை (தமிழ்வேதம்) றித்தபகவானே என அமுடித்து இதுக்கு இயல்சாத்தென்னும்திரு நாமஞ்சாத்தி இப்படியேமறுமுள்ளகோயில்களிலும் திருமா லிகைகளிலும் ப்ரபந்தாநுஸந்தானத்தையும் செய்யும்படியியமித் தருளித் திருப்பல்லாணம்கொட்கினபின்பு உடையவர் நியமன ப்படிநாலாயிரத்தல் ஐரமமானபிரபந்தத்தை அதுசந்தித்த பிள் தேசிகப்ரபந்தத்தையும் அதுசந்தித்துநாலாயித்தில் ஸேவித்தப் ரபந்தத்தைசாத்தி அப்பாஞ்சானரியமும்பல்லாண்டேயென் றமுடித்துத் தேசிகப்பந்தங்களையும்சாத்தும்படிக்கு நியமித்தரு னினார்.

பின்புகோயிலேறவெழுந்தருளினவாறே ஒருபங்குனிஉத்தி ரத்திருநாளில் பெருமானும் நாசசிமாரும் ஒருசேர்த்தியி லெழு ந்தருளி யிருந்து எம்பெருமானாராருளிச்செய்த கெத்யத்யத்தை க்கேட்டருளினபிள் அவ்வர்த்தங்களேவிசதமாகக்காட்கிறதேசி ப்ரபந்தங்களையும் திருச்செவிரத்தி யருளவேண்டு மென்று

நயினுராசார்யர்பெருமானை ப்ராரத்திக்க, எம்பெருமானு மவைக் களையதுஸந்திக்கும்படி அரையருக் கருளுப்பாடிட்டருள, அரையரும் தம்பரமென்றுதொடங்கிபரபந்தங்களை அதுஸந்தித்துவரு மபோது அரையர்(என்னிதுயானசெய்யின்றேன) எனகிறபாடிலும் (நின்னருளாங்கதி) எனகிறபாடிலும், ஈடுபட்டுமெய்மறந்து (ர) வாரம் அதுசந்தித்துபின்பு தெளிந்து ப்ரபந்தங்கள் சாற்றினவாறே அழகியமணவாளனும் அரசசையாயெழுந்தருளியிருக்கிற தேசிகருக்குத்திருமலை முதலியவரிசைகளேபரசாதித்தருளினார்.

பின்பு-நயினுராசாரியர் பிரம்மதந்தரஸ்வதந்தரஜயருடனே திருவிஜயமும், திவ்வியதேசங்களிலதேசிகபரதிஷ்டையுஞ்செய்துகொண்டு ஸ்ரீபெருமபூதூரல எம்பெருமானா சந்தியிலும், தேசிகர்திருபரதிஷ்டையெய்திதுபரபந்தாதுஸந்தானதைவாழித்திருநாமத்தோடுமுடித்துஎம்பெருமானாவைபவத்தைநெஞ்சிலகொண்டுமுனனொருகால-பிள்ளான்-ஆசசான்-ஆண்டான்-இவர்களருளிச்செய்த(சீராருமெதிராசா) (அருசமயசசெடி) சங்கரபாஸ்கர) ஆகியவிமழனதுபாட்டுகோயுமந்தத்திவ்வியதேசத்தில் நியமமாக அதுஸந்திக்குப்படிக்கும், கோயில்களிலும், திருமாளிகைகளிலும், ஆழ்வார அவதாரத்திருநாளில்ப்ரபந்தசாரத்திலவார்கள விஷயமாயிருக்கிறபாட்டுகளோ அனுசந்திக்கும்படிக்கும், ஆழ்வாரகள்-ஆசாரயார்களவிஷயங்களாக (சீராருமெதிராசர்திருவடிகள்வாழி) எனகிறபாட்டுகளபோலவேமங்களா ஸானமாக ஒவ்வொருபாட்டுகளைத்தாமருளிச்செய்து அப்பாட்டுகளில்வாழ்வாரகள்-ஆசாரயார்களவிஷயமானொருபாட்டையு மதுஸந்திக்குமபடிக்குப நியமித்தருளினார்,

பின்புஎந்நாளும்காலையிலும்மாலையிலும்பிரபந்தசாரத்தையும்திவ்வியதேசங்களிலும்திருவிஜயமும்-அதுசந்திக்கவேண்டுமென்றும்அனத்யயனகாலத்தில மாதிராமசீர்பாடல்வரும்போது (ராமானுஜதயார்பாத்தா) முதலாக-ரு-சுலோகங்களையும் (அல்லினுடாமனாமேல்) என்கிற தனியனையும்துசந்தித்துப் பின்புஸ்ரீமந்தரதருனிகள் நியமனப்படிஸம்பந்திகள்சீர்பாடுகிறதென்றும், ஸ்ரீகுரணபாலன்மவரும்போதுதிருப்பல்லாண்டு-கண்ணினுண்கிழத்தாம்பு-திருவாய்

மொழி-நூற்றந்தாதி-இவைகளுடையதனியன்களையும், தேசிகப்ரபந்தத்தில் பரிமபதசோபானத்தையும் பன்னிருநாமத்தையும், திருவிருத்தன் தானத்தில் பிள்ளையந்தாதியையும் அதுசந்திக்கவேண்டுமென்றும், நியமித்துஇப்படி ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் தங்கள் திருமாளிகைகளில் விசேஷகாலங்களில்ப்ரபந்தாநுசந்தானம்பண்ணும்போதெல்லாம்-ஆழ்வார்-எம்பெருமானார் ஸம்பாவனை பண்ணும்படி எம்பெருமானாரியமித்தாறபோல-ஆழ்வார் - எம்பெருமானார்வேதாந்ததேசிகர்-மூவர்களுக்கும்ஸம்பாவனைபண்ணும்படிக்கும்சீர்பாடலில் ஆண்டாள்பிரபந்தமான (வாரணமாயி ரம்)என்கிறதிருமொழியைச் சாத்தும்போதுஆண்டாள்ஸம்பாவனையும், பின்புபெருமாள் பிராட்டியார்-ஆழ்வார்எம்பெருமானார்-வேதாந்ததேசிகர்-ஸம்பாவனையும் பண்ணும்படிக்கும், இயல்சேவை பண்ணும்போது நூற்றந்தாதியில்எம்பெருமானார்ஸம்பாவனையும், பிள்ளையந்தாதியில் வேதாந்ததேசிகர் ஸம்பாவனையும்பண்ணிப்பின்புப்ரபந்தங்களைச்சாத்தும்போது-ஆழ்வார்-எம்பெருமானார்-வேதாந்ததேசிகர்-மூவர்ஸம்பாவனையும் பின்புஅவரவர்கள் ஆசைபார்களுக்குச்சம்பாவனையும்பண்ணும்படிக்கு, நயினூராசாரியர்நியமித்தருளினார்.

(கோதைபிறந்தஞர்) (பாதகங்காட்சிக்கும்) என்கிற இரண்டு பாட்டுகளைத்திருப்பாவை நாள்பாட்டுசொத்தினின்பு சிலதிவ்யதேசங்களில்-அதுசந்தித்துக்கொண்டு வருகிறார்கள்.அங்குள்ளார்களும், தேசிகப்ரபந்தம் சாத்தும்போது அவ்விரண்டு பாட்டுகளை அனுஸந்தியாமல் திருப்பாவைநாள்பாட்டுக்குபின்புதேசிகர் பிரபந்தத்தையேசாத்திக்கொண்டுவருகிறார்கள்.

பின்புதாம்செய்தருளின(ஸ்ரீமான்வேங்கடநாதார்யர்) என்கிறகலோகத்தை முன்னமது சந்தித்துப் பின்புதேசிகர்ஸாதித்தஸ்தோத்திரங்களைஅதுசந்தித்துப்பின்பு (கவிதார்க்கிகலிம்ஹய)என்கிற கலோகத்தை முடிவிலதுசந்திக்கும் படிக்கும்நியமித்தருளினார்.

கலியுகாதிவருஷமான - பிரமாதி-ஸ்ராவைகாசி விசாகத்தில்
நம்மாழ்வார் திருவவதாரம்,

கலி-நக-அரு-வது-சோபகிருது ஸ்ரீ ஆணி அனுஷத்தில்
ஸ்ரீமந்நாதமுனிகள் திருவவதாரம்,

கலி-சதாநக-பிங்களஸ்ரீசித்திரைஸ்ரீ திருவாதிரையில் எம்
பெருமானா திருவவதாரம்,

கலி-சதாநக-வது பிலவங்க
ஸ்ரீஐப்பசி-பூராட்டத்தில்திரு
கருகைப்பிரான் பிள்ளான்

கலி-சதாநக-வது-சுபகிரு
துஸ்ரீ-வைகாசி - அனுஷத்
திலபட்டர்,

கலி - சதநக - வது - விய
ஸ்ரீ-ஆணி-ஸ்வாதியில் - எங்
களாழ்வான் திருவவதாரம்

கலி-சதநக-வது-பிரபவ
ஸ்ரீ கார்த்திகை கிரத்திகை
யில்நம்பிள்ளை

கலி-சதநக-வது - பார்த்தி
வஸ்ரீ-சித்திரைஸ்ரீ சித்திரை
யில் நடராஜர் அம்மாள்,

கலி-சதநக-வது - சர்வசித்
துஸ்ரீ-ஆணிஸ்ரீ சுவாதியில்
வடக்கு கதிருவிதிப்பிள்ளை,

கலி-சதநக-வது - விக்ரம
ஸ்ரீ சித்திரை - திருவாதிரை
யில் அப்பள்ளார்.

ஸ்ரீ-ஸ்ரீ-ஆவணி - ரோஷி
ணி 9ல் பெரியவாசகரான் பி
ள்ளை

கலி-சதநக-வது சுக்கிலஸ்ரீ
பூராட்டாசி-திருவோணத்தில்
வேதாந்ததேசிகர்.

கலி-சதநக - வது-குரோத
னஸ்ரீ ஐப்பசி திருவோண
திலபிள்ளைலோகாச்சாரியர்

கலி-சசச-அ-வது - விய-ஸ்ரீ
கார்த்திகைஸ்ரீ-ரோஷினியில்
கிடாம்பியினார்

கலி-சசஎஉ-சாதாரண ஸ்ரீ
ஐப்பசிமூலத்தில் மணவாள
மாமுனிகள்.

கலி-சசநக வது சுக்லஸ்ரீ சித்திரைஸ்ரீ புநர்பூசநகூத்திர
த்தில்கோயிலிலே (ஸ்ரீமான் வேங்கடநாதர்ய ஸ்ரீ) என்கிற சுலோக
ம் அவதரித்தது அன்றுமுதல சுதர்சனபட்டர் நியமனத்தால் அ
துஸங்கித்துக்கொண்டுவருகிறார்கள்.

கலி-சசச-வது-வெகுதான்யஸ்ரீ ஆவணிஸ்ரீ-அஸ்தநகூத்
திரத்தில்திருநாராயணபுரத்தில் (ராம-நாஜதயாபாத்ரம்) அவத
ரித்தது-கலி-சசஸ்ரீ-வது-சர்வதாரிஸ்ரீமார்கழிஸ்ரீ திருவத்யய
னோற்சவத்தில் அதைவாழித்திருநாமத்தோடு அழகியமணவாள
ன் அதுசந்திக்கும்படியியமித்துத்திருசசெவிசாத்தியருளினார் -க
லி-சசஎஉ-வது-சாதாரணஸ்ரீ-கார்த்திகைஸ்ரீ திருக்கார்த்திகைத்

அவதாரக்கிரமம்,

பூப்பின்பு-தஞ்சைமர்நகரத்திலீலமேகப்பெருமாள் நாலாயிரத் தனியன்களையும் தேசிகப்பரபந்தங்களையுங்கேட்டருளினதுஷ்டஸ்ர பங்குனி உத்திரத்திருநாளில் அழகியமணவாளன் தேசிகப்பரபந்த ன்களைத்திருச்செவிசாத்தியருளினது அன்றுமுதல் திவ்வியதேச ன்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் எம்பெருமானாநிபயமனப்படிக்கு நயினாரரசாராயநிபயமனத்தாலவைகளைச்சேவித்துக்கொண்டுவரு கிறார்கள்,

தேசிகன் திருவடிகளேசரணம்,

பரபந்தாநுஸந்தான தீபிகைமுற்றிற்று.



நாலாயிரங்களின் விவரம்

முதலாவிரப். பாசுரங்கள்,



பெரியாள்வா திருமொழி	(௪௭௩)
திருப்பாவை	(௩௨)
நாச்சியாரதிருமொழி	(௩௪௩)
பெருமாள் திருமொழி	(௩௩)
திருச்சந்தவிருத்தம்	(௩௨௨)
திருமலை	(௪௩)
திருப்பள்ளியெழுச்சி	(௨)
அமலனாதிப்பிரான்	(௨)
கண்ணினுண்சிறுத்தாம்பு	(௨௧)

ஆ பரபந்தம்-௬-பாசுரம்-௬௩௪

திருமொழி

பெரியதிருமொழி	(௧௨௪)
திருக்குறந்தாண்டகம்	(௨௨)
திருநெடுந்தாண்டகம்	(௩௨)

ஆ பரபந்தம்-௩-கரு-பாசுரம்-௧௩௩௪

திருவாய்மொழி

திருவாய்மொழி	பாசுரம் (௧௩௨)
--------------	---------------

முதல்-திருவந்தாதி	(௩)
இரண்டாந்திருவந்தாதி	(௩)
மூன்றாந்திருவந்தாதி	(௩)
நான்காந்திருவந்தாதி	(௬௬)
திருவிருத்தம்	(௩)
திருவாசிரியம்	(௭)
பெரியதிருவந்தாதி	(௮௭)
திருவெழுகூற்றிருக்கை	(௧)
சிறியதிருமடல்பாசரம்	(௪௦)
பெரியதிருமடல்பாசரம்	(௭௮)
தூற்றந்தாதி	(௩௮)

ஆ பரபந்தம்-யக-கரு-பாசரம்-அநாள்

ஆ பரபந்தம்-௨௪-கரு-பாசரம்-௪௧

தேசிகப்பிரபந்தங்களின் விவரம்,

*

பாசரத்தொகை,

௧ அமிர்தரஞ்சந்	(௩௬)
௨ அகிராசககிரகம்	(௩௬)
௩ அமிரதாஸ்வாதிநி	(௩௨)
௪ பரமபதஸோபானம்	(௨௧)
௫ பரமதபங்கம்	(௩௪)
௬ அஸ்திநிரிமாஹாதம்யம	(௨௬)
௭ அடைக்கலபபத்து	(௧௧)
௮ ஆர்த்தபஞ்சகம்	(௧௧)
௯ ஸ்ரீவைஷ்ணவநிசரி	(௧)
௧௦ திருச்சின்னமாலை	(௧௧)
௧௧ பன்னிருநாமம்	(௧௩)
௧௨ திருமந்திரசகருக்கு	(௧)
௧௩ த்வயசகருக்கு	(௧௨)
௧௪ சார்மஸலோகசகருக்கு	(௧௧)
௧௫ தீதார்த்தஸங்கிரஹம்	(௨௧)

யக மும்மணிக்கோவை	(10)
யௌ பந்துப்பா	(10)
ய அகழற்பா	(10)
யக ஆம்மானைப்பா	(10)
யௌ சம்பா	(10)
ய கஞ்சற்பா	(10)
ய உநவரத்நமாலே	(10)
ய ந ஆகாரநியமம்	(2 க)
ய சபரபந்தலாரம்	(10)

ஆ பரபந்தம். ௨ ச கஞ-பாகரம் சாநு

இவைகளிலும்தங்களானப்ரபந்தங்கள் - பந்துப்பா-கழற்பா
ஆம்மானைப்பா-கஞ்சற்பா ஏசற்பா

மற்ற ப்ரபந்தங்கள்-யக-கஞ-பாகரம்-சாநு

பிள்ளையநாதி

உரு
மொத்தம் சாநு

ரகஸ்யநிருநாமங்கள்.

இப்பிரபந்தங்களூள் அமிர்தரஞ்சமி முதலான ஆனம்.

ரஹஸ்யபரபந்தங்கள்-அவைகளின் விவரம்.

பாகரத்தொகை

க—சம்பிரதாயபரிசுத்தி	(2)
உ—தத்வபதவி	(க)
ந—ரகஸ்யபதவி	(க)
ச—தத்வநவநீதம்	(2)
ரு—ரகஸ்யநவநீதம்	(2)
கூ—தத்வமாத்ரிகை	(க)
எ—ரகஸ்யமாத்ரிகை	(2)
அ—தத்வஸந்தேசம்	*
கூ—ரகஸ்யசந்தேகம்	(2)
யி—ரகஸ்யஸந்தேகவிவரணம்	*
யி—தத்வரத்நாவலி	(2)

௨-தத்வாத்நாவலிப்ரதிபாத்யஸங்கிரகம்	*
௨௩-ரகஸ்யாத்நாவலி	(௨)
௨௪-ரகஸ்யாத்நாவலியிருதயம்	(௩)
௨௫-தத்வத்தாயசுளகம்	(௪)
௨௬-ஸாரஸம்சேதபம்	(௫)
௨௭-ஸாரதிபம்	*

ஆக ரகஸ்யம்-௨௭-க-கு-அமிதரஞ்சநி-பாகரம்-௩௬

௨௮-ஸ்ரீரஹஸ்யத்தாயஸாரம்-க-க்கு-அதிகாரஸங்கரஹம் }
பாகரம்(௩௬)}

௨௯-ஸாரஸாரம்	(௨௪)
௩௦-அபயப்ரதாநஸாரம்	(௩)
௩௧-தத்வசிகாமணி	*
௩௨-ரகஸ்யசிகாமணி	(௪)
௩௩-அஞ்சலிவைபவம்	(௧)
௩௪-ப்ரதானச்சதகம்	(௩)
௩௫-உபகாரசங்கிரஹம்	(௩)
௩௬-ஸாரஸங்கிரஹம்	(௧)
௩௭-விரோதபரிஹாரம்	(௩)
௩௮-மூலிவாஹநபேரகம்	(௩)
௩௯-மதுரகவியிருதயம்	

ஆக ரகஸ்யம்-௩௯-க-கு-அமிதரஸ்வரதிநி-பாகரம்-௩௭

பாகரத்தொகை.

௩௮-பரமபதஸேரபாகம்-ரஹஸ்யம்-க-க்கு	(௨௧)
௩௯-உபகாரங்கல்-ரஹஸ்யம்-க-க்கு	(௩௪)
௩௯-உபகாரங்கலிமஹாத்மியம்-ரகஸ்யம்-க-க்கு	(௨௬)

ஆக ரகஸ்யங்கள்-௩௯-க்கு-பாகரம்-௨௩௬

இந்தரஹஸ்யங்களில் லுப்தங்களாவன.

ஸாரதிபம்

தத்வசிகாமணி

மதுரகவியிருதயம்

தேசிகத்திருவழிகளேசரணம்

தனியன்முதலானவைகள்.

அருளிச்செய்தவர்கள்

ராமாஜதயாபாத்ரம்

பிரமதந்த்ரகதந்தரஜயர்

லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம்
யோரித்யமசகத

இவ்விரண்டிம்கூரத்தாழ்வான்

மாதாபிதாயுவதய,
பூதம்ஸரசச

ஆளவந்தார் [ன்
திருக்குருகை பிரான்பிள்ளா

குருமுகமந்தீத்
மின்னூர்தடமதிக்குழ்
பாண்டியன்கொண்டாட
கீளாதுயக

இவ்விரண்டிம்காதமுநிகள்

இவ்விரண்டிம பட்டர் [ர்
இவ்விரண்டுமூய்யக்கொண்டா
திருக்கண்ணமங்கை

அன்னவயற்புதுவை [டி
குடிக்கொடுத்தகடாகொ
அலலிராட்டாமரைமேல்
இன்னமுதமூட்டுகேன்
ஆரங்கெட

யாண்டான்

இவ்விரண்டிம மணக்கால்

நம்பிகள்

தருச்சந்தப்பொழில்தழிவு
உலகுமழிசை
மறஞென்றுமவேண்டா
தமேவமத்வா
மண்டங்குடியென்பர்
ஆபாதகுடம்
காட்டவேகண்டபாதம்
கலையாமி

இவ்விரண்டு திருக்கச்சிநம்தம்
திருவரங்கப்பெருமானாயர்

இவ்விரண்டிம

திருமாலையாண்டான் ள்

இவ்விரண்டுந்திருமலைநம்பிக

வாழிபரகாலன்
நெஞ்சுக்கிருள்
எவகள்கதியே
கைதைசேர்

திருக்கோட்டிபூரநம்பிகள்

என்பிறவிதீர
சீராருமாட

இவ்விரண்டிமஎம்பெருமானார்
எம்பார்

நாராயணன்படைத்தான்
கருவிருத்தக்குழிந்தபின்
காசினியோர்தாமவாழ
மூந்துறறுநெஞ்சே

இவ்விரண்டிம்பிள்ளான்
குருகைகாவலப்பன்
சீராமபிள்ளை
இம்மூன்றுமஆளவந்தார்

நாலாயிரத்தனியன்களின் விவரம்:

ஊழிபரகாலன்	* எம்பெருமானார்
முள்ளிசசெழுமலரோ	} இவ்விரண்டும்பின் ளான்
பொன்னுலகில்வானவரும்	
அவிதவிஷயாந்தர	} இவ்விரண்டும்நாதமுநிகள்
வேறென்றுநானறியேன்	
பக்தாமிர்தம்	* நாதமுநிகள்
திருவழுதிநாடென்றும்	* மதரகவிகள்
மனததாலும்வாயாலும்	* நாதமுநிகள்
ஏய்ந்தபெருங்கீர்த்தி	} இம்முன்றும்பின் ளான்
வான்றிகழுநு	
பிககவிழைநிலைம்	
முன்னேவினையகல	* அருளாளப்பெருமாளெம்பெரு
நயந்தருபேரின்பம்	* எம்பார் [மானார்]
சொல்லுந்தொகைகொண்டு	* பின் ளான்

தேசிகப்ரபந்தத்தனியன்,

சீரொன்றுதூப்புல் * பிள்ளைலோகாசாரியர்

வாழித்திருநாமம்

ஸர்வதேசதசாகாலே	* பின் ளான்	
ராமாநுஜார்ய	* முதலியாண்டான்	
ஸ்ரீமந்ஸ்ரீரங்கஸ்ரீயம்	* எம்பெருமானார்	
இதையிரண்டுதரம்	} வேதாந்ததேசிகர்	
அநுசந்திப்பித்தது		
நமோராமாநுஜாரியாய	} வேதாந்ததேசிகர்	
ராமாநுஜதயாபாத்ரம		
வாழியிராமாநுசப்பின் ளான்	* பிரமதந்த்ரசுதந்தரஜீயர்	
வஞ்சப்பலசமயம்	* இவ்விரண்டும்நயினாசாரியர்	
நானிலமுந்தான்வாழ	} இவ்விரண்டும்	
வாழியணிதூப்புல்		
வாதாசனவார்	} பிரமதந்த்ரசுதந்தரஜீயர்	
செங்கமலத்தயன்		
ஸ்ரீமாந்வேங்கடநாதார்	* நயினாசாரியர்	
கவிதார்க்கிகசிம்ஹாய *	} வெண்ணெய்குத்தஜீயர்	
	} இவ்விரண்டும்நயினாசாரியர்	

ராமாநுஜதயாபாத்ரமுதலிய

தனியங்கள்,

ராமாநுஜதயாபாத்ரம்	}	சுலோகம்
லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பா		
யோநித்யமசுகத		
மாதாபிதரயுவதயம்		
பூதஸரச்ச		

குருமுக

சுலோகம்

நேரிசைவெண்பா

மின்னுற்தடமதிக்குழ் வில்லிபுத்தூரொன்றொருகால்
சொன்னாற்கழறகமலஞ்சூழினும்—முன்னுள்
கிழியறுததானென்றுரைத்தோங் கீழ்மையினிச்சேரும்
வழியறுத்தோ நெஞ்சமேவந்து (2-)

பாண்டியன்கொண்டாடப்பட்டர் பிரான்வந்தநென்
நிண்டியசங்கமெடுத்தாத-வேண்டிய
வேதங்களோதிவிணர்ந்துகிழியறுத்தான்
பாதங்களயாமுடையபற்று (3-)

நீளாதுங்க சுலோகம் (4)

அன்னவயற்புதுவையர்ண்டா ளாங்கற்குப்
பன்னுதிருப்பாவைபல்பதியம்-இன்னிசையால்
பாடிகொடுத்தாணற் பாமாலைபுமலை
சூழிக்கொடுத்தானேச்சொல் (5)

சூழிக்கொடுத்தகடர்க்கொடியேதொல்பாவை
பாடியருளவல்லபல்வனையாய்-நாடிநீர்
வேங்கடவர்க்கென்னைவிதியென்றவிம்மாற்றம்
நாங்கடாவாவண்ணமேநல்கு (6)

ஆல்விநாட்டாமரைமேலாரணங்கினின்றுணைவி
மல்விநாட்டாண்டமடமயில்-மெல்லியலாள்
ஆயர்குலவேந்தனாகத்தாடென்புதுவை
வேயர்பயந்தவிளக்கு (7)

இன்னமுதமூட்டுகேணிங்கேவாபைங்களியே
தென்னாங்கம்பாடவல்லசீர்பெருமாள்——பொன்னம்
சிலேசேர் நுதலியார்வேள்சேரலாகோனெங்கள்
குலசேகரனென்றேகூறு.

(அ)

ஆரங்கெடப்பரனன்பர்கொள்ளா நென்றவர்களுக்கே
வாரங்கொடுகுடப்பாம்பிற்கையிட்டவன்மாற்றலரை
வீரங்கெடுத்தசெங்கோற்கொல்லிகாவலன்வில்லவர்கோன்
சேரன்குலசேகரன் முடிவேந்தர்சிகாமணியே.

(ஆ)

தருச்சந்தப்பொழிமுவுதாரணிலன்னுயர்நீரத்
திருச்சந்தவிருத்தஞ்செய்திருமழிசைப்பரன்வருமூர்
கருச்சந்துங்காரகிலுங்கமழ்கோங்குமணநாறும
திருச்சந்தத்துடன்மருவிருமழிசைவளம்படியே

(இ)

உலகுமழிசையுமுள்ளுணர்ந்துதம்மில்
புலவர்புகழ்கோலாறறுகக—உலகுதன்னை
வைத்தெடுத்தபககத்துமாநீர்மழிசையே
வைத்தெடுத்தபக்கமவலினு.

(ஈ)

மற்றொன்றுமேவெண்டாமனமேமதிளரங்கர்
கறயினமேய்த்தகழலிணைகழே—உற்ற
திருமலை நாகுஞ்சித்தொண்டிரடிப்பொடியெம்
பெருமானையெப்போதுமபேசு.

(ஊ)

தமேவமத்வர

சுலோகம்—(ஐ)

மண்டங்குடியென்பர்மாமறையோர்மன்னியசீர்த்
தொண்டரடிப்பொடிதொன்னகரம்—வண்டு
நிணர்த்தவயற்றென்னரங்கத்தமமாளைப்பள்ளி
உணர்த்தும்பிராணுதித்தநூ

(ஐ)

ஆபாதகுட

சுலோகம்—(ஐ)

காட்டவேகண்டபாதங்கமலநல்லாடையுந்தி
தேட்டருமுதரபந்தந்திருமார்புகண்டஞ்செவ்வாய்
வாட்டமில் கண்கண்மேனிமுனியெறித்தனிபுகுந்து
பாட்டினுந்கண்டுவாழும்பாணர்தாள்பரவினோமே.

(ஐ)

கலையாமி

சுலோகம்—(௧௭)

வாழிபரகாலன்வாழிகளிகன்றி

வாகுறையலூர்வாழ்வேந்தன்—வாழியரோ

மாயோனைவாள்வலியான்மந்திரங்கொண்மங்கையர்கோண்

தூயோன்சுடர்மானவேல்.

(௧௮)

நெஞ்சுக்கிருள்கழிபமடங்காநெடும்பிறவி

நஞ்சுக்குநல்லவமுதந்தமிழினன்—னுள் லுறைகள்

அஞ்சுகிலக்கியமாணசாரம்பரசமயப்

பஞ்சுக்கனவின்பொழிபரகாலன்பனுவல்களே.

(௧௯)

எங்கள்கதியேயிராமாநுசமுனியே

சங்கைகெடுத்தாண்டதவராசா—பொங்குபுகழ்

மங்கையர்கோள்நதமறையாயிரமனைத்தும்

தங்குமனைநீயெனககுத்தா

(௨௦)

கைதைசேர்ப்பும்பொழில்சூழ்கசநகர்வந்துதித்த

பொய்கைப்பிரான்கவிவாபோரோறு—வையத்

தடிபவர்களவாழவருந்தமிழந்தாதி

படிவிளங்கச்செய்தானபரிந்து.

(௨௧)

என்பிறவிநிறவிதைஞ்சினேனின்னமுதா

அன்பேதகயளித்தானே—நன்புகழ்சேர்

சீத்தான்முத்துக்கள்சேருங்கடன்மல்லைப்

பூத்தத்தார்பொன்னங்கழல்

(௨௨)

சீரருமாடத்திருக்கோவலூரனுள்

காரார்கருமுகிலைக்காணப்புக—கோரா

திருக்கண்டேனென்றுரைத்தசீரான்கழலே

உரைக்கண்டாய்நெஞ்சேயுகந்து

(௨௩)

நாராயணன்படைத்தாணுமுகணநான்முகனுக்

கேரார்சிவன்பிறந்தானென்னுஞ்சொல்—சீரார்

மொழிசெப்பிவாழலாநெஞ்சமேமொய்ப்பு

மழிசைப்பரனடியேவாழ்த்து.

(௨௪)

கருவிருத்தக்குழிநீத்தபின்காமக்கடுங்குழிவீழ்ந்

தொருவிருத்தம்புக்குமுலுறுவீருயிரின்பொருளுக்

கொருவிருத்தம்புகுதாமற்குருகையர்கோணுறைத்த
 கிருவிருத்தத்தோரடிகற்றிரிந்திருநாட்டகத்தே (௨௫)

காசினியோர்தாம்வாழக்கடியுசத்தேவபதுதித்த
 ஆசிரியப்பாவதனாலருமறையை-விரித்தானைத்
 தேசிகனைப்பராங்குசனைத்திகழ்வகுளத்தாரானை
 மாசடையாமனத்துவைத்துமறவாமல்வாழ்த்துவெனே. (௨௬)

முந்துற்றெஞ்சேமுயற்றித்தரித்துரைத்து
 வந்திதுவாயாவேவாழ்த்திச்—சந்தம்
 முரல்கூறுஞ்சோலைஞழ்மொய்ப்பும்பொருநம்
 குருகூரன்மாறன்பேர்கூறு. (௨௭)

வாழிபரகாலன் (௨௮)

முள்ளிச்செழுமலரோதாரான்முனைமதியக
 கொள்ளிககெனுள்ளன்கொதியாமே—வள்ளல்
 கிருவாளன்சீர்க்கடியன்கார்கலியைவெட்டி
 மருவாளன்றந்தான்மடல். (௨௯)

பொன்னுலகில்வானவரும்பூமகனும்போற்றிசெய்ய
 நன்னுதலீர்நம்பிநரையூரா—மன்னுலகில்
 என்னிலைமைகண்டுமிரககாரோயாமாகில்
 மன்னுமடவாருவென்வந்து (௩௦)

அவிதிதவிதயாந்தர. சுலோகம்—(௩௧)

வேறென்றுநானறியேன்வேதந்தமிழ்செய்த
 மாறன்சடகோபன்வண்குருகூர்—ஏறெங்கள்
 வாழ்வாமென்றேத்துமதுரகவிபாபொம்மை
 ஆள்வாரவோயன். (௩௨)

பக்தாமர்தம் சுலோகம்—(௩௩)

திருவழுதிநாடென்றுந்தென்குருகூர்ஊறும்
 மருவியியவன்பொருநகென்றும்—அருமறைகள்
 அந்தாதிசெய்தானடிநணையெப்பொழுதும்
 சிந்தியாய்நெஞ்சேதெளிந்து. (௩௪)

மனத்தாலும்வாயாலும்வண்குருகூர்மேனும்
 இனத்தாராயல்லாதிறெஞ்சேன்ஊதனத்தாலும்

வனங்குறைவில்லெனெந்தைசடகோபன்
பாதங்களையாழுடையபற்று (௩௦)

ஏய்ந்தபெருங்கீர்த்தியிராமாநுசமுனிதன்
வாய்ந்தமலாடபாதம்வனங் குகினறேன்—ஆய்ந்தபெருஞ்
சீரார்சடகோபன்செந்தமிழ் வதந்தரிக்கும்
பேராதவுள்ளம்பொற். (௩௧)

வான்றிகழுளு சோலைமதிளரங்கர்வண்புகழ்மேல்
ஆன்றதமிழ்மறைகளாயிர மும்—அன்ற
முதற்முய்சடகோபன்மெய்ம்மால்வளர்த்த
இதத்தாயிராமாநுசன் (௩௨)

மிககவிற்றலிலையுமெய்யாருயர்நிலையும்
தககநெறி புந்தடையாகித்—தொகையரும்
எனநிலையுமவாழ்வினையுமோதுயருருகையர்கோன்
யாழ்வினையைவெததுநில (௩௩)

முன்னையினையகலமுதலிங்குடியமுதன்
பென்னங்குடியகமலப்போதிருண்டும்—என்னுடைய
சென்னியகலியாகசசோதகினென்றென்புலத்தார்க
கென்னுச்சடைவடையேன்பான். (௩௪)

நயந்தருபேரின்பமெல்லாம்பழுதென்றுநண்ணிநம்பால்
சயந்தருகாதநயிராமாநுசமுனிதாளினையேமல
உயர்ந்தருணத்ததுதிருவரங்கத்தமுதேநுன்மன்பால்
இயம்புகவந்ததுதையநதாநியோதவிசைநெஞ்சமே. (௩௫)

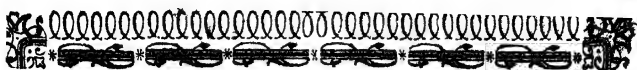
சொல்லுந்தொகைகொண்டினதடிப்போதுக்குத்தொண்டுசெய்யு
நல்லன்போத்துமுன்னுமெல்லாமென்றதுவினுள்ளெ (ம்
அல்லும்பகலுமரும்படிநல்கறுசமயம்
வெல்லும்பரமயிராமாநுசவிதென்விண்ணப்பமே. (௩௬)



பாஷண்டதமிழ் பால்கராயதமர்

வேதந்ததேசிகர் திருவடிகளேசரணம்.

நாலாயிரத்தனியங்கள் - முற்றிற் று



ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநமஃ

ஸ்ரீமதே வேதாந்தகுருவே நமஃ

தேசிகப்ரபந்தம் .

—(x)—

த னி ய ன்,

—

நேரிசைவெண்ப

சீரொன்று நூப்புற் றிருவேங்கடமுடையான்
பாரொன்றசசொன்ன பழமொழிபுள்-ஒரொன்று
தானேயமையாதோ தாரணியில்வாழ்வார்க்கு
வானேறப்போ மளவும்வாழ்வு

—(*)—

அ மி ர் த ர ஞ் ச நி

கட்டளைக்கலித்துறை

தம்பரமென்றிரங்கிப் தளராமந்தந்தருளால்
உம்பர்கொழுந்திருமா லுகந்தேற்குமுபாயமொன்றால்
நம்பிரவித்துயர் மாற்றியனான்பெருந்தகவோர்
சம்மிரதாயமொன்றிச சதிர்க்குந்நெறிசார்ந்தனமே (க)

அகவல்

கடலமுதத்தைக்கடர்ந்துசேர்த்த திருமாடிடிகாட்டியநம்
தேசிகர்தந்நிலை பெற்றிசேர்ந்தோமே

குறள் வெண்பா

முத்திக்கருள்குட மூன்றைத்தெளிமுன்னம்
இத்திக்காலேற்குமிதம் (ங)

மூன்றிலொறுமூன்று மூவிரண்டுமூன்றன்குந்
தோன்றத்தொலையுந் துயர்

(சு)

நேரிசை வெண்பா

உயிருமுடலு முடலாகவோங்கித்
தயிர்வெண்ணைதாரணியோடுண்டான்—பயிரில்
களைபோலசுரரைக் காய்ந்தான்றன்கையில்
வளைபோ லெம்மாசிரியர்வாக்கு

(ரு)

கட்டளைக்கலித்துறை

அலையற்றவார முதக்கடலக்கடலுண்டமுகில்
விலையற்றநன்மணிவெறபு வெயினிலவோங்கும்பகல்
அலையுற்றனவெண்பர் தூய்மறைகுநித்துழாய்முடியார்க்
கிலையொத்தனவன் பாதம்பணிந்தவர்க்கெண்ணுதற்கே (சு)

நேரிசைவெண்பா

உத்திதிகமுமுரைமூன்றின்மும்மூன்றுஞ்
சித்தமுணரத்தெளிவித்தார்—முத்திதரும்
மூலமறையின்முடிசேர் முகில்வண்ணர்
உலமயிவார்சிலர்

(எ)

எண்ணிர்க்கழிநெழலாசிரியவிருத்தம்

எனக்குரியனெனதுபரமென்பேரென்னுதிவையனைத்து மித
யில்லாவிதைக்கடைத்தோம்தனக்கிணையொன்றில்லாததிருமால்
பாதஞ்சாதனமும்பயனுமெனச்சலங்கடர்ந்தோம்உனக்கிதமென்
நெறுபாகனுரைத்ததுற்றோ முத்தமனுவனுதவியெல்லாங்கண்
டோம் இனிக்கவருமவைகவர விகந்தோஞ் சோகமிமையவரோ
டென்றினிராமிருக்குநாளே

(அ)

நேரிசைவெண்பா

தத்துவங்களெல்லாத் தகவலறிவித்து
முத்திவழிந்தார்மொய்கழலே அத்திவத்திவ்
ஆரமுதமாருமிருனிஸத்திசென்றுரைத்தார்
தாரமுதலேதுவித்தார்தாம்

(ஆ)

கட்டளைக்கவித்துறை.

திருநாரணனெனுந்தெய்வமுஞ்சித்துமென்று
பெருநான்மறைமுடிபேசியத்தவமூன்றிவைகேட்
டொருநாளுணர்ந்தவருயும்வனையுன்றியொன்றுகவார்
இருநாலெழுத்தினிதயங்களோதியவெண்குணரோ. (௧௦)

எண்சீர்க்கழிநெடிவாசிரியவிருத்தம்.

காரணமாயுயிராகியனைத்துங்காக்குங் கருணைமுகில்கமலையு
டனிலங்குமாமும், நாரணனூர்வடிவானவுயிர்வெல்லாநாமென்
று, நல்லடிமைக்கேற்றமாமும், தாரணிநீர்முதலானமாயைநாலந்
தனிவானென்றிறையுருவாந்தன்மைதானும், கூடாணிசீர்மதியுடை
யகுருக்கள்காட்டக்குப்புடனங்கண்டவகைநிறிமை. (௧௧)

நேரிசைவெண்பா.

அப்படியின்றவமலன்படியெல்லாம்
இப்படியெம்முளத்தெழுதினார்—எப்படியும்
ஏரார்சுருதியொளியாவிருணிகும்
தாராபதியனையார்தாம். (௧௨)
கட்டளைக்கவித்துறை.

செம்பொற்கழவினைச்செய்யாளமருவரங்கர்
அன்பர்க்கடியவராயடிசூடியநாமுரைத்தோம்
இன்பத்தொகையெனவெண்ணியமூன்றினெழுத்தடைவை
ஐம்பத்தொருபொருளாருயிர்க்காக்குமமுதெனவே. (௧௩)

யானறியுஞ்சுடராகிநின்றேன்மற்றும்யானுமல்லேன்
வானமருந்திருமாலடியேன்மற்றொபற்றுமிலேன்
தானமுதாமவன்றன்சாரணேசரணென்றடைந்தேன்
மானமிலாவடிமைப்பணிபூண்டமனத்தினேனே. (௧௪)

சீலங்கவார்க்கிடுத்தேசிகர்தேசின்பெருமைபினுல்
தூலங்களன்னதுரிதங்கண்மாய்க்கனதுஞ்சறநும்
கோலங்கழிந்திடக்கூறியகாலங்குறித்தநின்றோம்
மேலிங்குநாம்பிறவோம்பேலேவண்ணனைமேவுதுமே. (௧௫)

வண்மைபுகந்தவருளாதருமாதவனார்
உண்மையுணர்ந்தவரோதுவிக்கின்றவுலாழியே

கிண்மைதருந்தெளிவொன்றும்பிணியிருணீங்கியநாம்
தண்மைகழிந்தனந்தத்துவீங்காணுந்தரித்தனமே.

(௧௬)

நாராயணன்பரமவனுக்குநிலையடியோம்

சேரராதனைத்துமவனுடம்பெண்ணுஞ்சுருதிகளால்
சீரார்பெருந்தகைத்தேசிகொம்மைத்திருத்துதலால்
தீராமயலகற்றுந்திறம்பாததெளிவுற்றனமே.

(௧௭)

ஒன்றேபுகலென்றுணர்ந்தவர்காட்டத்திருவருளால்
அன்றேயடைக்கலங்கொண்டமத்திகிரித்திருமால்
இன்றேயிசையிலேனையடிசேர்ப்பிரிபிறிபிறவேரம்
நன்றேவருவதெல்லாநமக்குப்பரமென்றிலழீத.

(௧௮)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

சிறுபயனிப்படியாததகவோ ரொம்மைச்சேர்க்கவடைக்கலங்
கொண்டதிருமாறானே, மறுபிறவியறுத்தழியாவானில்வெங்கும
னமேநீமவிழாதேயிருப்பதென்கொல், உறுவதுனஞ்சு
ய்குருந்தகாலமொருபிழையும் புதுதாதவுணர்ந்தி வேலை
யுவதெல்லாமிங்கேநாம் பெற்றுவாழப் பேறடிநையாலெதன்
யிகழேனியே.

(௧௯)

கட்டளைக்கழித்துறை.

சாக்கியர்சைனர்கள்சார்வாகர்சாங்கியர்சைவரம்மற்றும்
தாக்கியநூள்கள்சிதைத்தனிமறையின்கருத்தை
வாக்கியமுப்பதினல்வகைசெய்துவியாகரித்தோம்
தேக்கிமனத்துளிதனைத்திணியிருபிங்குழேயினே,

(௨௦)

தள்ளத்துணியினுந்தாய்போரோங்குந்தனித்தகவால்
உள்ளத்துறைகின்றவத்தமன்றன்மையுணர்ந்துரைத்தோம்
முள்ளொத்தவாடியர்முன்னேவரினெங்கண்முக்கியர்பால்
வெள்ளத்திடையினிரிபோல்விழிக்கின்றவிணர்களை

(௨௧)

செய்யென்றமென்றுதேசிகன்றேவன்கருத்துரைத்த
மெய்யேயரும்பொருள்குடியவெண்மதிதூயியாம்
பொய்யேபகைப்புலனையிரண்டொன்றும்பொருங்கருவி
கையேறுசுக்கரக்காவலன்காவலடைந்தவர்க்கே.

(௨௨)

ஆசிரியச்சந்தம் விருத்தம்.

அந்தமிலாதிதேவனழிசெய்தடைந்தவலையேலையோதமடையச், செந்தமிழ்தூல்வகுத்தசிறுமாமனிச்சர்சிறுகைச்சிறுங்கைமறைபோல்,, சந்தமெலாமுறைப்பதினவென்றுதங்க ளியத்தடக்கியடையும், பந்தமெலாமுத்தினருடந்துகந்த பரவும்பொருள்களிலையே.

இப்பாசுரத்தில் பிற்பாதிவேறுபாடம்.

“ சந்தமெலாமுறைப்பவை யென்று தங்களிதயத் தடக்கியடியோம், பந்தமெலாமறுகக வருடந்துகந்த பரவும் பொருள்க ளிலையே. (2௩)

கட்டளைக்கலித்துறை.

முக்குணமாயைநின்றுவெட்டிநீங்கிவருமூலகையும்
இக்குணமின்றியிலங்கியகாலசகழியினமும்
நற்குணமொன்றுடைநாகமுநாராயணனுடம்பாய்ச
சிறகுணமற்றவைபென்றுரைத்தாரெங்கடேசிககோ (௨௪)

நேரிசைவெண்பா.

எனதென்பதுமியானென்பதுமன்றித்
தனதென்றுதன்னையுங்காணா—துனதென்று
மாதவத்தான்மாதவறகேவன்பரமாய்மாயப்பதனிற்
கைதவத்தான்கைவளரான்காண். (௨௫)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பல்வினைவன்கையிற்றற்பந்தமுற்றுழல்கின்றனரும்
நல்வினைமூட்டியநாரணனார்பதம்பெற்றவரும்
தொல்வினையென்றுமில்லாச்சேரதிவானவருஞ்சுருதிச்
சொல்வினையோர்ந்தவர் சீவரென்றோதசசிறந்தனரே. (௨௬)

நேரிசைவெண்பா.

ஆரணங்கெல்லாமடிஞடிமேனின்ற
காரணமாயென்றற்கலங்காதான்—நாரணனே,
நம்மேல்வினைகடியுநல்வழியிற்றுனின்ற
தன்மேனிதந்தருளுந்தான். (௨௭)

கட்டளைக்கலித்துறை.

குடன்மிசையொன்றியுங்கடியுநின்றகொடுந்துயரும்
உடன்மிசைதேரன்றுமுயிருமுயிர்க்குடிராமிறையும்

தேசிகப்ரபந்தம்

கடன் மிசைகண்டவைதானத்திரளவைபோர்த்தபொன் னூல்
மடன் மிசைவார்த்தையதன்பொருளுள்ளவகுத்தனமே. (௨௮)

தத்துவந்தன்னில்விநித்திடத்தோன் னுமிரண்டிதன்னில்
பத்திவிடக்கியபாண்டவர்க்கு னம்பாசமுறார்
எத்திசையுந்தொழுதேத்தியநீர்த்தியொட்டிசையால்
சத்தருணாத்தசுளையிறந்தவத்தாயவரே. (௨௯)

வினைத்திரண்மாற்றியவெனவார்த்தநல்லாசாத்தால்
அனைத்துமறிந்ததினும்பாயனுமெனவடைந்தோம்
மனத்திலிட்டுந் துமருத்தமுதாயமாதவனார்
நினைத்தன்மனத்திலரிதாயிடுவதனைநினைத்தலே. (௩௦)

நேரிசை வெண்பா.

நதுருளாநான்குபரிசுமருமொருபுள்ளி னுள்ளே
நின்றுநின்றுவருவாரிந்தின்றுமே—பொருமரும
பொருமருமருந்திருவுந்திரியாத
நாமாயனனருளானு. (௩௧)

ஆசிரியவிருத்தம்.

கனன்றந் துநிலைபின்ற வுயிருந்தந்தோ நாயிராநிபுள்ளொளி
யோடுறைந்தகாதன், தானந்தபின்புயிரையெனதென்னுமெனல்
லறிவுந்தந்தகலாமலமுந்தந்து, தானந்தநல்லவழியாற்றமுந்தவெ
ண்ணைத்தன்றனசகே பரமாகத்தானையெண்ணி, வானந்ததுமலர
முயுந்தந்தவாறோர்வந்தித்தம மன்னருளால்வரித்திட்டானே.

நேரிசை வெண்பா.

திருமாலடியினை யைத்திண்சர னுத்தொண்டி
திருமாலடியினையேசேர்வார்—ஒருமால்
அருளா னுருளாதவா னோர்கள்வாழ்ச்சி
யருளானமககளித்தாமாய்ந்து. (௩௨)

கட்டளைக்கவித்துறை

சேர்க்குந்திருமகள்சேர்த்தியின்மன்னுதல்சீர்ப்பெரிபொருள்
சீர்க்குந்ருணங்களிலக்காமவடி வினையடி யை
பார்க்குஞ்சரணத்தித்புதுதனன்னிலைநாம்
தேற்குமவற்றி னுள்ளெல்லவர்க்கோயுதனெ. (௨௩)

திருமாலடி யிணைசோர்ந்துகிழந்தவடிமைபெறத்
திருநாரணன்சரணடிண்சரணாகத்துணிந்தடைவோர்
ஒருநாளுரைக்கவுயிரதருமநதிரமோகியநாம
வருநாளபழுதறறுவாழும்வகையதினமன்னுவமே

(ந. 10)

நெரிசை வெண்பா

மறறொருபற்பின்னிலவந்தடைந்தாராகெல்லாம்
குறறமலிபாதகோவலனா—மறமும்
வனைவிடுததுவிண்ணவரோடொளரவிநாநின்றர்
நினைவுடைத்தாயநீமனமேறிலுண்டுகூர்

(ந. 11)

கட்டளைக கவித்துறை

எல்லாந்தருமமுமென்னையிகழ்த்திடத்தாநிசுழர்
எல்லாநதனதெனவெல்லாமுகநதருநதபிறுன
கல்லாராமககனிசூதத்தினைதநிரனமாய்பென்னென்ற
சொல்லாவினியொருகாரசோடியாததுணிபுமனமே

(ந. 12)

வினைத்திறண்மாற்றியவேதியர்தந்தருளவாசகத்தால
அனைத்துமறிநதபினுமபயனுமெனவடைநதோம
மனதகிசூருநதுமருநதமுதாசியமாதவனார்
நினைத்தனமனததிலரிதாநிநின்றனந்ளகழலே

(ந. 13)

சந்த விருத்தம்

எட்டிலாறிமண்டிலொன்றிலதுசுமாரியமபுவார
விட்டவாறுபறறுமாறுவீடுகண்டுமேவுவார
சுட்டரானதேசுயாநததேசிகாகருயாநதுமேல்
எட்டுமுன்னுமூடறுததெநதைமாஸிறககமே

(ந. 14)

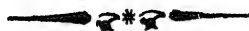
அமிரதரஞ்சனி-முறமும்

மாயரவாதபுஜங்கபங்கருடாயநம

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்

இ ர ண் ட ர வ து

அத்காரசங்கிரஹம்,



எண்சீர்க்கழிநெழிவரசிரியவிருத்தம்

*பொய்கைமுனிபூதத்தார்பேயாழ்வார் தன்பொருநல்வருங்குரு
கேசன்விட்டுசித்தன் துய்யகுலசேகரனம்பாணநாதன் றெண்டர
டிப்பொடிமருசைவந்தசேரதி வையமெலாமறைவிளங்கவாள்வே
லேந்துமங்கையர்கோனென்றிவர்கண்மகிழ்ந்துபாடும், செய்தமி
ழ்மாலகணுந்தெளியவோதித் தெளியாதமறைநிலங்க டெளிகின்
றேமே (க)

யின்பத்திவிறைஞ்சுகதலிசைசையும்போற்றி விகழாதபல்லுறுவி
விராகமாற்றில்தன்பற்றில்வினைவிலக்கிற்றக்கவோக்கத்திற்றத்துவ
தத்தையுணர்த்துதலிற்றன்மையாக்கில் அன்பர்க்கேயவதரிக்குமா
யனிர்கவருமறைகடமிழ்செய்தான் றுளேகொண்டு துன்பற்றமது
ரகவிதோன்றக்காட்டுந்தொல்வழியேநல்வழிகடுணிவார்கட்கே (

என்னுயிர்தந்தளித்தவரைச்சரணம்புக்கி யானடைவேயவர்கு
வக்கணிறைவணங்கிப் பின்னருளாற்பெரும்பூதார்வந்த வள்ளல்
பெரியநம்பியாளவந்தார்மணக்கானம் நன்னெறியையவர்க் குறை
த்தவ்யயக்கொண்டார் நாதமுனிசடகோபன்சேனைநாதன் இன்ன
முதத்திருமகனென்றிவரைமுன்னிட்டெம்பெருமான் றிருவழிகள
டைகின்றேனே (ங)

கட்டளைக்கவித்துறை

ஆரணதால்வழிசெசெவ்வையழித்திடுமைதுகர்க்கோர்
வாரணமாயவர்வாதக்கதலிகண்மாய்த்தபிரான்
ஏரணிகீர்த்தியிராமா துஜமுனி இன்னுறைசேர்
சிரணிகிந்தையினோஞ்சிந்தியோமினித்திவினையே (ச)

நீளவந்தின்றுவிதிவகையாநினைவொன்றியநாம்
மீளவந்தின்னும்வினையுடம்பொன்றிவிழுந்துழலா
தாளவந்தாரொனவென்றருடந்தும்விளங்கியசீர்
ஆளவந்தாரடி யோம்படி யோமினியல்வழக்கே (டு)

காளம்வலம்புரியென்னநற்காதலடியவர்க்குத்
தாளம்வழங்கித்தமிழ்மறையின்னிசைத்தவள்ளல்
மூளுந்தவநெறிமூட்டியநாதமுனிகமுளே
நாளுந்தொழுதெழுமுவோநமக்காரநிகர்நானிலத்தே.

(௬)

ஆளுமடைக்கலமென்றெம்மையம்புயத்தாள்கணவன்
தாளினேசேர்ந்தெமக்கும்மவைதந்ததகவுடையார்
மூளுமிருட்கள்வினமுயன்றோகியமூன்றினுள்ளம்
நாளுமுநக்கவிங்கேநமக்கோர்விதிவாய்க்கின்றதே,

(௭)

(இதுமுதல் அந்தாதித்தொடை)

* திருவுடன்வந்தசெழுமணிபோற்றிருமாஸ்தியம்
மருவிடமென்னமலாடிசூடும்வகைபெறுநாம்
சுருவுடன்வந்தகடுவினையாற்றில்விழுந்தொழுகா
தருவுடனேந்தறிவாரருள்செய்யவமைந்தனரே.

(௮)

அமையாவிவையென்னுமாசையினுறுமூன்றுலகில்
சுமையானகளுழுவந்தரலுந்தொகையிவையென்
றிமையாவிமையவரோத்தியவெட்டிரண்டெண்ணியநம்
சுமையாசியர்சதர்க்குந்தனிநிலைத்தனரே,

(௯)

நிலைத்ததாரகனாய்நியமிககுமிறைவனுமாய்
அலைதொன்றிவகையெல்லாந்தனதெனுமெந்தையுமாய்த்
தூலையொன்றிலையெனநின்றதுழாய்முடியாநுடம்பாய்
விலையின்றிநாமடியோமென்றுவேதியர்மெய்ப்பெருளே,

(௧௦)

பெருளொன்றெனநின்றபூமகனாதனவனடிசேர்ந்
தருளொன்றுமன்பனவன்கொளுபாயமமைந்தபயன்
மருளொன்றிவவினைவல்லிலங்கென்றிவையைந்தறிவார்
இருளொன்றிலாவகையென்மனந்தேறவியம்பினரே,

(௧௧)

தேறவியம்பினர்சித்துமசித்துமிறையுடுமன
வேறுபடும்கியன்றத்தவமூன்றும்கிணையுடம்பில்
கூறுபடுங்கொடுமோகமுந்தானிறையாங்குறிப்பும்
மரநினைந்தருளான்மறைதூறந்தவாகியரே.

(௧௨)

வாதியர்மன்னுந்தருக்கச்செருக்கின்மறைஞ்ஞையச்
சாதுசநங்குடங்குநடுங்கத்தனித்தனியே

தேசிகப்பரந்தம்.

ஆகியெனுவகையாயணதேசிகர்சரற்றினர்நம்
பொதமருந்திருமாதுடனின்றபுராணனையே, (ய௯)

நின்றபுராணனடியினையேந்துநெடும்பயனும்
பொன்றதலேநிலையென்றிடப்பொங்கும்பவக்கடலும்
நன்றிதுநீயதிதன்றுநவின்றவநல்லருளால்
வென்றுபுலன்களைவீரிடவேண்டும்பெரும்பயனே, (ய௯)

வேண்டும்பேரும்பயன்விடென்றறிந்துவிதிவகையால்
நீண்டும்துறுகியுநிறகுநிலைகளுக்கேற்கும்ன்பர்
மூண்டொன்றின்மூலவினைமாற்றுதலின்முகுந்தனடி
பூண்டன்றிமறநேர்புகலொன்றிலையென்றின்றனரே, (ய௯)

நின்றநிலைக்குநிற்குங்கருபமுநேர்மதியால்
நன்றெனநாடியருளமுநல்குமுட்கண்னுடையார்
தூன்றியபத்திபுமொன்றுமிலாவினாவாக்கருளாரு
அன்றுபயன்றருமாறுமறிந்தவரந்தணரே (ய௯)

அந்தணரந்தியொல்லையினின்றவனைத்தால்கும்
நொந்தவயோமுதலாசநுடங்கியனன்னியராய்
வந்தடைபுவகைவண்டகவேந்திவருந்தியரும்
அந்தமிலாதுயையன்பரறிந்தறிவித்தனரே, (ய௯)

அறிவித்தனரன்பரையம்பறையுமுபாயமெல்லாம்
தறவித்துணியிற்றுணையாம்பரனைவரிக்கும்வகை
உறவித்தலையேன்றியொத்தாரொனின்றவுமபனாராம்
பிறவித்தயாசெருவீரொன்றிருக்கும்பிழையறவே, (ய௯)

அறவேபயமென்றடைக்கலம்வைத்தனரன்றுநம்மைப்
பெறவேகருதிப்பெருந்தகவுற்றபிரானடிகழீழ்
உறவேயிவையுயர்காககின்றுவோருயிருண்மையை
மறவேலெனநம்மறைமுடிசூடியமன்னவரே, (ய௯)

மன்னவரின்னவரவாரோறிறையெனவரங்கருத்தோர்
அன்னவாவேளையினைத்துமுடித்தனரன்புடையார்
கென்னவரந்தவென்றுநம்மத்திவிரித்திருமால்
முன்னம்வருந்தியடைக்கலங்கொண்டநம்முக்கியரே, (ய௯)

முக்கியமந்திரங்காட்டியமுன்னிலையுடையார்
தக்கவையன்றித்தகாதவையொன்றுந்தமக்கிசையார்
இக்கருமங்கொளமக்குளவென்னுமிலக்கணத்தகால்
மிக்கவுணர்த்தியர்மேதினிமேவியவிண்ணவரோ (௨௧)

விண்ணவர்வேண்டிவிலக்கின்றிமேவுமடிமையெல்லாம்
மண்ணுலகத்தின்மஹிந்தடைகின்றனர்வண்டுவரைக்
கண்ணனடைக்கலங்கொள்ளக்கடன்கள்சுழற்றியநம்
பண்ணமருந்தமிழ்வேதமறிந்தபகவர்களே, (௨௨)

வேதமறிந்துபகனர்விபக்கவிளங்கியகீர்
நாதன்வகுத்தவகைபெருநாமவனலலடியார்க்
காதரபிக்கவடிமைசைந்தநியாமறைஞால்
நிதிநுத்திலைகுலையாவகைநின்றனமே, (௨௩)

பின்றனமன்புடைவனோர்நிலையினிலமளந்தான்
நன்றிதுபுகிதென்றுநடத்தியநான்மறைபால்
ஞாநமக்கிரவாதலிம்மதியின்னிலவே
அன்றியடிககடியாரிநுமர்க்கவடியுளதே (௨௪)

உளதானவல்வினைக்குள்ளம்வெருவியுலகளந்த
வளந்தாமரையினைவனசரஞகவரித்தவந்தாம்
கலோதானெனவெழுககன்மசுதூரப்பந்துந்திடினும்
இவ்வாநிலைசெகவெங்கன்பிரானருடடேனெழுமே, (௨௫)

தேனார்கமலத்திருமகனாதன்றிசுழந்துறையும்
வாழுகித்தவ்வையததிருபபிடமவன்றருமக்
நாளுரிமயமுங்கவகையுங்காவிரியுங்கடலும்
நாளுநகரமுநாகமுங்கடியநன்னிலவே, (௨௬)

நன்னிலமாமதுநற்பகலாமதுநன்னிமித்தம்
என்னலுமாமதியாதாமரங்கடியவர்க்கு
மின்னிலைமேனிவிடும்பயணத்துவிலக்கிலதோர்
நன்னிலையாரநடுநாடிவழிக்குநடைபெறவே, (௨௭)

நடைபெறங்கிப்பகலொளிநாளுத்தராயணமாண்
சுடையருகரற்றிவின்பதிமின்வருணன்

குடையுடைவானவர்கோமான்பிரசாபதியென்றிவரால்
இடையிடைபோகக்கொய்தியெழிற்றதமேறுவரே, (உஅ)

ஏறிபெழிற்பதமெல்லாவுயிர்க்குமிதமுகக்கும்
நாறு துழாய்முடிநாதனைநண்ணியடிமையினம்
கூறுகவர்ந்துகுருக்கள்குணாகழற்கீழ்
மாறுதலின்றிமகிழ்ந்தெழும்போகத்துமன்னுவமெ, (உச)

* மன்னுமனைத்துறவாய்மருண்மாரற்றருளாழியுமாய்த்
தன்னினைவாலனைத்துந்தரித்தோங்குந்தனியிறையாய்
இன்னமுதத்தமுதாவிசங்குந்திருகாரணனே
மன்னியவன்சரண்மற்றோர்பற்றின்றிவரிப்பவர்க்கே, (உட)

லரிக்கின்றநன்பரன்யாவனாயொன்னுமறையதனில்
விரிக்கின்றதுங்குரியொன்றால்வினையபாபாதலினும்
உரைக்கின்றநன்னெறியோரும்படிகளிலோர்ந்துலகம்
தரிக்கின்றதாரகனூர்தகவாற்றரிக்கின்றனமே, (உஉ)

தகவாற்றரிக்கின்றதன்னடியார்களைத்தன்றித்ததில்
மிகவாதாஞ்செய்யுமெய்யருள்வித்தகன்மெய்யுரையின்
ஆகவாயறிந்தனராரணநீதிநெறிசுலைதல்
உகவாரொனவெங்கடேசிகருண்மையுரைத்தனரே, (உஉ)

உண்மையுரைக்குமறைகளிலோங்கியவுத்தமனார்
வண்மையளப்பரிதாதலின்வந்துகழல்பணிவார்
தண்மைகிடந்திடத்தாமனவென்னவியப்பிலதாம்
உண்மையுரைத்தனரோரந்தவிசுவயர்ந்தனரே, (உஉ)

உயர்ந்தநங்காவன்ல்லார்க்குரிமைதூந்துயிராய்
மயர்த்தமைதீர்த்துமற்றோர்வழியின்றியடைக்கலமாய்ப்
பயந்தவன்நாரணன்பாதங்கள்சேர்த்தபழவடியார்
நயந்தகுற்றேவலெல்லாநாடுகன்மனுவோதினமே, (உச)

ஓதுமிரண்டையிசைந்தருளாலுதவுந்திருமால்
பாதமிரண்டுசரணெனப்பற்றிநம்பங்கயத்தார
நாதனைநண்ணிநலந்திகழ்நாட்டிலடிமையெல்லாம்
கோதினுணர்த்தியுடன் கொள்ளுமாறுகுறித்தனமே, (உட)

குறிப்புடன்மேவுந்தருமங்களின்றியக்கோவலனார்
வெறித்துளவக்கழல்மெய்யரணென்றுவினாந்தடைந்து
பிறித்துவினைத்திரள்பின்றொடராவகையப்பெரியோர்
மறிப்புடைமன்னருள்வாசகத்தான்மருளம்மனமே. (௩௬)

மருளற்றதேசிகர்வானுகப்பாவிந்தவையமெல்லாம்
இருளற்றிறைவனிணையடிபூண்டிவெண்ணுதலால்
தெருளற்றசெந்தொழிற்செல்வம்மெருகிசுசிறந்தவர்பால்
அருளற்றசிந்தையினுலழியாவிளக்கேமறினோ. (௩௭)

ஏற்றிமனத்தெழின்ஞானவிளக்கையிருனைத்தும்
மாட்சினவர்க்கொருகைமமாலுமாயனுங்காண்கிலான்
போற்றிபுகப்பதம்புத்தியிடுகொள்வதுமபொங்குபுகழ்ச்
சாற்றிவளர்ப்பதுஞ்சுற்றலலவோமுன்னம்பெற்றதற்கே. (௩௮)

முன்பெற்றஞானமுமோர்ந்துறங்கலுமுன்றுரையில்
தன்பரந்தன்மையுந்தாழ்ந்தவர்க்கியுந்தனித்தகவும்
மன்பற்றிநிறைவகையுணாககின்றமறையவாபால்
சூனபதவியுன்பயன்பிரயிவேரர்க்கிவைசெப்பினமே. (௩௯)

* செப்பச்செவிகாழுகென்னத்திகழுஞ்செழுங்குணத்துத்
தப்பற்றவருகுதக்காமேயுகருதுகருதகவால
ஒப்பற்றநான்மறையுள்ளகருத்திலுரைத்துரைத்த
முப்பத்திரண்டிவைமுததமிழ்சேர்ந்தமொழித்திருவே. (௪௦)

எண்ணீர்க்கழிநெடியலரிரியவருத்தம்

* புருடன்மலரிவரமாகப்பொன்றமுலப் பிரகிருதிமறுவாகமா
ன்றனடாகத், தெருண்மருள்வான்மறைவாகவாங்காரங்குள் சார்
ங்கஞ்சங்காகமனநுகிரியாக, இருடிகங்குரிநாந்துஞ்சரங்களாக
யிருபூதமாலேவனமாலையாக, கருடனுருவாமறையின்பொருளா
ங்கண்ணன்கரிமரிமேனின்றனைத்துங்காககின்றானே. (௪௧)

* ஆராதவருளமுதம்பெரதுக்கோயிலம்புயத்தோனயோத்தி
மன்னர்க்களித்தகோயில், தோண்டினிவீரன்றொழுதகோயிற்று
ணையானயிடணற்குத்துணையாககோயில், சேராதபயனெல்லாஞ்
சேர்க்குங்கோயில் செழுமறையின்முதலெழுத்துச் சேர்ந்தகோ
யில், தீராதவினையனைத்துந்தீர்க்குங்கோயில்திருவரங்கமெனத்தி
கழுங்கேடியிருனே. (௪௨)

தேசிகபரபந்தம்.

* கண்ணனடியினை யெமக்குக்காட்டும்வெற்புக் கடுவினையரிருவி
 னையுங்கடியும்வெற்புத், திண்ணமிதுவிடென்னத் திகழும்வெற்பு
 த்தெளிந்தபெருந்தீர்த்தங்கள்செறிந்தவெற்புப், புண்ணியத்தின்
 புகலிதென்னப்புகழுமவெற்பும் பொன்னுலகிறபோகமெலாம் பு
 ணர்க்கும்வெற்பு, விண்ணவருமண்ணவரும்விரும்பும்வெற்பு வே
 ங்கடவெற்பெனவிளங்குமவேதவேற்பே. (௪௬)

அறுநீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிரூத்தம்.

உத்தமநூர்த்தலமமைததொரொழிமறனு வுயர்த்தகணையால்
 அத்திறவாககன்முடிபத்துமொருசொத்தெனபுநீர்த்தநிலோன்
 மத்துஅயிக்குததயிரமொயததவெனையவைதததுணு மத்தனிட
 மாம, அத்திகிரிபத்தாவினைதொத்தறவறுசகுமணியத்திகிரியே.

எழுநீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிரூத்தம்.

எட்டுமாரூர்த்ததொண்ணெண்ணொகசொட்டிறையென்பிரகந
 தி, எட்டுமாவரை, ன்றவெண் குணகமேதானெட்டெ றுந்மென்கு
 ணமதியோர்க, எட்டுமாமலொண்சித்திபண்பத்தியெட்டியோ
 காங்மென்செல்லம், எட்டுமா குணமெட்டெட்டெ லுமகலையொட்
 ட்டிராதமேலனவுமொட்டினவே. (௪௭)

எண்போகாழிநெடிலாசிரியவிரூத்தம்

ஒண்டொடியாடிருமாநூந்தாடிமாட்டுபொருநினைவா ன்றவுரி
 ரெல்லாமுய்ய, வண்ணவரைநகர்வாழவாகேவார்ச்சாய் மன்னவர்க்
 குத்தேர்ப்பாகலுகிவன்ற, தண்டினவமலர்மார்பன்னுனேசொன்
 னதனிததருமந்தானெமக்காய்த்தன்னை யென்னும, கண்டுகபித்த
 டிருடவிலககாய்வின்ற கண்புதையல விரையாட்டைக கழிந்நின்
 றானே, (௪௮)

முண்டாலுமயியதனின்முயல்வேண்டாமுன்னமதிலாசைதனை
 விதிகெதிண்ணை, வேண்டாதுசண்ணெருநிவேரோர்கூட்டுவேண்டி
 வயனத்திரம்போல்வெள்கிநிற்கும், நீண்டாகுநிறைமதியோரெ
 றியிற்கூடாநின்றனிமைத்துணையாகவென்றன்பாதம், புண்டாலு
 ன்பிழைகளெல்லாம்பொறுப்பெனென்றபுண்ணியனார் புரதனைந
 துப்புநுவோமே. (௪௯)

● 第九

தன்னை வில் விலகியின்றித் தன்னை நண்ணார் நினைவனைத்துத்தா
ன் ினோத் தும் விலகாத நான், யன்னினை வையிப்பவத்தின் னுமாற்
றியினையுடையிடைக்கல மென்பென்னைவாத்து, முன்னினைவா
லயான் முயனறியினையாலவந்தமுனிவயர்ந்து முத்திராமுன்னே
தோன்றி, நன்னினைவானுமியையங்கால மினுருநானையோவென்
றுரைசெய்கின் றனே. (சுரு)

2

ஆசிரிய வண்ண விருத்தம்.

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மறையுரைக்கும்பொருளெல்லாமெய்யென்றோர்வார் மன்னிய
புதிபுடையார்வன்குணத்தில், குறையுரைக்ககினைவில்லார் கு

ருக்கடம்பாற் கோதற்றமனம்பெற்றார் கொள்வார்நன்மை, சிறை
வளர்க்குஞ்சிலமாந்தர்சங்கேததாற்சினதயர் தின்மதியோர்தெரிந்
ததோர்வார், பொறைநிலத்தின்மிகும்புனிதர்காட்டுமெங்கள்பொ
ன்றாகநன்னெறியிற்புகுதுவாரோ. (௫௨)

கட்டளைக்கவித்துறை.

இதுவழியின்னமுதென்றவரின்புலன்வேறிடுவார்
இதுவழியாமலவென்றறிவாரொங்கடேசிககோ
இதுவழியெய்துகவென்றுகப்பாலென்பிழைபொறுப்பார்
இதுவழியாமறையோரருளால்யாமிசைந்தனமே. (௫௩)

* எட்டிமிரண்மெறியாதவெம்மையிவையறிவித்
தெட்டவொண்ணாதவிடந்தருமெங்கள்மாதவனார்
முட்டவினைத்திரணமாளமுயன்றிடுமஞ்சலென்றார்
கட்டெழில்வாசகத்தாறகலங்காநிலைபெற்றனமே. (௫௪)

* வாணுளமர்ந்தவருக்கும்வருந்தவருநிலைகள்
தூணுளையுக்குந்தரமிறுநாமக்குளதே
கூணுளபெருகுகளாற்குற்றமெண்ணியகழந்திடினும்
தேனுளபாதமலங்கிருமாலுக்குததிததிக்குமே. (௫௫)

* வெள்ளைப்பரிமுகர்தேசிகராய்விசகரலடியோம்
உள்ளத்தெழுதியகோலையிட்டுடனமபாபிதற்கென்
கொள்ளத்தனியினுயகோதென்றிசுழிணங்கூர்மதியர்
எள்ளத்தனையுகவாதிசுழாதெனெழின்மதியே. (௫௬)

—————(*)—————

தேதிகந்திருவடிகளேசரணம்.

—————

அதிகாரசங்கிரஹம்-முற்றிற்று.

ஆட்பரந்தம் - ௨ - க்கு-பாசரம் - ௬௫

—————(*)—————

மூ ன் று வ து.

அமிர்தாஸ் வாதிதி.

கட்டளைக்ககித்துறை.

4. மூலத்திலேயேன வொன்றிரண்டானமொழியிரண்டும்
மேலொன்றிலேயேனநின்ற வலித்தகன்றன்னுமாயும்
காலநொழிவதன்முன்னங் கருமத்தககண்டிடுவெ
நூல்மபுகழுநதேசிகர்தா நமமைவைத்தனரோ. (ச)

எண்ணிக்கழிநெடிடலாசிரியவிருத்தம்.

காரணமுங்காவலனுமாகி யென்றுங்கமலையுடன்பிரிபாதநா
தனுன, நாரணனுக்கடியேனுனடிமைமுண்டநலலடியார்க்கல்லான்
மற்றொருவர்க்கல்லேன், ஆரணங்கள் கொண்டகமும்புறமுங்கண்
டா லறிவாறியறிவதுமாயுநான்கன்றிச், சீரணிந்தகடர்போலத்
திசமுததுவின்றென்னிலேவிசயன்றேரணையசசிறுவேதத்தே. (உ)

கட்டளைக்ககித்துறை.

யானெனதென்பதொன்றில்லை யென்செய்வதனையல்லால்
ஆனதறிநதிருந்தன்னடியாக் கென்னையாட்படுத்தது
தானென்னையல்லநிநடத்துவின்றான் நன்னருள்வழியே
நானுன்னையிடுசெய்யவேனென்று நந்திருநாரணனே. (ங)

யாதாமிவையனைத்தும்படைத்தேத்து மிறைவனுமாய்க்
கோதாங்குணங்களுடன் குறுகாதகுணத்தனுமாகி
மாதாபிதாவெனுமன்னுறவாய்க் கதியென்னின்றான்
போதாநிடுவதுடன் பொன்னருள் பூத்ததும்புண்ணியனே. (ச)

எண்ணிக்கழிநெடிடலாசிரியவிருத்தம்,

இருவிலங்குகழித்திடராமுடலந்தன்னிலிலங்குகொடியின
லெம்மைவாங்கி, ஒருவிலங்குநெறியில்லாவழியான்மன்னுமுபா
வானிலேற்றியுயிர்விலையுந்தந்து, பெருவிலங்காமருடன் ஹற்றன்ன
டிக் கீழ்ப்பிரியாதவகைபூணப்பினைத்துத்தன்னார், உருவிலங்குமி
சைபிக்குமும்புர்போகமுக்கந்தருந்திருமாலையுக்கந்தேநாமே. (ஃ)

உறவையிசைந்திறையிலலாவொருவர்க்கென்று மொண்காட
ராரோமொழுத்திலோங்கிரின்றோம், திறவறமுந்தாய்மதியுந்துயர்
ந்தீர்ப்புந் துய்யவாரசட்கானமையுமிரண்டிலுற்றோம், அறமுயலு
மனைத்துறவாயனைத்துமேந்து மம்புயத்தாள் கணவனை நாமனு
பெற்றோர் பிறவியறுத்தகடிஞடியடிமையெல்லாம் பிரியாதவமாரு
டன்பெற்றோருமே, (௩)

கருமமென ஞானமென வதனா பண்டவுயிர்கவருங் காதலெ
னக்காணிலோங்கும், அருமறையாறறநிலையிலீந்நாளெல்லாமடி
யேனையலையாதவண்ணமெண்ணித், தருமமுடையாருரைக்கயா
றிந்து தனகென் னுவடிமைக்காம வாழ்ச்சிவேண்டித், திருமக
ளோடொருகாலும் பிரியாதநாதன் னிழைசேதுவெனசசேர்
க்கின்றேனே. (௪)

வினைவிதித்துவியன்ருணத்தாலெம்மையாக்கிவெருவுரைநே
ட்டனவகேட்க விளாமடுனாரும், தனையனைத்துமடைந்திடத்தான
டைந்துவின்றவனடி நமாதுடனிறையுந்தனியாநாதன், வினைவழிக
குமபுழிக்குவிலக்காய்நிறகுநிகரில்லா நெடுவருணங்கணிலைபெறு
த்தன், கனைமுற்குழைக்கலமாக்காட்சிதந்து காரணஞந்தன்கா
வலகவார்கின்றானே. (௫)

* என்னதியான் செய்கின்றேனென்னுதாருக் கின்னடிமைந்
தளிப்பாணிமையோர்வாழும், பெரன்னுலகிறுவுடனேயமர்ந்த
நாதன்புனலாரும்பொழிலரங்குநிகழ மன்னித், தன்னகலமா
ததகவாலோயகுந் தகவுடனேதன்கருமந்தானேயெண்ணி, என்
னைநயவடைக்கலங் கொண்டஞ்சுதந் தென்னமுலாநிழிலா
வவளி
க்கின்றானே. (௬)

ஒண்டொடியாரு மகளுந்தானுமாகியொரு நினைவாளீன்றவு
யிலொல்லாமுய்ய, வண்டிவரைநகர்வாழவசுதேவர்க்காய் மன்னவ
ர்க்குத்தோப்பாகனுவின்ற, தண்ணிவமலாபார்பன்றானே சொ
ன்னதனித்தருமந்தானெமக்காய்த்தன்னை யெனனும், கண்டிகளித்
தடிஞுடவிலககாய்நின்ற கண்புதையிலீயாயாட்டைக் கழிக்கின்
றானே. (௭)

அமிர்தாஸ்வாதிநி.

கட்டளைக்கவித்துறை.

துய்யமனத்தர் துறையணுகாத துணையிளியென்
ஐய்யமறுத் துனதாணைகடத்த லகற்பினைநீ
கையமர்சக்கரக்காவல காக்குந்திருவருளால்
வையமளந்தவடிக்கீ முடைககலம்வைத்தருளே. (யக)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அறியாதவிடைச்சியரு மறியும்வண்ண மம்புயத்தாளுடனந்
நாளவதரித்த, குறையாதுமிலலரதகோவிந்தாநிள்குரைகழநீழ
டைக்கலமாங்குழிப்புத்தந்தாய், வெறியாருந்நலர்மகனும்நீயும் வி
ண்ணில்விண்ணவர்களடிசூடவிநக்குமேன்மை, குறையாதவினை
யாபுநிபடிமைகொளளாக குறுகவொருநன்னாடு குறித்திடாயே. (1)

தக்துவமுஞ்சாதனமும் பயனுங்காட்டுந் தாரமுதலிருநான்
ருந்தன்கருத்தால, முத்திவழிநாழயலும்வகையோகாண முகுந்த
லிசைநருள்செய்தவைந்தாலேத்தும், பத்திதனிற்படிவில்லார்ப
ரஞ்சமத்தப்பார்த்தகன்றேர்முன்னேகான்றமுநின்றஉத்தமனருத்
தமநலனுரைநாலெட்டுமுணர்ந்தவந்தா முகந்தெம்மையுணர்வித்
தாரே. (யக)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பாரமும்பகழ்வரும்பைம்பொருள்வாய்த்துடும்பத்தர்களாய்
இரசவென்றவர்க்கிவைவரீந்தா லறமுளதென்றியம்பார்
கரங்குந்தருத்துடைத்தேசிகர் கனநெனநம்மையெண்ணிச்
சுரங்குஞ்சுரபிகன்போம சொரிகின்றனர்சொல்லமுதே. (யச)

சோகந்தவிற்குஞ்சுருதிப்பொருளென்றுசொல்லுகின்றேன்
நாகந்தன்கழுமிராக்கதர்குந் நமகஞஞ்சரனும்
ஆகண்டலன்மகனாகிய வாவழிப்பிரியதோர்
காசம்பிழைத்திடக்கண்ணிவேசெய்தகாகுத்தனே. (யரு)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்னேற்
வாசு
வகை
புலனாகவடைக்கின்றார்க்கு முனக்கடிமை யாகி
கும், அருக்காதேயனைவர்க்குமனைவராலும்
பிப்பனிதுதானேதும், இருக்கவமெமி

ன்முனிவர்நினைவினாலுமியையறிவார்செயலுடனென்னிசைவின
றும், கெருக்காதநீவிதமெனக்கொன்றென் றுநெறியுரைத்தார்
நிலையுணர்ந்துநிலைபெற்றோமே. (108)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பொன்னையிசுழந்துவிருகங்கள் புல்லியபுல்லுகந்தாள்
மன்னொடுப்பதப்பொன்னலதேமன்னுலகனைத்தும்
தன்னையடைந்திடத் தானருள்செய்யுந்தனிசசிலையொன்
பொன்னடிநாமடைந்தோம் புறமாறென்கொல்செய்திடினே, (109)

வேதத்திரளில்விதியுணர்ந்தோர்கள் விரித்துரைத்த
ஓதற் கதியையுஞானத்தையும் கருமங்கலையும்
சாதிக்கவல்லசரணுகதி தனிநின்றநிலை
ஒத்ததொடங்குமெழுத்தின்றிற்றத்திலுணர்மின்களே. (110)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முவுலகுந்தன்பிழையத்தானேசாற்ற முனிவர்களுந்தேவ
ர்களுமுனிந்தவந்நாள், தாவரிதாயெங்கும்போய்த்தளர்நதுவிழ்ந்
ததனிக்காகந்தானிரந்தவுயிர்வழங்கிக், காவணியெமக்கெங்குங்
கடனென்றென் னககாணநிலையிலச் சினையன்றிட்டவள்ளல், ஏவ
பையனிரக்கமிதுக்காற்றென்றோது மெழிலுடையாரினையடிக்கி
ழிருப்போநாமே. (111)

கட்டளைக்கவித்துறை

திருத்தம்பெரியவாச்சேருந்துறையிற் செழிவிலர்க்கு
வருத்தங்கழிந்தவழியருளென்ற நம்மன்மகளார்
கருத்தொன்றவாதிவராகமுரைத்த சரியறிவார்
பொருத்தந்தெளிந்துரைக்கப் பொய்யிலாமிபெற்றனமே (112)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

இடம்பெற்றொல்லாமென்னுடலாய்நிற்கவிடப்பிறப்பொன்
றியைவிலலாவென்னையன்பால், அடம்பற்றாமவென்னு நிரைந்
தான் யாவனவனுவிசரியும்போதறிவுமாறி, உடம்பிற்றானு
போகிடக்காரனேயுய்யும்வகைநினைந்துயர்ந்தகதியாடு
டம்பெற்றென்னுடன்வாழவெடுப்பென்றவெம்மெ
பெற்றுமருள்செற்றோமே. (113)

கட்டளைக்கவித்துறை

இரண்டினாயாதநம்மேனமுரைத்த வுரையிரண்டின்
திரண்டபொருள்கடெளிந் தடிஞ்ஞனந்திண்ணினுளால்
சுருண்டநஞ்ஞானச்சுடரொளிகற்றும்பரப்பதன்முன்
புரண்டதுநம்வினே போமிடம்பார்த்திணிப்போமளவே. (உஉ)

மலையுங்கொலையுமென்றெண்ணியும் வன்பெரும்புண்டிராகிற்
தலையும்வெளுத்தபின் றுனையழியவிசைகின்றிற்
அலையுங்கடல்கொண்டவையமளித்தவன் மெய்யருளே
நிலையென்றுநாடி நிலைநின்றமொய்ம்மதிநீக்குமினே. (உ௩)

கண்ணன்கழறொழக் கூப்பியகையின் பெருமைதன்னை
எண்ணங்கடக்க யமுனைத்துறைவரிய புகலால்
திண்ணமிதுவென்றுதேறித்தெறித்தபின்சின்மதியோர்
பண்ணும்பணிகுகள்பாற்றிப் பழந்தொழில்பற்றினமே, (உ௪)

என்சீர்க்கழிநெடிவாசிரியவிருத்தம்,

பொருகுபுனலாறுகளிம்புவனமெல்லாம்பொன்கழலாளந்த
வன்றன்றாளல்வந்த, கங்கையெனுநதிபோலக்கடல்களேழிற்கும
லை பிறந்தவனுந், கடலேபோலச, சங்குகளிலவனேந்துஞ்சங்
கேபோலத்தாரிலவன்றன்னொளவத்தாரோபோல, எங்கள்குலபதிக
ளியவமேலாமென்றே யெண்ணியநலவார்த்தைகளு மிசைகின்
றேமே. (உ௫)

சீர்க்கடலின்யிரையென்னத்தகவான் மிக்கதேசிகனும்திணியி
ருளாங்கலைநீக்கிப், பாற்கடலோன்றிருவனையாய்நின்று பாசங்
காணுபவக்கடலைக் கடத்துகின்றான், நீர்க்குமாக்கலமென்னவி
னாவன்றின்பமெழுந்தழியுக்குமிழியெனவிகந்தொழிந்தோம், ஆ
ர்க்கினிராமென்கடவோ நமக்குமாரொன்கடவாரொன்றடைந்தவர்
கடகறிவித்தோமே. (உ௬)

* காசினியில்வரையனைத்துங்காயாவண்ணன் கடைந்தெடுத்த
தகெளத்துவத்தின் சீர்மைக்கொவ்வா, காசிமுதலாகியகன்னகரி
யெல்லாங்கா மனியருளாளர்கசுந்கொவ்வா, மாநிலமனந்தெ
ளிமுனிவர் தெலலா மாலுக்கந்தவாசிரியர்வார்த்தைக்கொ
வ்வாநாகிய^{சுரு} யுரைத்தோம் வையத்துள்ளீர் வைப்பாகவி
வைகொரு (உ௭)

தேசிகப்பரப்தம்.

* அந்தமிலாப்பேரின்பமறிந்தபேர்க்குமடியோமை யறிவுடனையென்றுங்காத்து, முந்தைவினைநிலைவழியிலொருகாதெம்மை முன்னிலையாந்தேசிகர்தம்முன்னேசேர்த்து, மந்திரமும்ந்திரத்தின்வழியுங்காட்டிவழிப்படுத்திவானேற்றியடிமைகொள்ள, தந்தையெனநின்றதனித்திருமாறொன்றிற் றலையைத்தோஞ்சடகோபானருவினாலே. (உஅ)

தான்றனக்குத்தன்னாலேதோன்றித் தன்னோரொளியனைக்குங்குணத்தாலுந்தன்னைக்கண்டு, தான்றனக்கென்றறியாததன்குணத்தைத்தன்குணத்தாற்றாறிறையிற்றானேகூட்டி, ஊன்மருத்துப்புலன்மனமானுங்காரங்க ளொருமூலப்பிரகிருதியன்றின்றநான் தனக்குத்தான்றனக்கென்றிசைவுத்தநாரணனைநான்மறையானைக்கண்டேனே, (உக)

கழியாதசுருவினையிப்படிந்தநம்மைக் காலமிதுவென்றொருகாற்காவல்செய்து, பழியாதநல்வினையிப்படிந்தார்தாளிப்பணிவித்துப்பாசங்களடையநீக்கிச், சுழியாதசெவ்வழியிறுணைவரோடேதொலையாதபேரின்பந்தரமேலேற்றி, அழியாதவருளாழிப்பெருமான்செய்யுமந்தமிலாவுதவியெல்லாமளப்பாராரோ. (உஃ)

* மின்னருளாங்கதியன்றி மற்றொன்றில்லே னெடுங்காலம்பிழைசெய்தநிலைகழிந்தேன், உன்னருளுக்கினிதானிலையுக்கந்தேனுன்சரணேசரனென்னுந்துணிவுபூண்டேன், மன்னிருளாய்நின்றநிலையெமக்குத்திராததுவானவர்தம்வாழ்ச்சிதரவரித்தேனுன்னே, இன்னருளாவினியெமக்கோர்பரமேற்றாம லென்றிருமாலடைக்கலங்கொள்ளையே (உக)

கட்டளாக்கவித்துறை

பரவும்மறைகளெல்லாம்பதஞ்சேர்ந்தொன்றின்றபிரான் இரவன்றிரவியின்காலத்தழைத்த வெழிற்படையோன் அரவுக்கருடனுமன்புடனேந்து மடியிரண்டும் தரவெந்தமக்கருளாற்றளராமனந்தந்தனனே (உஉ)

பதினான்குசேர்க்கழிநெடிலாசிரியசசந்தவிருத்தம்.

* அலர்ந்தவம்புயத்திருந்து தேனருந்தி யின்னகலல்குலாரசைந்தடைந்தடைகொளாததனமெனோ, நலந்தவிர்ந்ததாலதென்கொனுவின்விறிழந்ததானுவணங்குநாதர்கந்தநா - - - - -

ஆமிர்தாஸ்வாதிநி

கென் சலந்தவிர்த்துவாதுசெய்துசாடி மூண்டமிண்டகைச் சரு
விலாொனக்கனைத் துரைத்தவேதிராசர்தம்வலந்தருங்கைநாயுனா
ரவளைக்கிசைந்த கீர்ததியால் வாரிவாலதாமதெனறுமாசிலவாழி
வாழியே, (௩௩)

கட்டளைக்கவித்துறை.

சடையன்றிறலவர்கள் பெருநூனக்கடலதனை
இடையமிழாதுகடககிணு மிதளவென்றறியார
விடையுடனேழன்றடாந்தவன்மெய்யருள்பெற்றநல்லோர்
அடையலறிந்துகாக்கல் வடியோமுமறிந்தனமே. (௩௪)

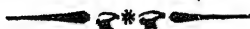
எண்சீர்க்கழிநெடி.லாசிரியவிருத்தம்,

பறவளருந்தமிழ்மறையின்பயனேகொண்ட பாண்பெருநூள்
பாடியதோர்பாடல் பத்தில் காவலனுங்கணவனுமாய்க் கலந்து நி
ன்றகாரணனைக் கருத்துநரான்கண்டபின்பு கோவலனுங்கோமா
னு மானவந்நாள் குரவைபுணர்கோவியர்த னீஞ்முயப்பேகொண்டு
சேவலுடன்பிரியாதபெடைபோற்சோந்துதினையோர் தனிமை
யெல்லாந்திரந்தோநாமே (௩௫)

ஆகிமறையெனவோங்குமரங்கத்துள்ளேயருளாருங்கடலைக்
கண்டவனென்பாணன் ஓதியதோரிருநாள் குமிரன்மொன வெர
ரு பத்துமபயறுகவுணர்ந்துரைத்தோம் நீதியறியாதநிலையறிவார்
ககெல்லா நிலையிதுவேயென்று நிலைநாடிநின்றோம் வேதியர்தாம
விரித்துரைக்கும் விரைவுககெல்லாம் விதையாகுமிதுவென்று வி
ளம்பிணேமே, (௩௬)

* காண்பனவுமுரைப்பனவுமற்றென்றின்னிக் கண்ணையே
கண்டிளைத்தகடிய காதல பாண்பெருமாளருள் செய்தபாடல்ப
த்தும் பழமறையின்பொருளென்று பரவுகின்றோம் வீண்பெரிய
விரிதிரை நீர்வையத்துள்ளே வேதாந்தவாரியனென் றியம்ப.பின்
றோம் நாண்பெரியோமல்லோநா நன்றுந்திது நமக்குரைப்பாரு
ளொன்று நாடுவேரமே. (௩௭)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்



ஆமிர்தாஸ்வாதிநி - முற்றிற்று,

ஆ. ப்ரபந்தம்-௩-இ-பாசரம்-௧௩௨,

* * *

வழிநீர்த்

என்.சி.பி.கா.ப. - தலைவர் தலைமை மாதிரி நடந்து
 வருமா? என்ன நடந்தது? என்ன நடந்தது? என்ன நடந்தது?
 என்.சி.பி.கா.ப. - தலைவர் தலைமை மாதிரி நடந்து
 வருமா? என்ன நடந்தது? என்ன நடந்தது? என்ன நடந்தது?

கட்டளைக்கவித்துறை.

களின்மனத்துடன் கண்டுமுயன்று கவினையால்
நள்ளிருளாழியி னற்சுவையைந்தெனநாமுயர்தார்
அள்ளலினும் விழுந்தழியாநீகையாரணநூல்
வள்ளல்வழங்கிய வான்படியானவழியிதுவே, (உ)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அருவுருவானவையினைத் துறவிவரோனு மருங்கலைக்கற்று
ரைக்கவல்லாரோனும் தருமவழிப் பிடிய மற்காப்பாரோனுத் தனிம
றை யின்றாற்பரியந்தருவாரோனும் இருவினை யினொழுக்கத்தாலே
வலோ ஶாதிக்கேநாஞ்சினையிருந்தவின்னதீர்க்கும் திருமகளார்பி
டியாத தேவன்யின்னத்தேருதார்தின்படியிலேருதாரோ, (கூ)

கட்டளைக் கவித்துறை

மறுத்தார்திருவுடன்மார்பிறந்தவன்வாசகத்தை
மறுத்தாரமயக்கமுமற்றதனல்வந்தமாகாகும்

நிறுத்தார்பவத்தினெடுநாளுன்றமை கண்டதனால்
வெறுத்தாரணகேறியே வெள்கியோடவிரைவர்களே, (ச)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

வரன்பட்டமன்னிருளின்மனங்குமாறு மறித்தொருகாலெனை
யூழிசென்றாலன்றோர், ஊன்பட்ட உடலாழிவினையொழுக்கிலொ
ருசரையுங்காணாதேயொழுகுமாறும், தேன்பட்ட விடம்போலத்தி
த்திக்நின்ற சிறுபயனையுருபயனென்ற மூந்துமாறும், தரன்பட்ட ப
டியின்மேதானேகண் டிராளந்திடுமேல்வளர்திடுமேல்தகவாறே

கட்டளைக்கலித்துறை,

உலகத்துயர்ந்தவரொன்றும்பயனிலுறுத்துயரும்
அலகிற்படாதவப்போகக்கவர்ந்தெழுமம்புயத்தேன்
கலகத்தொழிந்மதுகைபரார்படுகட்டமெண்ணின்
பலகற்றமெய்யடியார்படியாரிககடுமபவத்தே (சு)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

தந்திரங்களவிலராய்த்தனத்தான்மிக்கதார்வேந்தர்தொழ
வையுமாண்டார்மாண்டார், சந்திரனுஞ்சூரியனுமவியுங்காலந்தா
ரகையின்வடமறுத்தனிவானாகும், இந்திரனுமேறுயாத்தவீசன்
ருனு மீரிரண்டுமுகத்தானுமில்லாவந்நாள், நந்திருமானிலேகாண்
டாரநாமெல்லாநரகென்றுகற்பதமேநாடுவாரோ. (எ)

கட்டளைக்கலித்துறை,

துறவறவேதுணிவார் துணுக்கற்றிவிளந்துணிவேரார்
உரவிலராதவிழையார்நதாருடனென்றிரின்றோம்
மறவழிமாற்றியெம்மையலேத்தீர்த்தவர்மன்னருளால்
கறவையுநந்தபிரான்கழல்குடுங்கருத்தினமே (அ)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

வந்தனபோல்வருவனவிமந்தமாகி மாளாததுயர்ந்ருவல்வி
னெடுநுப்புக், கிந்தனமாயெண்ணிறத்தகாலமெல்லாமினமுழி
ப்பவகுழிக்கேயிழியாவண்ணம் வெந்ததொரு குழவியைநற்கு
ழியைநற்குழிக்கேயிழியாவண்ணம் வெந்ததொரு குழவியைநற்கு
மாறாக்கும்வெறித்துளபவித்தகனார்விதிக்கொண்டார், பந்தன
மாமவையனைக் கம்பாறுகைக்குப்பழமறையின் பரமநெறிப்பிலு
வாரே (சு)

கட்டளைக்கலித்துறை.

கருமாலையிலவருங்கட்டங்கழிக்குங்கருத்துடையார்
ஒருமால்பெருகியோகின்முயன்றுமதன்றியுநம்
திருமாலடியினைத்தின்சரணுகுழைவலரித்தம்
தருமாலினியவைதானேயெனத்திகவெண்ணுவோ

(10)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்செய்தவினைத்திரளின்முளைத்ததன்றி மற்றுள்ளமுதலரி
ந்துமுளைத்தகூற்றிற், தன்செய்யதிருவருளாவிசைப்பார்த்துத் தழ
ல்சேர்ந்த தூலமெனத்தானேதீர்த்துப் பின்செய்த வினையினினை
வொன்றுதென்னும்பிழைபொறுத்துவெறுளதுவிரகான்மற்றும்
என்செய்தாமரைகட்பெருமானெண்ண மெண்ணுதாடொட்டிரண்
டுமெண்ணுதாரோ.

(11)

கட்டளைக்கலித்துறை.

உறையிட்டவானென ஏறுவருறைகின்றயோகிதனை
நறுமெட்டிழிலுறநறமுளவேநதியநாயகனார்
நிறைமட்டிலாதநெடும்பயன்கூட்டினைத்துடலச்
சிறைவெட்டிவிட்டு வழிப்படுத்தும்வகைசெப்புவமே

(12)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

முன்கருவியினாந்தும்மனத்திற் கூட்டிமுக்கியமா மருத்தில
வைசேர்த்ததெல்லாம், நன்குணருமுயிரிற் சேர்த்தைம்பூதத்தை
நண்ணுவித்துத்தானென்பரல்வைககுநாதன், ஒன்பதுடனவாசலி
ரண்டிடைத்தாயுள்ளேயொருகோடிதுயர்வினைக்குமுடம்பாயொ
ன்றும், வன்சிறையின்றலேவாசீற்றந்து நம்மைவானேறவழிப்படு
த்தமனமுற்றானே.

(13)

கட்டளைக்கலித்துறை.

தெருளார்பிரித்திதைசேர்ந்திடர்தீர்ந்தவர்தாம்
திருளார்பிரிப்புரச்சிறைதீர்த்தபின்வந்தெகிரகொண்
டருளாவினார்தடத்தவிம்மாயைகடத்ததன்பின்
சுருளார்பவனாகச்சுழலாற்றின்றன்குழ்ச்சியிலே,

(14)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

விழியலலால்வேலில்லைவிண்ணின்மாதர்மேனியல்லால்வி
ல்லில்லைமீனவர்க்கு, மொழியல்லாலமுதில்லை யென்றுமுன்னுள்

முதலியுந் துனிர் தடைந்தமோகந்தீர்த்தோம், கழியல்லா ல்கடவி
ல்லையென்பார்போலக் காரியமேகாரணமென்றுரைப்பார் காட்டு
ம், வழியல்லாவழியெல்லாங்கடந்தோமற்றுவானே றும்வழிகண்
டோமகிழ்ந்திட்டோமே. (௨௦)

கட்டளைக்கவித்துறை.

வன்பற்றுடன்மயல்பூண்டுமற்றோர்கதிராவினநாள்
என்பெற்றதுபெறுந்தானமுமெததனைபோதுளதாம்
துன்பற்றதந்துணிவாற்றுயர்தீர்க்குந்துழாய்முடியான்
இன்புற்றநல்வழியாலேறுநற்பதமெண்ணுவமே. (௨௧)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பண்டையிருவினையாற்றிற்படிந்து பாரங்காணாதேயொழுதி
யநாம்பாங்கியத்தால், வண்டமருமலர்மாதர் மின்னயமன்னலைசு
ந்திமணிவிலலாய்விளங்கவான்சேர், கொண்டலருண் மழைபோ
ழியவந்ததொப்பாங்குளிர்ந்துதெளிந்தமுதாய்விசையாறறைக்,
கண்டனுகிககருத்தாலேகடந்து மீளாககனாகண்டோர்க்கதியெல
லாங்கதித்திட்டோமே. (௨௨)

கட்டளைக்கவித்துறை.

பூவளருந்திருமாதுபுணர்ந்த நம்புண்ணியனார்
தாவளமானதனித்திவஞ்சேர்ந்து தமருடனே
நாவளரும்பெருநான்மறையோகியகிதமெல்லாம்
பாவளருந்தமிழ்ப்பலலாண்டிஷையுடன்பாடுதுமே. (௨௩)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அடலுரகமுண்டிமிழ்ந்தவருக்கன்போலவழுக்கடைந்துகழு
வியநற்றாளம்போலக், கடலொழுதிக்கரைசேர்ந்தகலமேபோலக்
காட்டுத்தீக்கலந்தொழிந்தகளிதேபோல, மடல்கவரும்மயல்கழிந்
தமாதர்போலவன்சிறைபோய்மன்னர்பதமபெற்றார்போல, உட
னமுதலா வுயிர்மறைக்குமாயைநீங்கி யுயர்ந்தபதமேறியுணர்ந்
தொன்றினேமே. (௨௪)

மண்ணுலகின் மயநீர்ந்தமனந்தளும்பி மன்னுதபயனிகந்து
மாலேயனலிக், கண்ணிலதென்றஞ்சியவன்கழலேபூண்டு கடுஞ்சி
றைபோய்க்கரையேறுங் கதியேசென்று, விண்ணுலகில்வியப்பெ
ல்லாம்விளங்கக்கண்டுவிண்ணவர்தங்குழாங்களுடன்வேதம்பாடி
ப்பண்ணுலகிற்படியாதவிசையாற்பாடும் பல்லாண்டேபல்லாண்
டும்பாடுவேமே. (௨௫)

* மாளாதவினையனைத்துமாளநாம் போய்வானேரிமலர் மகளா
சன்புழுண்டு, தோளாதமாமணிக்குத்தொண்டிபுண்டிதொழுதுகந்
துதோத்திரங்கள்பாடியாடி, கேளாதபழமறைபின்கிதங்கேட்டுக்
கிடையாதபேரின்பம்பெருகநாளும், மீளாதபேரடிமைக்கன்புபெ
ற்றோம்மேதினியிவிருக்கின்றோம்விதியினாலே. (உக)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்

பரமபதஸோபானம்-மூற்றிற்று,

—(*)—

ஆ-ப்ரபந்தம்-ச-க்கு-பாகரம்-நாடு.

ஐந்தாவது.

பரமதபங்கம்.

—(*)—

கட்டளைக்கவித்துறை.

* எண்டளவம்புயத்துள் எலிலங்கும்மறுகோணமிசை
வண்பணிலந்திகிரிவளேவில்வளேநாய்முசலம்
திண்கையிலங்குசஞ் சீர்திகழுங்கதைசெங்கமலம்
எண்படையேந்திநின்றா நெழிலாழியிறையவளே (க)

பகிளுசூரீக்கழிநெடி.லாசிரியவண்ணவிருத்தம்.

விடுநெறியஞ்சிவிடத்தொடக்கியவிதியாடைந்து தொழத்த
ழைத்தெழுவிழியருடந்து விலக்கடிக்களை விரகிவியம்பி விலக்கி
வைத்தனர், கொடுவியையென்பதனைத்தினைத்தனைகொணர்தலிகழ்
ந்தருணத்தனத்தினர்குருகையில்வந்துகொழுப்படக்கியகுலபதி
தந்தருளிப்பில்வைத்தனர், உடுநரகன்புகழ்ந்நிமற்றொருகதிபெறு
மன்பிலெமைப்பொருத்தினர்கமலையுசந்த கடற்கிடைக்கடல்சுரு
ணையுயர்ந்ததிடர்க்கொருக்கினர், படுமுதலன்றிவளர்த்தநற்கலைப
லபலவொன்றவெமக்குரைத்தனர்பழமறையந்திநடைக்கிடைச்ச
வர்பரமதமென்றதிடித்தபத்தரே. (உ)

கட்டலோக்கலித்துறை.

போமுனாக்கும்பொருள்யாமறியோம்பொருளார்மறையில்
தாமுனாக்கின்றனதாமேயறியுந்தரமுடையார்
ஆமுனாக்கென்றிவையாய்ந்தெடுத்தாரணதால்வழியே
நாமுனாக்கும்வகை நல்லருளேந்திநவின்றவரோ.

(ங)

சித்துமசித்துமிறையுமெனத் தெளிவுந் துநின்ற
தத்துவமுன் துந்தனித்தனிகாட்டுந் தனிமறையான்
முத்திவழிக்கி துழலுமெனத் துனிவார்களையும்
சுத்திமயகருங்கதனோ நங்குகுகின்றனமே,

(ச)

முத்தின்வடங்கனொழுந்தன் ஆண்டமுனையாம
சித்திலருளுசுருதிசெவ்வைமாரிய சிந்தைகளால்
பத்திவிரண்டுமெய்க்கப் பகட்டும்பரவாறியர்தம்
சுத்தில்விழுந்தடைந்தவருகுகின்றசுழற்றினமே,

(ரி)

நாககியலும்வகை மமமையறித்தவாசுல்லருளால்
பாககியமேந்திப பரனடியாதிற்றம்பாருதத்தற்பின
நாககியாதங்கடலேமிசைத்தாக்கித் தனிமறைதான்
போககியமென்றதனிற்பொய்ம்மதவகோப்போகருவமே.

(ரூ)

வேகைமாற்றியன்றோர் தேரிலாரணம்பாடியநம்
தேவகிசீர்மகனார் திறம்பாவருள்சூடியநாம்
சூவகையாமறிபாத்தத்துவத்தின் முகமறிவார
நாவழியேநடத்துந் நடைபார்த்துநடநனமே.

(எ)

வேலைப்புறமகங்காண்பதுபோல் வேதகன்னலிசைர்
நூலைப்புறமகங்காண்டவிண்ணைவிண்ணிவின்றி
மாலையெறவழிகாட்டுந் தேசிகர்வாசகமே
ஒலைப்புறத்திலெழுதுகின்றோ முள்ளொழுதுமினே.

(அ)

சிறைநிலையாம்பவத்திற் சிறுதேனின்பமுண்டுஸ்வார்
மறைநிலைகண்ட நிராமையன் மாற்றியமன்னருளே
துறைநிலைபாரமெனத் துளங்காவமுதக்கடலாம்
துறைநிலைபாரமுனாத்தோ மெங்குருக்களியம்முனப்பினவே.

(ஆ)

வெறியார்துளவுடைவித்த கன்றன்மையின்மெய்யறிவார்
சூறியார்சூடியவரென் றொருகுற்றம்நிறர்க்குரையார்

அரியார்திறத்திலருள் புரிந் தாரணன்னெயியாநில்
சுரியார்வழிகளழிப்பதுந் தீங்குகழிப்பதற்கெ.

(௩௩)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்

மிண்ணொக்கவிரகுதருந் தருக்கங்கொண்டேவேண்டிங்கால்
வேண்டுவதேவிளம்புகின்றார் கண்டதற்குவிபரீதங் கத்துகின்றார்
காணாதகுறைமறையிற்காட்டநிற்பார் பண்டொருத்தன்கண்டிரா
த்தேனானேயென்னப் பலவகையிலுபாதிசுளாற்படிந்து வீழ்வார்
கொண்டலொக்குந்திருமேனிமாயக்கூத்தன் குராகழல்சேர் வி
திவகையிற்கூடதாரோ,

(௩௪)

கட்டளைக்கவித்துறை

கண்டதுமெய்யெனிற் காணுமறையிலறிவுகண்டோம்
கண்டதலாததிலுத்தெனிற் கண்டிலங்குற்றமியில்
கண்டதுபோன்மறைகாட்டுவதுங் கண்டதொத்ததனால்
உண்டதுகேட்குமுலோகாயுத றொன்றுறுவதே,

(௩௫)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

கண்டதனாற்காணாததனுமிக்கின்றார் கண்டொருத்தனானாத்
ததனைக்கவருகின்றார் உண்டு பசிகெடுமென்றேயுணர்ந் துண்கின்
றாரொன்றாலே யொன்றைத்தாருசாதிகின்றார் பண்டுமுலையுண்
டதனான்புலையுள்ளின்றார் பங்குகின்றார்பலரல்லாத் தம்மை மற்
றும் கண்டுமுகிசெட்டநிலைகாண கில்லார் காணாததிலதென்றுகல
ங்குவாரோ.

(௩௬)

கட்டளைக்கவித்துறை.

காணாதிலதெனங்கல்வியினாக்க கடிந்ததற்பின்
கோணார்குதர்க்கங்குகொண்டே குழப்பும்பவத்தர்க்களில்
நாணாதனைத்துமிலதென்று நால்வகையன்றிதென்றும்
வாணாறுக்கின்றமத்திமத்தாள்வழிமாற்றுவமே.

(௩௭)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மானமில்மேய்மில்லையென்று மற்றோர்லாத நெறியிலே யென்
றும்வாதுபுண்ட தானுமில்லதன்னுரையும் பொருளுமில்லை தத்து
வத்தினுணர்த்திசயமில்லையென்றும் வானவரு மானவரு மனமு
ம் வெண்கவளம் பேசுகமுகிகேடள் மத்திமத்தாள் தேனொடுமிகொ

ண்டனேத்துந் திருடாவண்ணஞ் செழுமதிபோலெழுமதியாற்சே
மிததோமே (ய௬)

சட்டனேக்கலித்துறை,

முற்றுஞ்சகத்திலதென்றே பகட்டியமுட்டரைநாம்
சுற்றுந்துறந்து துறையினின்றே துகளாக்கியபின்
மற்றொன்றில துமதிபலருண்டென்று வஞ்சனையால்
சுற்றுந்துறந்தயோகாசாரனைச சதிக் கின்றனமே. (ய௭)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்.

உளக்கதியைநாமுள்ளி யுள்ளந்தேறியுலகத்தாருகந்திசைய
வுலகுண்டென்றோம், இளக்கவரிதாசியநற்றுகங்கஞ்சேர்ந்தவெ
ழின்மறையிலேசனுடனெம்மைக்கண்டோம், விளக்குநிரைபோன்
மதிகளவேறையவேறொன்றறியாகே விளக்குமெனவிளம்புகின்ற,
களாகுத்த தண்ணிரணமெழித்தோ நானுநகாகம்போற்றிரிந்தவ
னென்கதுமாறே. (ய௮)

கட்டனேக்கலித்துறை.

பொருளொன்றிலதென்று போதமொன்றுய்கொண்ட பொ
ய்யரைநாம்,செருள்கொண்டுநீர்த்தபின்காணவொன்றைப்பொரு
டேடுகின்ற, மருள்கொண்டருதுகாக்குஞ் செளத்திராந்திகன்வ
ண்ணிகைநாம், இருள்கொண்டபாழ் வகிண நென்றிகழ்ந்தோட
வியம்புவமே. (ய௯)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம்,

நிலையில்லாப்பொருண்மதியைவினேத்துத்தான்சேர்நிறங்கொ
டுததுத்தானழிபுந்தன்னால்வந்த, நிலையில்லாமதிதன்வினிற்றதை
க்காணுமிதகாணும்பொருள்காண்கையென்றநீசன், முலையில்லா
ததாயகொடுத்த முலைப்பாலுண்ணுமுகமில்லா மொழியெனவே
மொழிந்தவார்த்தை, தலையிலலாத்நாருருங்கணக்காய்நின்றகட்
டனேநாங்கண்ணீழ்ந்துகாட்டினோமே. (ய௧௦)

கட்டனேக்கலித்துறை

காண்கிறவனில்லகாட்சியுங்கண்டதுமுண்டவைதான்
ஏன்கொண்டனவன்றிவற்றிற்குணமுநிலையுமில்லை
சேன்கொண்டசந்தியாற்சேர்ந்து மொன்றெனநிற்குமென்ற
கொண்கொண்டகொளுரைவைபாடிகள்குறைகுவாவமே (௨௦)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்:

கும்பிடுவாரா னொன்று தேடுகின்றார் குணங்கனையுந் தங்களுக்
குக்கூறுகின்றார், தம்படியைத் தழுது குரைத்துப் படிவிகின்றார், கம
க்கினிமேல் வீடென்று சாதிகின்றார், தம்புடவையுடல்குறித்து
நெடிதென்கின்றார் சந்ததிக்குத் தவம்பலிக்கத்தாம்போகின்றார்,
செம்படவ் செய்கின்ற சிற்றினிப்பைச் சேவகப்பத்துடனே நாந்து
சினதத்திட்டோமே. (௨௧)

கட்டளைக்கவித்துறை

வேதங்கண்மொளையினங்க விராசன்விரித்தநன்னூல்
பாதங்களானபதினாறு ஷேன்படி மடைத்துப்
பேதாபுளியிலையென்றோ பிரம்பரிச்சியம்புகின்ற
போதங்கழிந்தவனைப் புத்தா மாட்டுடன்பூட்டுவோமே (௨௨)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

பிறியில்லாவிருவொன்று பிணக்கொன்றில்லாப் பெருவெயி
லேமறைந்துலகம் பாடடுமென்ற, அறியில்லாவறிவொன்றையவிக்
கைமுடி பகம்புறமென்றிவையனைத்து மமைகருமென்பார், செறி
வில்லாப்புத்தருடன்சேர்ந்து சொட்டார் பிவனையுரிசனையுஞ்சிதை
க்கப்பாரத்தார், நெறியில்லாநேர்வழியுந்தானேயானானெமொலை
நாமடைந்துநிலைபெறோமே (௨௩)

கட்டளைக்கவித்துறை

சோதனைவிட்டொருத்தன் சொல்லமெய்யெனச்சோகதரைப்
சேதனையறவொன்று சிதைத்தபினைசேவ்ரசடகோர்
வேதனைசெய்கைவெறுமறமென்று விளம்பிவைத்தே
மாதவமென்றுமார்பறிப்பார்மயன்மாற்றுவோமே (௨௪)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

சொன்னார்தாஞ்சொன்னதெல்லாந்துறவோமென்றுஞ்சொ
ன்னதுவேசொன்னதலதாருமென்றும், தின்னாதுநின்றும்துமே
கமென்றுஞ்சிறியனுமாமபெரியனுமாஞ்சேவனென்றும், மன்னாது
மன்னுமதுமொன்றேயென்றும் வையமெல்லாம்விழுகின்றதென்
றுமென்றும், தென்னாடிமவடநாடுஞ்சிரிக்கப்பேசுஞ் சினநெறியா
ர்சினமெல்லாஞ்சிதைக்கின்றோமே (௨௫)

கட்டளைக்களித்துறை.

ளகாந்திகமொன்னுமில்லையென்றசைபைத்தாழுதிப்பார்
சோகாந்தமாகத்துறப்புண்டபின்னெழில்வைத்திகமென்
றேகாந்திகள்சொன்ன வீசன்படியிலவிகற்பமென்னும்
லோகாந்தவிணர்தம்வேதாந்தவார்த்தைவிலகருவமே. (௨௬)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஹ்மெனவுமபலவெனவுந்தோற்றுவின்றவுலகெல்லாமொருபி
ரமநகானேயாகி, ஹ்மெனவுந்தீதெனவும்பிரிததெல்லாநன்ற
ன்னுதிதனறையெனநவின்னார், கன்னுமலாபசவுமவிராகிநின்றேக
ன்னுசிப்பசவாகிநின்றவண்ணம், இன்னுமறைமாடிகேகோரிடை
யனுனவேகாந்தியநிநிதநாமியம்பிணேமே. (௨௭)

கட்டளைக்களித்துறை,

சாயாமமைநிமசத்தந்தெளிநிதிசசாற்றுதலால்
தூயாரிவொன்றுதோன்றநின்றேபலசூதுகளால்
மாயாமதமுமதுசினவாதுமபவுத்தமுநசேர்
வையாகரணசொல்லும் மறுமாறநங்கண்மாற்றுவமே (௨௮)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கலகத்திற்கலவகிவருங்காணிககெல்லாகுண்ணுசுதிரவழி
கட்டுவார்போல, உலகத்தின்மறைசேர்நதவுரைகடமமா லொரு
ருபினையுநசேராமலுபகரிதகார, பலகத்தும்பவுத்தர்முதலான
பண்டைப்புகள்களாபகழிகபபரவும்பொய்யாம், சிலகத்துச்
சித்தாந்தமரியகிலலாசசினுவரிநிமயங்காமற்சேமித்தோமே. (௨௯)

கட்டளைக்களித்துறை.

கண்டதலாதனக்கட்டுதலாற் கண்டுவிட்டதனால்
பண்டுதானமறைக்குப் பழமையைமாற்றுகலால்
கொண்டதுமீசனைக் கொள்ளாவகையெனதுதலால்
கண்டகராயநின்றகாணாதர்வாதங்கமுறவமே. (௩௦)

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஆதமத்தையனுமானமேன்கையாலுமழியாத கறையழிக்க
நினைத்தாலும், போகமற்றபுலம்போலக் கிடைக்கையுள்ளேயு

ண்ணியர்க்குவிடென்று புணர்த்தலாலும், மாகுழந்தம் ணிவண்
ணர்படியைமாற்றி மற்றவனுக்கொருபடியைவகுத்தாலும், கா
கமொத்தகாணாதன்கண்ணை வாங்கிக்காக்கைககா கொன்றலத்தல்கா
ட்டினோமே. (௩௧)

கட்டளைக்கவித்துறை,

கோதமதூல்களைக்குற்றமில்லாவகைகட்டலுமாம்
கோதுகழித்தொருகூற்றிற்குணங்களைக்கொள்ளவுமாம்
யாதுமகிழ்த்தொருநீதியையாமேவகுக்கவுமாம்
வேதியர்நன்னயவித்தரமென்பதுமெய்யுளதே (௩௨)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

நான்மறைக்குத்துணையாகநல்லோரொன்னுநரவிரண்டிலொ
ன்றானையநூறன்னிலில், கூன்மறைத்தல்கோதுளது கழித்தன் மற்
றோர்கோணாதகோதில்வழிவகுத்தலன்றி, ஊன்மறைத்தவயிரொ
ளிபோலொத்ததொவ்வாதுயிரில்லாக் காணாதமுறைத்ததெல்லா
ம்,வான்மறைக்கமடிககேரலும்வண்ணமெனனோமற்றிதற்கார்மறு
மாற்றம்பேசுவாரே, (௩௩)

கட்டளைக்கவித்துறை,

ஈசனுமற்றணங்கும்பிலதென்றெழினுன்மறையில
பேசியநலவினையாற்பெருபாழுக்குநீரிறைக்கும்
நீசரைநிதிகளாணிகமாந்தத்திலால்வழியே
மாசின்மனங்கொடுததும்மாறுமாற்றங்கண்மாற்றுவமே (௩௪)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

களைகடல்போலொருநீராஞ்ஞத்திரத்தைக்கவந்தனையுமிரா
குலையும்போலக்கண்டு, நினைவுடனேநிலைத்தருமமிகழந்துநிற்கு
நீசர்நிலைநிலைநாடாவண்ணமெண்ணி, வினைபரவுசைமனையார்வே
தநூலவேதாரந்தநூலுடனேவிரகாற்கோத்த, முனையுடையமுழு
மதிகம்முனிவர் சொண்ணமொழிவழியேவழியென்று முயன்றிட்
டோமே, (௩௫)

கட்டளைக்கவித்துறை,

முக்குணமாயின்ற மூலப்பிரகிருதிக்கழியார்
அக்குணமுற்றவருத்துணைமற்றதற்கீசனில்லை

இக்கணஜைப்படியையையந் துமெண்ணின் முன்முத்தியென்றும்
பக்கணவீணர்பழம்பகட்டைப்பழுதாக்குவமே (௩௬)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

நாசனிலவென்பதனலென்றுஞ்சீவொங்குமுளரிந்நுணர்வை
யென்றவத்தால், பாசமென்னும்பிரகிருதிதன்னாலென்றம்பலமு
மிலேவிடுமிலையென்னும்பண்பால், காசிவிநிர்முதலானகாரியங்க
ள்கசசபத்தின் கால்கைபோலென்னுங்கத்தால், நாசமிலதிலைகா
னுரூலத்துள்ளீர்நாமிசையாச்சாங்கியத்தீநாடுவார்க்கே ()

கட்டளைக்கவித்துறை

தாவிப்புவனங்கடாளிணைநாட்டியதந்தையுந்திப்
பூவிற்பிறக்கினும்பூதங்களெல்லாம்புணர்த்திடினும்
நாவிநீரிவின்றிராமங்கைவாழினு நான்மறையில
பாடித்ததன்றியுணர்ப்பதுபாறும்பதர்த்திரளே (௩௭)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

காரணனாயுலகலிக்குங் கண்ணன்றேசைக்கண்ணடி நிழல்
போலக்காண்கையாலும், தாரணையின்முடிவானசமாதிதன்னைத்த
னக்கேற்றும்கிளக்கென்றுதனிகையாலும், காரணமாமதுதனக்
குப்பயனுஞ்சீவன்கைவியெயிலையென்றுகணிக்கையாலும், கோ
ணியின்கோலமெனக்குறிக்கலாகுங் கோகனத்ததயன்குறுஞ்சம
யக்கூறே (௩௮)

கட்டளைக்கவித்துறை

சாதுசனங்களெல்லாஞ்சச்சையென்றுஞ்சலம்புணர்த்தார்
கோதமசாபமென்றோற் கொடுங்கோலங்கள்கொண்டெலகில்
பூதபதிக்கடியாரொன நின்றவன்பொய்யுரையால்
வேதமகற்றிநிற்பார்விகற்பங்கள் விலக்குவமே (சௌ)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மாதவனேபரனென்றுவையங்காணமமு வேக்திமயநீர்த்தவ
ல்லதேவன், கைதவமொன்றுகந்தவகாக்கடியசாபக்கதுவியதி
ன்பலத்தைக்கருதிப்பண்டை, வேதநெறியனுகாதவிலக்குதாவி
வேறாகவிரித்துரைத்த விகற்பமெல்லாம், ஓதுவதுகுத்திற் துத்
கென்றுவந்தாநோதாதேயேதுவிக்ருமொருவன்றுனே (சக)

கந்தமலரகண்மின்னுங்காரார்மேனிக் கருணைமுனில்கண்டக
ண்கண்மயிலாயாலும், அந்தமில்பேரின்பத்தி லடியரோடேயடி
மையென்னும்போகமுதமருந்திவாழத், தந்தமதியிழந்தரஞர்சம
யம்புக்குத் தழல்வழிபோய்த்தடுமாறித்தளர்ந்துவிழந்திர், சந்த
நெறிநேரடிணர்சரணஞ்சேர்ந்து சம்கேதத்தவமுநீர் தவிர்மினி
ரோ (சுஉ)

கட்டளைக்கவித்துறை.

யாதுமிலாதவன் றும்புநிலவர்க்குந்நன்றியெண்ணியநம்
மாதவனாகனத்தமுதுகண்ணும்வலம்புரிபேரல்
வாதுகளழியாமறைமெளவியின்வான்பொருளே
ஒதியபஞ்சராத்திரம்முகவாரையொழுக்குவமே (சுந.)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பூவலருந்திருவுந்திப்புனிதன்வையம் பொன்னடியாலவந்
திருவர்போற்றநுன்று, நாவலருங்கலைகளெல்லாந்தன்னைநாடநா
டாதநன்னியர்நனுகுநாதன், கோவலனாய்நிரையளித்த நிறை
போல்வேதங் கோவாகக்கோமானாயதன்பால்சேர்த்துக், காவலி
துநல்லுயிருக்கென்றுகாட்டுங் கார்த்தயுகக் கதிகண்டோங் கரை
கண்டோமே. (சுரு)

கட்டளைக்கவித்துறை.

நமக்கார்துணையென நானென்றருடருநாரணனார்
உமக்காரிவையென்றடியினைகாட்டவுணர்ந்தடையும்
எமக்கோர்பாமிலியில்லாதிருவினைமாற்றாததில்
தமக்கேபரமென்று தாமுயருந்தரஞ்சாற்றுவமே (சுரு)

எண்ணீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பலத்திலொருதுவக்கற்றபதவிகாட்டிப்பல்லுயிருந்தடுமாற
ப்பண்ணுகின்ற கவிததிரனின்கடுங்குதைக்கத் துமாற்றிக்கண்ணு
டையார் கண் ணைத்தகதியைசொன்னோம், வலத்திலுமுது
வொன்றானுமுவொன்றில்லாமாமணியாய்மலர்மாதரோரியாம
ந்நல்லுலத்திலொருநிகரில்லாநாதன்பாத நல்வழியாமல்வழக்கர்
நடத்துவாரோ. (சுசு)

எல்லார்க்குமெளிதான வேற்றத்தாலுமினிபுரைக்கையிகை
யானவிரக்கத்தாலும், சொல்லார்க்குமளவாலும்மைதலாலுந்
ணிவிரகாய்த்துணைதுறக்குஞ்சுகாதத்தாலும், எல்லார்க்குங்குறந்

சொற்கவர்துலாலுங்கண்ணனுநாழிசூழமுத்தலாலும் நல்லா
ர்க்குந் தியார்க்குமிதுவே நன்றாநாரணற்கேயடைக் கலமாய்நண்
னுவினோ. (௪௭)

கட்டலோக்கலித்துறை.

பண்ணை மறைக்குப்பகையெனநின்றபரமதங்கள்
கொண்டவர்கொள்ளும்பயனென்றிலதெனவகூர்மதியால்
வண்டுவனாக்கரசான நம்மாயனைவாணுலகில்
கண்டுகலிப்பதெனங்காதலொன்றைகருதுவமே, (௪௮)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

* கலந்திகழும்போகங்கள்குண்டுவெளக்காரியமுங்காரணமுங்க
டந்துநாம்போய்க் குலந்திகழுவகுநந்தளடி சூழமன்னுயர்ந்தே
வலடியவந்தங்குழாவகன் கூடிவலந்திகழுகிறநமகநாமறிதத்தே
மன்னியமண்மகளாருநீளையாரும் கலந்திகழுவிறநந்தநாதன்பா
தநமக்கிதுவேமுடியென்னநண்ணினோமே, (௪௯)

கட்டலோக்கலித்துறை.

மானங்கலின்நிவகுத்துநாக்கின்றமதங்களெல்லாம்
தானங்களன்றுதருமநெறிக்கென்றுசாற்றியபின்
வானங்கவந்தும்மறைமுடிசூடியமாதவத்தோர்
நூனங்கொன்றநடக்கின்றநல்வழிநாடுவமே. (௫௦)

தன்னடிக்முலகேழையும வைத்ததனித்திருமால்
பொன்னடிகேற்கின்றபுண்ணியர்கேண்மின்புகலறிவார்
முன்னடிபார்த்துமுயலுநலாலவர்காயையெனப்
பின்னடிபார்த்துநடந்து பெரும்பதமேறுவமே. (௫௧)

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

வையமெல்லாமிருணீக்குமணிவிளக்காய்மன்னியநாண்மறை
மௌலிமதியேகொண்டு மெய்யலதுவிளம்பாதவியாசன்காட்டும்
விலக்கில்லா நல்வழியேவிரைந்துசெல்வீர் ஐயமறவறுசநயக்கு
றும் பறுத்தோமணியாங்காடியவர்க்கே யடிமைசெய்தோம் மை
யகடல் வட்டத்துண்மற்றுந் தோற்றும் வாதியர்தம் வாய்ப்பகட்
டை மாழ்வினோமே, (௫௨)

தேசிகபிரபந்தம்.

தேசிகபிரபந்தம். லலாததகவேகொண்டகொண்டலென வந்
 னுலகிலைவர்க்கன்னோர் தூதுவனாயொரு கோடிமறைகளெல்லாந்
 தோடர்ந்தோடத்தனியோடித் துயரந்தீர்த்த மாதவனார்வடகொ
 னில்வானியார். நின் வண்ணிகை நன்னடங்கண்முகிழந்துவாழும்
 பேரநிலைமாமொன்னபிந்தைநகரின்முன்னாட்புணராத பரமத
 ப்பேர்பூரிததோமே, (ருங்)

பதினாறு சீர்க்கு நெடுநெடுவரைபுகைசந்தவிருத்தம்.

திகிரிமூலையருந்தந்தண்டமருசம்பொந்திததுசத நுசவ
 ன்கிவாள்வேலமந்ததும் தெளிவிசிலைகண்ணிசேறாகசெவ்வீழ
 ச்செழிமகதைமுசலந்திசெவ்வீழ்ச்சுந்தனும், அகிலைவருகச்சண
 னையதேவாரலககயிலைமருசுடையிழைந வரன்னநிநின்றதும்அ
 ணியுமருககண்ணலென்மென்றநிநாடியடைபுழையடைந்திநி
 ள்சலென்பதும் மகிழ்மடார்க்கண்டவர்க்கவந்திடையிழை
 காரகொணாந்தமாமருதநகதும் வளரணர்மணிநனமின்னவான
 ந்துகொண்டிடமையுழைநனவ வளரணர்மணிநிநிவென்றதும்பி
 கியிரவியுழையுழைநெடுவென்ற எசன் நிண்ணருள்செவ்விகந்தி
 சேமங்கன்செய்ததும் நெடுவென்றதும் தேசென்ன மன்னந்தி
 ரிகத்திசை செவ்வகொண்டிடககே (ருச)

தேசிகபிரபந்தம்.

மரமதவாகம் முந், 12, 13,

ஆப்ரமந்தம் - 6 - கரு-பாகரம் - 2 11 17

(*)

அடங்காக்காணங்களைந்துடனூமடக்கிமுன்னம்
நெடுங்காலமிந்நிலமேநிலையாய்ப்பூண்டுநெடுநெடுவான்
சடங்காற்பெரியதவங்கள்செய்தேனென்னதன்மையிதென்
மிடங்காதகிநுத்தகிசைமுகன்றன்னையிகழ்ந்தனனே. (க)

எண்ணீர்க்கழிநெடுலாசிரியவிருத்தம்.

விண்ணுலகிற்வீறமிருந்தமேன்மையாவுழ்வேதங்கள்மீரண்,
மேய்க்கின்றலாவும் கண்ணனைநான்கருத்தாவேகாண்பேனென்ன
க்காணாமல்விடகியதன்வினையெககாண, எண்ணியநற்புவனங்க
ளேழுமாறுமிருமுன்றுதிவமுமெட்டிடமுமவிட்டுப்பண்ணியநல்
விரதமெல்லாம்பலிக்குமென்று பாரதததைப்பங்கயத்தோன்படி
ங்கிட்டானே. (எ)

அறுசீர்க்கழிநெடுலாசிரியவிருத்தம்.

எத்திசைநிலனுமெய்தியருந்தவஞ்செய்தவந்தரள்
சத்தியவிரதஞ்செலவாயென்றதோருரையின்சார்வால்
அத்திசைசென்றழைத்தங்கழீரிலலெபெபான்றன்னே
உத்தரவேதிசெய்பென்றுநாயணங்கிறையுத்தான. (அ)

அறுசீர்க்கழிநெடுலாசிரியசசந்தவிருத்தம்.

உத்தமவமர்த்தலமைத்ததொரொழிறறனுவுயர்த்தகணையால்
அத்திரவாக்கன்முடிபத்துமொருகொத்தெனவுதிரத்திறலோன்,
மத்துறுமிருத்ததயிர்மேய்த்தவெனெயவைத்ததுனுமத்தனிடை
மாம், அத்திகிரிபத்தாவின்தொத்தவன்கு மணியத்திகிரியே.

எண்ணீர்க்கழிநெடுலாசிரியவிருத்தம்.

திண்மணிகள்பொன்னுடனேசேர்தலாலுஞ் சிதையாதநூல்
வழியிற்சேர்த்தியாலும், வண்மையெழுந்திரண்டுவண்ணததாலும்
வானவர்க்கும்வியப்பானவகுப்பினாலும், உண்மையுடைவாசியொ
ளியோசையாலுமொருகாலுமழியாதவழிகிலும், மண்மகளார்க்
கலங்காரமென்னமன்னுமதிடகச்சிகரக்கண்டுகிழ்ந்திட்டானே.

காமங்கள்பலகொண்டவேதங்கொண்டிகைதவமேசெய்வார்
ஞ்ஞக்காண்கிழ்வாப்பூமங்கைகேள்வனைநான்குபொற்றப்பன்

னரிபத்தினிகரில்லாவிரதம்பூண்டேன், சாமங்கள் கழிவதன்முன்
டக்கெனப்போய்த்தன்னாற்றிற் றனியிருந்துவஞ்செய்கின்ற, நா
மங்கைவந்திடீயழைப்பாயென்று நன்மகளைநான் முகன்றான்வரி
ஸ்டிட்டானே. (17௧)

பன்னிருசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்,

அன்னவடிவாளசையுமன்னடை யானாயரு மன்னவாசே
றிவருவாளத்தனத்தனயனுத்திதனையத்திதெனவுத்தி புரியான்
நன்னடைவிடாநடமிதென்னநடவா நடிவுண்ணு குடகேரியிழி
வாணற்பதிகளற்பதிகள்கற்புளவற்புதமருக்கதியினு, கன்னட
விடாவிடமிலுன்னதி. சிறுவிடமன்னுகிரி கூடமிடியக் கட்டவி
டையிற்றுவிழமுறதும் விநாயுற்றடையவிட்டுருகுற, அன்னநயசீரய
னிதென்னெவிழாவமார்மன்னுபதியேறிமகிழ வச்சுதனனைத்தனு
விலத்திசைவரத்தகையவற்றனுகினு, (1௮2)

நேரிசை வெண்பா.

அன்றுநயந்தவயமேதமாவேள்வி

பான்றவுகையணங்குழம்புனலாய்க்-கன்றிவர

ஆதியயனுக்கருள் செய்தனையானுன்

தாதையரவனையானுன்,

(183)

கட்டளைக்கூலித்துறை.

தரணியின்மன்னியயனூர்கனித்தவங்காத்தபிரான்

கருணையெனுங்கடலாடித்திருவணைகண்டதற்பின்

திரணரகெண்ணியசிக்கிரகுத்தன்றெரித்துவைத்த

சுருணையிலேபியசூழ்வினைமுற்றுந்துறந்தனமே,

(184)

ககலேசமெண்ணியசூழ்வினைநீர்க்கத்துணிந்தயனூர்

அகலாதவன்புடன்கொண்டவயமேதவேதியின்மேல்

புகலோங்குபொன்மலையென்றதொர்புண்ணியகோடியுடன்

பகலோன்பகல்வினக்காகப்பாஞ்சுடர்தோன்றியதே,

(185)

என்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

-பெருமையுடையத்திகிரிப் பெருமாள்வந்தார், பேராதவருள்
பொழியுயிபெருமாள்வந்தார், அருமறையினுச்சிதனிளின்றுள்ளார்

தேச உபாபந்தம் எனவையாகுமரியோர்வந்தார், திருவுரையாய்த் தா
பொருளாய்நிற்பார்வந்தார் கிருவருளாறசெழுநகலைகடந்தார்வந்
தாரமநவிலர்க்குமடக்குரைக்குமாயோவந்தாராவானேறவழிதந்
தாரதாமம் (18)

அகதிரியிருளாள பெருமாள்வந்தாரானேபரிதேரினமென
முதர்வந்தார, கசக உரிதகன்கொடுகுமபெருமாள்வந்தார்களுக
வரநகருகெயவ பெருமாள்வந்தார், முத்திமனைபொழிவுநகி
லவண்ணாநகரமெனலேவொடுபெருமாளார்வந்தார், உதகா
வேதிகுளையிதகதார வந்தாரமபொருகமுதுண்டையா வ
ந்தார தாமம்.

பாதிநிறுத்திவெழுந்தாரிதகதம்.

* திருவெழுந்தாரம் அகதிரியிருளாள பெருமாள்வந்தாரானேபரிதேரினமென
முதர்வந்தார, கசக உரிதகன்கொடுகுமபெருமாள்வந்தார்களுக
வரநகருகெயவ பெருமாள்வந்தார், முத்திமனைபொழிவுநகி
லவண்ணாநகரமெனலேவொடுபெருமாளார்வந்தார், உதகா
வேதிகுளையிதகதார வந்தாரமபொருகமுதுண்டையா வ
ந்தார தாமம்.

இரு மதென்கொடுகுமபொருகமுதுண்டையா வந்தார தாமம்.

அகதிரியிருளாள பெருமாள்வந்தாரானேபரிதேரினமென
முதர்வந்தார, கசக உரிதகன்கொடுகுமபெருமாள்வந்தார்களுக
வரநகருகெயவ பெருமாள்வந்தார், முத்திமனைபொழிவுநகி
லவண்ணாநகரமெனலேவொடுபெருமாளார்வந்தார், உதகா
வேதிகுளையிதகதார வந்தாரமபொருகமுதுண்டையா வ
ந்தார தாமம்.

உத்தமம் பழுவகுததவித்தைகளிலுத்தரிக்கவுணர்குணவனா, நாரிய்
கிரிசைசுளிலரிமதொருவிரகுதெரியவினாயுமவாபரிவினம், சந்த
சததெனாமைத்தனைத்தவினைகொத்தறுநகவலகணவினா, சரியு
மளவ்வரிடவமையிவரியதமனிரெறிசெய்காதுவிசகினார், தத்துவ
ததிராநதைததனைத்ததெனவுகததுயிசுரமவாதலெனார், தருகவு
மைனாகவெனியவநளவரதாடியமே (10க)

எனக்காகப் பெழைந்து விடுதலை செய்து.

விருமகண ரஸாமிசரீரமுதலானவர்க்கென்பருத்தன் னு
 டனெதிகழஞ்ஞரிசுககுதராமநிசுராமமுதலனைத்துருகொனம
 தன்னனைபுதிதபுள்ளம்குருவா, விருமராமசேராமலலாவு
 வரவின்குணரவாணமேலவி மருபாசன தூரகாங்குந, கரு
 ஸாபக கரிகிரிமே கணபடபெண்ணகினை நெததுபாசன
 மருகே

திருநெல்வேலி மாவட்டம் - சர்க்கார் பள்ளி

[illegible]

எண்ணோக்கத்தொழிலாசிரியவிருத்தம்.

வேரொப்பார்வண்முதலாகாகவககெல்லாம் விழியொப்பார்
 ர்வேதமெனுங்கண்டனககு, காரொப்பார்க்குணைமழைபொழிந்
 திகெகார்கடலொப்பார்கண்டிடினுங்காணுக்கததால், நீரொப்பார்
 ர்மெளிககுத்தன்மைதன்னுனிலமொப்பார்க்கெழியழைகள் பொ
 ளாகுமேதால், ஆரொப்பாரிவர்குணககளைத் துண்கண்டர லநு
 றாவர்தாமென்தமக்கொல்வாரே, உ.உ.

கட்டளைக்கவித்துறை,

எந்நிலமுங்குரத்தாற் குறிசெய்தவெழிற்பரிகொண்
டன்னமுயர்த்துசெய்யோ னன்றுவேள்விசெய்வேதியின்மேல்
முன்னிலையாகிமூர்த்தியுடனான்முகமற்றுமுனக்
கென்னவரந்தருவோமென்றுநாதனியம்பினனே. (௨௩)

, சென்றுமலர்ப்பறித்தநாதன் சேவடிப்போதுகந்து
நன்றெனநீர்கடாநன்முகவாசவிலைகொடுத்துக்
கன்னவிலட்டுவத்தோடன்னஞ்சிடைக்கறிபடைத்துப்
பின்னுஞ்செவித்தவன்பாதம் பணியின்கொன்றனனே. (௨௪)

கொச்சகக்கவிப்பா.

ஆழிநிலைவினைகடிவான யமேதமுடிந்ததற்பின்
வேழமலைநாயகனார் விடைகொடுக்கவிண்ணேறி
நாழிகையில்வானவரை மாற்றியிடுநான்முகன்றான்
ஊழியியலாமழியாத யோகமடைந்திருந்தானே. (௨௫)

கட்டளைக்கவித்துறை,

ஆதியுகத்தயன்கண்டிடின்ற வருள்வாதர்
கரதலுயர்த்தகன்றிறைதிறோதையிறகாத்தளித்து
வாதுயர்தேவகுருவுககிறங்கித்துவாபரத்தில்
கோதியுந்தன்கவியிற்றொழுதெழுகின்றனரே. (௨௬)

கட்டளைக்கவிப்பா.

புண்டரீகமுயர்த்தபுராணனார்பொய்யின்மாமகவுத்தரவேதி
யில்,கொண்டலாருண்மாரிபொழிந்திடக் கொண்டதோருயர்கர்
மதியன்பினால்,பண்டைநாண்மறைமௌலிபடிந்தநான் பாரின்மெ
ய்விரதக்கவிபாடினேன், தொண்டைமண்டல வேதியர்வாழுவே
துயதென்மறைவல்லவர்வாழுவே. (௨௭)

என்றீர்க்கழிநெடிவாசிரியவிருத்தம்.

* உய்விரதமொன்றின்விடைந்தாருய்யவொருவிரதந்தான்
கொண்டவுயர்ந்தமலை, செய்விரதமொன்றுவந்தெளியகில்லாச்
சிந்தையினற்றிசைபடைத்ததிசைமுகன்றான்,பொய்விரதநிலமெ

“ இப்பாகரம் தேசிகர்செய்ததன்றென்றும் முன்னோர்களா
ரேசேர்க்கப்பட்டதென்றும்,வியாக்கியாதா அருளிச்செய்கிறார்.

* தெம்பெருமாள்பதம்என்றுவேறுபாடமுமுண்டு.

அந்தரங்கண்டடிபணிவாரொஸ்ஸார்க்குமருள்புரியும்
சிந்தரவீற்பிறையவனார் சீமைல்லதரியேனே. (௩)

காகமிராக்தன் மன்னர்காதலிகத்திரபந்து
நாகமரனயன்முதலா நாகநகரார்தமக்கும்
போகமுயர்வீடுபெறப் பொன்னருட்சுய்தமைகண்டு
நாகிலநாயகனார் நல்லடிப்போதடைந்தேனே (௪)

உகக்குமவைபுகந்துகவாவனைத்துமொழிந்துநீவுகுண
புகத்துணிவுபெறவுணர்ந்துவியன்காவலெனவரித்துச்
சகத்திலொருபுகலில்லாத்வமறியேன்மதிட்கச்சி
நகர்க்கருணைநாதனைநல்லடைக்கலமாயடைந்தேனே. (௫)

அளவுடையாரடைந்தார்க்கு மதனுரையேகொண்டவர்க்கும்
வளவுரைந்தவனருளேமன்னிய மாதவத்தோர்க்குக்
களவொழிவாரொமொன்ன விசைந்தவர்க்குங்காவலராம்
துளவமுடியருன்வரதர் துவக்கி லெனைவைத்தேனே, (௬)

உமதடிகளடைகின்றேனென்றொருகாலுறைத்தவரை
அமையுமினியென்பவர்போலஞ்சலெனக்கரம்வைத்துத்
தமதனைத்துமவர்தனக்குவழங்கியுந்தான்மிகவிளங்கும்
அமைவுடையவருளாளாடியினையையடைந்தேனே (௭)

திண்மைகுறையாமைக்குறிதைகைக்குந்திவினையால்
உண்மைமறவாமைக்குமுளமதியிலுக்கண்களும்
தண்மைகுறையாமைக்குந்தரிக்கைக்குந்தணிகைக்கும்
வண்மையுடையருளாளர்வாசகங்கண்மறவேனே, (௮)

கருதிநினைவிமையரியுந்துணிவுடையார்துய்மொழிகள்
பரிதிமதியாசிரியர்பாசுராஞ்சேர்ந்தருக்கணங்கள்
கருதியொருதெளிவாளாற்கலக்கமறுத்தத்திகிரிப்
பரிதிமதிநயனமுடைப்பாமனடிபணிந்தேனே (௯)

திருமகனாந்திருவடிவுந்திருவருளுந்தெள்ளறியும்
அருமைபிரைமையுமுறவுமளப்பரியவடிவாகும்
கருமயிப்பளிப்பமைப்புக்கலக்கமிலாவகைநின்ற
அருள்வரதர்நிலையிலக்கிலம்பெனநானமிழந்தேனே, (௧௦)

* ஆறுபயன்வேறில்லா வடியவள்ளனைவர்பு-
மாறமதின்பயனுமுனை யொருகாலும்பலகாலும்
ஆறுபயனெனவேகண்டருளாளரினையடிமேல்
கூறியநற்குணவுணாக ளிவைப்பத்துக்கோதிலவே

(௧௧)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

அடைக்கலப்பத்து - முற்றிற்று,

ஆட்பாரந்தம்-எ-க்கு-பாகரம்-உ.ச.எ,

எட்டாவது.

அர்த்தபஞ்சகம்,

(*)

கொச்சகக்கலிப்பா,

* அமலனவியாதகட ரளவில்லாவாரமுதம்
அமலவுருக்குணங்களணியாயுதங்களடியவர்கள்
அமலவழியாதநகரழிந்தெழுங்காவுடனெல்லாம்
கமலையுடனரசாளுங்கரிசிரிமேற்காவலனே

(௧)

உள்ளபொருளைத்துக்கு முருவநிலைகருமங்கள்
தெள்ளிசையின்வசமாக்கித்திகழ்ந்துயிராயுறைகின்றான்
நள்ளிருடர்த்தடியவர்க்கு நலங்கொடுக்குந்திருவுடனே
வள்ளலருளாளரொனும்வாரணவெற்பிறையவனே

(௨)

பூதவுடல்புலன்கண்மனம்புல்லாவிபுந்தியெனும்
பாதுமலனாகியவையெனும்மின்னுண்ணிவாழ்ச்
சேதனனாயுமையுமா யுயிர்க்கெல்லாந்தின்னுயிராய்த்
தீதென்றித்திகழுஞ்சேத்திகிரித்திருமாலே

(௩)

காணடைத்தருணங்கூறி தன்கிரிசையழியொழுக்கி
ஊனெடுத்தனுமெழிந்துவலு முயிர்க்கெல்லாமுயிராகித்
தூண்டத்திக்கமலையுடன் கண்டெகத்துவிரையாடும்
பீதெனெடுத்தசோலைகள்முழி திருவத்தியாரானே,

(௪)

தேசிகப்பாடீந்தம்

உயிற்றுற விசையாகி பொத்தவர்க்கேயடிமையுமாய்ப்
பெயர்யுருவைத்தகேற்றிப் புலன்கொண்டபயன்கொண்டும்
ஐயுறவுமாரிருளும்லவழியுமுடைந்தவர்க்கு
மெய்யருள்செய்திடுந்திருமாஸ் வேழமலைமெய்யவனே (டு)

விதைமுளையினியாயத்தா லடியில்லாவினையடைவே
சதையுடலநாவகையஞ்சாணளிப்பானெனத்தவழந்து
மதவியறியாகமழம்பாழிலுழல்கின்றார்க்கும
சிதைவிலருடருமா றிருவத்திருகராளே (சு)

யமறியமோபாசனங்க ளியலாவிபுலனடக்கம்
தமதறியுந்தாரணைகடாரையறாநினைவொழுக்கம்
சமமுடையசமாதிலலஞ சாதிப்பார்க்கிலககாகும்
அமரர்தொழுமத்திகிரி யம்புயத்தாளாரமுதே (எ)

புகலுலகிலலாது பொன்னருள்கண்டுற்றவர்க்கும்
அகலகிலலாவன்பர்க்கு மன்றேதன்னருள்கொடுத்துப்
பகலநாற்பழங்ககருல விடிவிகும்பங்கயத்தாள்
அகலகில்லேனென்றாயு மத்திகிரியருண்முகிலே. (அ)

இருவிலங்குவிடுத் திருந்தசிறைவிடுத்தோர்நாடியினால்
கருநிலங்குகடக்குமவழிகாவலராகடத்துவித்துப்
பெருநிலங்கண்டிருணாநதுபிரியாமலருள்செய்யும்
உருநிலங்கொண்டுநாதிருவோடியரத்திகிரியானே (க)

தன்றிருமாதுடனேதான் றனியரசாயுறைகின்ற
அந்தமில்லே ரின்பத்திலடியவரோடெமைசேர்த்து
முந்தியிரந்தனவெல்லா முடிபுக்கத்தநதாட்கொள்ளும்
அந்தமிலாவருளாளாழி யத்திகிரித்திருமாலே, (ய)

* அயன்பணியுமத்திகிரி யருளாளாடியிணைமேல்
நயங்கள்சேர்க்கசிரகர் நான்மறையோர்நல்லருளால்
பயன்களிலையனைத்துமெனப் பண்டினைத்தார்படியுரைத்த
விபங்கலைகளீரைந்தும் வேதியர்கட்கினியனவே, (யக)

—————(*)—————

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

அர்த்தபஞ்சகம்-முற்றிற்று,

ஆ. ப்ரபந்தம்-அ-ஞ்ஞ-பாடீந்தம் உடுஅ.



ஒ ன் ப தா வ து

ஸ்ரீவைஷ்ணவ திசைரி.

—*—

கவிவிருத்தம்.

* வகியிருளழிவதர் மனம்வருமுணர்வொடு
கரிகிமிருவிய கரியவரடியினை
பரிவொடுபரவு நல்லடியவர்பழவுரை
அரியரியரியரி யரியரியரியே

(க)

வினைவகையொழுக்கிவ வெறிநிலையடையவும்
நினைவுடைநிகழெதிர் நிலைநலமனுகிட
வனமுனாகிரிசைகண் மகிழ்மறைநெறிகொடு
தனிமுதலடியினைபுடைபவர்தழமேசே

(உ)

மலர்மகண்மருவிய மறுவுடையிறையவன்
மலரடிகருகிய மனமுடையடியவர்
மலர்புனலமுதுடன் வகையெனவடையவும்
மலர்மதியெமதல வெனவருபவரே.

(ங)

நிறையுடையமலர்மக ணலமுதமருவிய
இறையவனிதற வினியலையெனுமவர்
அறநெய்யதிலவ னனுகிலுமனுகிலர்
அறையலதெனு மொருதுழைபடுகிலரே.

(ச)

ஒளிமதியென வொருதிருவுடனுயர்பவன்
நளிர்மதிமுதகை நலநிலவுகவுகள்
தெளிபுனலமுதெனச செழுமதிநடியடியவர்
குளிமுதலகிரிசைகள் குறைகிளர்வலதே,

(ஊ)

வருவதோருறவென வளரிலவரசென
மருவுநன்மகனென வனமதகரிபென
அருவிலைமணியென வடியவரடைபவர்
அருகணையிதைவனை யருகணையுடனே.

(ஈ)

விகாகமழ்மலர்மகண் மிகவுதுழிறையவன்
குறாகிழலகுதுவிய குளிர்மகிழ்திபொடு.

தேசிகப்ரபந்தம்.

வரைவிகையடியவர் மறைகளின்மறையெனும்
உரைவிரைபரவுவ ருன்மழ்துணவே.

(௭)

துதிகளுமறிவரு சுருதியினிறுதியின்
இதயமிதென முனியிறையவருரைகளும்
மதுரமணுதவிய மறைகளுமடியவர்
விதிவகைபரவுவர் மிகவுளமெழுவே

(அ)

அறிவிலர்தலையிசையயனடியெழுதிய
பொறிவகையெழுவதொர் பொறிநலமுகவலர்
உறுவழிமுடையது மிதுவெனமருவதும்
நறுமலர்மகள்பதி நலமுறுநினைவே.

(க)

* பெருகிநலநிலை பெருமைமீன்மிகுமையிற்
உருகியநிலைமனமுயர்முகிழெழுமுடல்
சொருகியவிழிதிகழ் சுடர்மகிபுகுமிறை.
சுருகியவுருகிகழ் கரிகிரியரியே.

(ஐ)

தேசிகன் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவதினசரி-முற்றிற்று.

ஆ ப்ரபந்தம்-கூ இ-பாசுரம்-உகூஅ.

---(*)---

செவ்வெழுத்துக்களின் மொத்தம்

ப த் த ர வ் து.

தருச்சினைமாவலி

---(*)---

த னி ய ன்,

கொச்சகக்கவிப்பா.

மன்னுதிருமங்கிரத்தம்வாழ் தவயத்தம்பொருளும்
துன்புபுகழ்க்கைதநனிற் சொன்னவெண்ணுனகின்பொருளும்
அன்னவயற்கச்சியருளாள்திருச்சின்னமாவலி
இன்னபடியென்னுரைத்தானெழில்வேதாந்தாரியனே.

(ச)

நேரிசைவெண்பா.

வகாந்தமுன்றமெழிலாவாசெய்து

மாகாந்தஞ்செய்தருளும்வள்ளரான்-சாகாந்த

தேசிகனாந்துப்புற்றிருவேங்கடேசகுரு

வாசகமேயெங்களுக்குவாழ்வு.

(7)

கட்டளைக்கவித்துறை

பரிச்சின்னமானவினாநாலெழுத்தின்பல்வண்மையெல்லாம்

விரிச்சுகலம்பெறவோதவல்லோர்க்கிந்தமேதினிக்கே

மரிச்சின்னமீளப்பிறவாமல்வாழ்விக்குமாலவரதர்

திருச்சின்னவோசையினிமையுண்டோமற்றைதேவர்கட்கே. (1)

—(*)—

எண்ணிக்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

* ஈருலகைப்படைக்க வெண்ணியிருந்தார்வந்தாரொழின்மல
ரோன்றன்னையன்றையின்றார்வந்தார், மருதமண்ணீராகுமாயோ
ர்வந்தார்வானோடெனதாறுகுமறையோர்வந்தார், குரியர்கடம்மு
டனே துலங்குவீரர் வந்தார்குரர் கருகனனமுதருள்கந்தரனார்வ
ந்தார்வாரிதிருழ் வையகம்வாழ் வித்தார்வந்தார் வண்மையுடன்
வரந்தருவார்வந்தார்தாமே. (க)

அருமனையீயுழிதனிற்காதார்வந்தார் துன்னையன்றயனு
க்களித்தார்வந்தார், தருமவழியழியாமற்காப்பார்வந்தார்தாமரை
யாளுடனிலங்குந்தாதைவந்தார், திருவுரையாய்தாம்பொருளாய்
நிற்பார்வந்தார்திருவருளாற்செழுங்கடலைக்கடந்தார்வந்தார், மரு
வலர்க்குமயக்குரைக்கு மாயோர்வந்தார் வானேறவழி தந்தார்வ
ந்தார்தாமே. (உ)

அனைத்துலகக்காக்கு மருளாளர்வந்தா ரனைத்துக்குமதிபதி
யாய்நிற்பார்வந்தார், தினைத்தனையுந்திருமனை விடாதார்வந்தார்
தேசெரத்தார்மிககாருமிலாதார்வந்தார், நினைக்ககமக்கின்றறிவுத
ந்தார்வந்தார்நிலைநின்றவுயிர்தோன்றநினைத்தார்வந்தார், எனக்கி
வரந்நனிவார்க்கென்னவினியார்வந்தாரொழுந்தொன்றிற்றிழ்விந்
தார்வந்தார்தாமே.

நாம்வணங்கத்தாமிணங்காநிற்பார்வந்தார்நம்மையடைக்கல
ங்கொள்ளுநாதர்வந்தார், நாமெமக்காம்வழக்கெல்லாமறுப்பார்வ
ந்தார்நமக்கிதுவென்றுரையாமல்வைத்தார்வந்தார், சேமமெண்
னியெம்மையன்புர்க்கடைத்தார்வந்தார்செழுந்தகவாற்றின்சர
ணமீசர்வந்தார், தாமனைத்துந் தீவினையைத்தவிர்ப்பார்வந்தார்த
மக்கேயாயெமைக்கொள்வார்வந்தார்தாமே (ச)

உலகெல்லா முள்ளேவைத்துமிழந்தார்வந்தாருலகுடம்பா
ய்த்தாமுயிராய்நின்றார்வந்தார்அலைகடலாயானந்தமடைந்தார்வ
ந்தாரளவில்லாவருளாழிபெருமாள்வந்தார், திலகமெனுந்திரு
மேனிச்செல்வர்வந்தார்செழுங்குணக்களிருமுன்று முடையாழ்
வந்தார், இலகுசுடர்முழுநலமாயினியார்வந்தா ரெல்லார்க்குங்க
தியானார்வந்தார்தாமே. (ரு)

அருளாலே விலங்கிரண்டுமழிப்பார்வந்தா ரஞ்சிறையைக்க
ழித்தருளுமன்பர்வந்தார், மருள்வாராவகைநம்மைக்காப்பார்வந்
தார்வானேமவழிநடத்திவைத்தார்வந்தார், தெருளாருந்தெளிவி
சும்புதருவார்வந்தார் தின்கழற்கீழ்வாழ்ச்சினைக்கருள்வார்வந்தா
ர்பொருளானவடிமைநம்மைக்கொள்வார்வந்தார்புரியாமற்கா
த்தளிப்பார்வந்தார்தாமே. (சு)

அகலகில்லாத் திருமகளாரன்பர்வந்தாரடியிரண்டுமாறாகத்
த்தார்வந்தார், புகலிலலார்புகலாகும்புனிதர் வந்தார்பொன்னு
லகிற்றிருவுடனேபுகழ்வார்வந்தார், அகிலமெல்லாமானந்தமானா
ர்வந்தாரடியினைக்கீழ்வைத்தடிமைகொள்வார்வந்தார், பகனடுவே
யிரவழைக்கவல்லார்வந்தார் பகலென்றாயிரவழித்தார் வந்தார்
தாமே. (எ)

தருமன்விடத்தார்துதுபோனார்வந்தார்தாணிபொருத்தின்
பாரந்தவிர்த்தார்வந்தார், அருமறையின்பொருளைத்தும்விரித்
தார்வந்தாரஞ்சினையென்னையடையென்றார்வந்தார், தருமமெல்
லாந்தாமாகிறிப்பார்வந்தார் தாமேநம்மினையனைத்தந்தவிர்ப்பார்
வந்தார், பரமெனதுநீபுலம்பேடுவென்பார்வந்தார்பார்த்தனாக்ருத்
தேருந்தார்வந்தார்தாமே.

வஞ்சனையுடைய தனையையாய்த்தார்வந்தார்மல்லர் மதகரிமா
ளமலேந்தார்வந்த. கஞ்சனையுடையோர்க்குகஞ்சினத்தார் கடிந்தார்
வந்தார்கண்ணு தன்முன்வாணன்றோள்கழித்தார்வந்தார், வெஞ்
சொறாவிடுகொடுத்துகந்தார்வந்தார் விலக்கில்லாவழிநடத்த வி
ரைந்தார்வந்தார் பஞ்சவரைப்பலவகையுங்காதார்வந்தார்பாஞ்
சாவிசுமுன்முடித்தார்வந்தார்தாமே, (௯)

* அத்திகிரியருளாளப் பெருமாள்வந்தாரானேபரிதேரினமே
லழகர்வந்தார் கச்சிதனின்கண்டுகொடுக்கும் பெருமாள்வந்தார்க
ருதவரந்தருந்தெய்வப்பெருமாள்வந்தார் முத்திமழைபொழியுமு
கில் வண்ணர்வந்தார் மூலமெனவோலமிடவல்லார்வந்தார் உத்த
ரவேதிக்குள்ளு யுகித்தாரவந்தாரும்பர்தொழுவ் கழுவடையார்
வந்தார்தாமே. (10)

* மறைத்தலையிசையெழுத்தில்வணங்கும்வார்க்கின்மங்கிரத்
தினலேழுத்தாந்திருநாமததிலரிமைத்திலகு ஷேற்றுமையிவிரண்
டாமொன்றி மெனமொன்றியெலலாநிறைந்தசொல்லில்உறை
த்தவர்கண்டினாத்தபொருளானதெல்லா முயர்விருகவருளாளப
பெருமாதேசின் திறத்திலிவைதிருச்சின்னமாலேபத்துரு செவிக்
கிரிதாஞ்சிற்பின்பமிசையாதார்ச்சே, (11)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

திருச்சின்னமாலே-முற்றிற்று.

ஆ ப்ரபந்தம்-10-க்கு-பாகரம்-௨௪௯.

—*—

பதினொன்றாவது

பன்னிருநாமம்,

—(*)—

கட்டளைக்கலித்துறை.

தனியன்,

பன்னிருநாமந்திருவத்தியூர்ப்பரன்பாதமென்று
நன்னிறநாமப்படைதிக்கும்யாவையும்நாமறியத்
தென்னந்தமிழ்த்தொடைச்சீரார்கலித்துறையோதித்தந்தான்,
மின்னுநூலமர்வேங்கடநாதனென்றேசிகனே, (12)

கார்கொண்டமேனியன்பாதாம்புயத்தைக்கருத்தில்வைத்துத்
தேர்கொண்டகீர்த்தியிராமாநுசனைச்சிரத்திறொழுமும்
சீர்கொண்டதூபபுற்றிருவேங்கடாரியன்சீர்மொழியை
ஆர்கொண்டுபோற்றினுனம்மாற்பதத்தைபடைவிககுமே. (2)

—————(*)—————

கட்டளைக்கவித்துறை.

4 கேசவனாயின்முடித்திசையிலுநெற்றியிலும்
தேசடைவாழிசனாருடன்செம்பசுமபொன்மலைபோல
வாசமிகுத்தென்னைமங்காமற்காகருமறையதனால்
ஆசைமிகுத்தவயன்மகவேதியிலற்புதனே. (க)

நாரணனாய் நல்வலம்புரிநாலுமுகந்தெடுத்ததும்
காரணிமேகமெனவேயுதரமுமேறகுநின்றே
ஆரணநூற்றந்தருளா லடைக்கலங்கொண்டருளும்
வாரணவெற்றிபன்மழைமுகில்போனின்றமாயவனே, (உ)

மாதவநாமமும் வரன்கதைநான்குமணிநிறமும்
ஒதுமுரைப்படி யெந்தி யுரத்திலுமேலுநலகிப்
போதலர்மா துடன் புந்தியிலன்பாடிபுகுந்தடிகும்
தூதனுநாதனுமாய் தொல்லத்திகிரிசுகடரே, (ங)

கோவிந்தனென்றுகுபிரிமதியாகிக்கொடியரை
ஆந்தனுக்கருடன்றெறியிலுமுடகமுத்துநின்ற
மவுந்திருவருளால் வினைநாததென்னையாண்டருளும்
பூவன்றொழு வத்திமாமலைமேனின்றபுண்ணியனே. (ச)

விட்டுவலவயிற்றின்கணவடக்குவிடாதுநின்ற
மட்டவிழ்தாமறைத்தாதுநிறங்கொண்டமேனியனாய்த்
தொட்டசலப்பைகளிரண்டாலுந்துயரறுக்கும்
கட்டெழிற்சோலைக்கரிசிரிமேனின்றகற்பகமே, (ஞ)

மதுகுதனென்வலப்பயந்தென்கிழக்கென்றிவற்றில்
பதியாயிருந்துபண்மாதுறைபங்கயவண்ணனுமாய்
முதுமாவினைகளறுக்குமுயல்களீரிரண்டால்,
+மதுவாரிளம்பொழில்வாழ்நவெற்றிபன்மழைமுகிலே (க.)

திருவிக்கிரமன் லிகழ்திழித்தன் மெலிவுடைவாள்
உருவிக்கரங்குளி லீரண்டேந்தி வலக்கழுத்தும்
செருவிக்கிரமக்கரக்கர்திக்குருந் சிறந்தாடுமிறை
மருவிக்கரிநிரிமேல் வரந்தந்திடுமன்னவனே.

(எ)

வாமனனென்றன்வாமோதரமும் வாடிவின்றிசையும்
தாமமடைந்து தருணவருககனித்தனுமாய்
சேமமரக்கலஞ் செம்பவியிரண்டாற்றிகழும்
நாமங்கைமேவிய நான் முகன்வேகிபனம்பரனே,

(அ)

சீரார்சிரதரனுய்ச் சிவன் லிக்குமிடப்புயமும்
ஓராரிடங்கொண்டிலங்குவெண்டாமரைமேலியனூய்ப்
பாராயபட்டயரீரண்டானும் பயமனுக்தும்
ஆராவமுதத்திமாமலை மேனின்றவசகதனே.

(சு)

என்னிருடிகேசலிறைக் கிழிடக்கழுத்தென்றிவறநில்
நன்னிலைமின்னுருவாய் நாலுமுற்காங்கொண்டளிகுகும்
பொன்னகில்சொந்தலைகுகும் புனல்வேகைவடகனாரில்
பென்னனுசந்துதொழுந் தேனவேதியர்கெடவமொனடே.

(ய)

எம்பற்பரபனு மென்பின்மனம்பற்றிமன்னிவின்றே
அம்பொற்கதிரவனுசிரமேவிய மெப்பருவாய்
அம்பொற்கரங்குலிலைம்படைகொண்டஞ்சலென்றிக்கும்
செம்பொற்பிருமதினமுழ சிநதுராசலசசேவகனே,

(ருக)

தாமோதரனென்றன் முமங்கனாறுகரங்குறிகொண்
டாமோதரமென வாகத்தினுட்புறம்பிறகழுத்தும்
தாமோரிளங்கதிரோவெனன வென்னுலிருளானுக்கும்
மாமோகமரமு மதிளத்திபூரினமகுகதமே

(யஉ)

கத்தித்திரியுங் கலைகளெவல்லுங்கருத்திலவைத்துப்
பத்திக்குறுதுணை பன்னிருநாமமபயிலபவர்க்கு
முத்திகுழலமெனவே மொழிந்தவிம்முந்நான்குமே
தித்திக்கு மெங்கடிருவத்திபூரணசசேர்பவர்க்கே.

(யங)

தேதிகன்திருவடிகளேசரணம்.

பன்னிருநாமம்-முற்றிற்று.



ப ன் னி ர ண் ட ர வ து.

திருமந்திரச்சுருக்கு,

—(*)—

அறுதீர்க்கழிநெடி.லாசிரியவிருத்தம்.

* நாவலர்மறைநாலொன்று நலந்திகழ்மறையென்றோ
தாவலிப்பலைக்குமோகத்தழுந்தி நின்மலமருகின்றிர்
தூவலம்புரியாமொன்றிற் துவக்கமாவண்ணமொன்றால்
காவலென்றகரத்தகவாய்க்கருத்துறக்காண்மினீரோ. (க)

இளக்கமின்மயக்கந்தன்னு லெனக்குநா னுரியேனென்னும்
களக்கறுத்தெந்நேகொண்டு கடுநராடைந் துநின்றிர்
விளக்குமிவெழுத்தினுலாயேற்றுமையேற்றிவாங்கித்
துளக்கமிலடிமைபூண்டு தூபராய்வாழ்மினீரோ, (உ)

அப்பொருளிகீந்தமற்றுங்கழித் தழித்தெழுவார்தாளில்
இப்பொருளிசுந்தவன்பா நெருங்கிநீர்வணங்கிநீழ்வீர்
உப்பொருளுள்விமற்றோ ருயிர்களுக்குரிமைமாற்றி
எப்பொருளுபயனுமிதெனநெண்ணிநீரொழுமினீரோ. (ங)

என்றுமோரோதமின்றியிரவியும்மொளியும்போல
ஒன்றுநின்றுலகளிகு முகமிந்நுதழைவைத்தீர்
ஒன்றுமூன்றெழுத்தாயொன்றுமொன்றிலொன்றுடையமுன்னே
யொன்றியவிரண்டையுள்ளி யுளரொனவுப்பினீரோ. (ச)

தத்துவமறுநான்கோடு தனிமிறையின்றினைந்
சித்தினையுணராதென்றுந் திரடொகையாடுகின்றிர்
மத்தனைத்தலியிடாதே மைலாவிடாக்மக்கி
உத்தமனடிமையான வுயிர்நிலையுணர்மினீரோ (ரு)

தனதிலையனைத்துமாகத் தானிறையாருமாயன்
உனதெனமுணர்த்திகாரா தாமக்குருகியுமையுற்றிர்
எனதிலையனைத்தும்யானேயிற்றையெனு மிரண்டுதீர
மாவெனுமிரண்டின்மாறு வல்வினைமாற்றுவீரோ. (ஊ)

அழிவிலாவுயிர்கட்கெல்லாமருக்கனையழியாவீசன்
வழிபலாவழிவிலக் குமதியெழமாயமூத்தி
வழுவினாதினவயனைத் தும்வயிற்றில்வைத்துமிழந்தமாலே
நழுவினாநாரவாக்கினுடிரநனுசுவீரோ, (எ)

வயனநிமான்றழிந்துரைப்பார்வன்கழல்வணங்கவெள்கி
நயனமுள்ளின் றிநா னுநள் ளிருணண்ணிநின்பீர்
அயனமிவ்வீனைத்துககுந்தானவைதனக்கயனமென்னப்
பயனுமாய்ப்பதியுமானபரமனைப்படிமினீரோ, (அ)

உயர்ந்தவருணர்ந்தவரற்றாலுக்கத்தகுற்றேவலெல்லாம்
அபர்ந்துநீனாம்புலன்கட்கடிமைபுண்டலமருகினறிர்
பயந்திவையனைத்துமேந்தும்பரமனார்நாமமொன்றில்
விநந்தபெரடிமைதேரீதும்தேற்றுமைமேஷிவீரோ, (சு)

* என்டிசைபரவுஞ்சீரோரெங்குஞ்ச்கீந்தவெட்டில்
உண்டவாறுபாபார்போலவொன்பதுபெருநுரைத்தோம்
பணநிநான்மறையோர்காக்குமாநிதியிவையனைத்தும்
கண்டவர்விள்ளார் விள்ளநகருதுவார்காண்கிலாரோ, (ய)

தேசிகந்திருவடிகளேசரணம்,

அடிப்பதம் - கஉ-க்கு-பாசரம்-நாடு,

பதின்மூன்றாவது

துமையச்சுருக்கு

கட்டளைக்கவித்துறை.

1. இன்னமுதிற்றிறந்தாளிதங்கேட்கவுரைத்தபிரான்
பெண்ணருளான்மறைமெளவியிற்புண்டவிரண்டிசைந்து
தன்னுரைமிக்கதனமிதெனத்தந்தவேதகத்திலு
துன்னுபொருள்கள்பத்துந்தொலையாநிதியாகின்றவே, (க)

அருவுருவானவைதன்னையடைந்திடத்தானடைந்து
வெருவுரைகேட்டவைகேட்பித்தகற்றும்வினைவிலக்கி
இருதலையன்புதனலெம்மையின்னடிசேர்த்தருளும்
திருவுடனேதிகழ்வார்சிறந்தாரொங்கல்சிற்தையுள்ளே, (௨)

ஒருயிரால்நின்றவொண்குடரின்பவுருத்தனிலும்
பேருருவதறலுப்பின்னதிறேற்றமுருக்களிலுலுபு
ஒருருவானவுலகிலுமேற்குமுருக்களினால்
சேருதன்மன்னுசெய்யாளன்பர்நம்மனஞ்சேர்த்தனரே, (௩)

காரணமாயிறையாங்குதியாய்மரும்பதியாய்
ஆரணமோதுமனைத்தறவாயகலாவுயிராய்ச்
சேரணியுஞ்சுடராய்ச்சிறந்தெங்குந்திகழ்ந்துநின்ற
நாரணனூர்நமக்காய்நல்கிராந்தொழுகின்றனரே, (௪)

வானமர்மன்னுருவாய்வகையாலதினலுருவாய்
மீனமதாமகேகின்முதலாம்விபவங்கருமாய்
ஊனமருள் ஒருவாயொளியாதவருசசையுமாய்த்
தேனமீசெங்கழலான்சேர்த்தனன்கழலென்மனத்தே. (௫)

வேறொணங்குதொழும்வினைதீர்த்தெம்மையாண்டுவான்
ஆறுமதின்பயனுநத்தளிகுமருளுடையான்
மாறிலதாயிலகுமமதுமெல்லடிப்போதிரண்டால்
நாறுதுழாய்முடியானமக்குச்சரனாயினனே, (௬)

பெறுவதுநாம்பெரியோர்பெறும்பேறெனநின்றவெம்மை
வெறுமையுணர்த்தியிலக்காதநன்னிலையாதரிப்பித்
துறுமதியாற்றினையொன்சரணென்னவுணர்வுதந்த
மறுவுடைமார்பனுக்கேமன்னடைக்கமாயினமே. (௭)

அருமறையாதுந்தவெமென்றேயறிந்தார்கவரும்
கருமமுஞானமுங்காதலுக்கண்டுமுயலகில்லோம்
வருவதுபிந்நிலையாய்மயிலுற்றவெமக்குளதோ
திருமகளார்பிரியாத்திருமாலன்நிறந்தசரணே, (௮)

சுருங்காவகலமெல்லாந்துளங்காவமுதக்கடலாய்
சூருங்காதனைத்துடனேநின்றநந்திருநாரணனார்

இங்காதகாலங்களெல்லா மிழந்தபயன்பெறவோர்
பெருங்காதலுற்றினிமேற் பிரிபாமையுக்கந்தனமே. (௯)

கடிஞ்ஞென்றுங் சுழல்பணித்தார்க்குக்கடிந்திடவே
முடிஞ்ஞென்று மூகிலவண்ணனார் முன்னுலகளந்த
அடிஞ்ஞென்று மவராதரத்தாலுதித்துக்களையும்
படிஞ்ஞென்று புடனேபணிசெய்யப்பணித்தனமே. (௧௦)

தனதன்றிவையெனத் தானன்றெனமடைசொன்னதெல்லாம்
தனதென்றுந்தானென்றுமெண்ணுதலால்வருமீனமெல்லாம்
மனதொன்றின்று நமவென்றதேகொண்டுமாறுதலால்
தனதன்றியொன்றுமில்லாத் தனித்தாதைசுதித்தனனே. (௧௧)

* சேர்க்குந்திருவாளர்சேர்த்தியின்மன்னுதல்சீர்ப்பெரியோர்க்
கேற்ருவருணங்களிலக்காம்வடிவி லிணையடிசுள்
பார்க்குஞ்சரணத்திற் பற்றுதனன்னிலைநாம்பெறும்பே
மேற்கின்றவெல்கைகளெல்லாங் களையறவெண்ணினமே, (௧௨)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

துவயச்சுருக்கு-முற்றிற்று.

புரபந்தம்-௧௩ இ-பாகரம்-௩௦௪.

பதினான்காவது

சுரமுகலோகச் சுருக்கு

—(*)—

கட்டளைக்களித்துறை,

* கலலாரசுலங்கருமொனமுங்காதலுமற்
மெல்லாநிலைகளுக்கேறக விதித்தகிரிசைகளும்
வல்லார்முயல்க வலியுழந்தா ரொன்றனைத்தொழுமுகள்
மெல்லாத்தருமொனாத்தவ னின்னடிசேர்ந்தனமே. (௧)

வெறுமையுணர்ந்ததுமுன்னிட்டு வேகுகமில்லையெனக்
கயியவனின்னவையெட்டக் குறிக்கிடுங்கோனைக் கருங்

துறமயனத்திரமொன்றைப் பொறுநிலையோர்ந்நிடவோர்
அறநெறிபென்றுரைத்தா னழியாவறமாயினனே. (௨)

வாரிகிவிட்மெலர்மகளோடு மதுரைவந்து
பாரகவெஞ்சுவர் பார்மகள்பாரஞ்செகவுகந்து
சாரதியாய்முனபு தூதனுமாய்த் தளரும்விசயன்
தேரதினின்றவனைத் தேற்றினுன்றிறமாயினமே, (௩)

தன்னருளாற்பெருஞ்சாத்தனஞ் சாககனென்றிவற்றைத்
தன்னுடனெண்ணுதனீங்கத் தனக்கொருசாதனமாய்ப்
பொன்னருளோடுமப்பூமகளோடும் திகழநின்ற
விண்ணுறைபிசனையே யேகமெண்ணவிசைந்தனமே (௪)

ஊனிலினைத்துழல்விக்கும் வினைக்கடலுள்விழுந்து
யானெனதானகுணங்க ளெனக்கிசைநல்வழியும்
தானுதவித்தனைத்தந்திடநின்ற தனித்தருமம்
நானினிவேறொர்பர நனுகாவகைநல்கின்றதே (௫)

கடுவினையாம்பெறும்பேற்றைத் தகைத்தமைகண்டநம்மேல்
நடைவிலகாமவிசைந்தொருகாலந் துணிவுடனே
உடமையடைக்கலமாக வடைக்குமுகப்பதனால்
அடையெனவென்றுரைத்தா னடைவித்தனன்றன்னடியே. (௬)

கானென்றவேதங்கள் கற்கும்பரனென்றுகாட்டநின்ற
தானென்றறியகில்லர்க்க் கறிவிக்குத்தனித்திறலோன்
வானென்றினொராடு மானிடனென்னவவதரிப்பதன்
நானென்றநந்திருமானம்மைநற்பதஞ்சேர்த்திதிமே. (௭)

தன்னிலைகாட்டித்தனிமையுகந்து தனித்தகவால்
நன்னிலைதீரவடைக்கலங்கொண்டாடிசேர்த்திடவே
பன்னிலைமூலவெழுத்திலும் பாண்டவர்தேர்தனிலும்
முன்னிலைகொண்டபிரா னெம்மைமுன்னிலைகொண்டனனே, (௮)

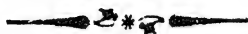
காடுகடுகநரகோ கடிதாங்கரளத்திரளோ
குடுவிடாவனலோ தொண்பூநிலைள்ளிருளோ
கூடுபிடச்சாண லன்றுசீடியசாரதியார்

சென்றுயர்வானமர்ந் தவ்வடியாருடன்கேர்ந்திடவே
இன்றெனினின்றுநானையெனி னுனையினிச்செறிந்து
நின்றநிலைநின்றதுவினையு நின் விட்டகலக்
கன்றிவிடுப்பேனென்றான் கருத்தானீம்மைக்காத்திடுமே, (10)

* அறிவுமனைத்துமிலாவடியோமை யடைக்கலங்கொண்
டுறவெனநின்றதெல்லாமுறவேநின்ற தானெமக்காய்
மறுபிறவித்துயர்வாராவகை மனங்கொண்டகலா
இறையவனின்னருளா லெங்கள்சோகந்தவிர்த்தனனே, (11)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்

சரமச்சுலோகச்சுருக்கு - முற்றிற்று,

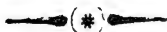


ஆ - ப்ரபந்தம் - கச - ம்கு - பாசரம் - ௩௨௫.

—(*)—

பதிவிறந்தாவது

கீதாரித்தஸங்கிரகம்,



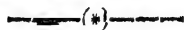
தலியன்,

நேரிசை - வெண்பா,

கட்டப்பொருள்விரித்த காசினியினுன்மறையில்
இட்டப்பொருளியம்புமின்பொருளைச்—சிட்டர்தொழும்
வேதாந்ததேசிகனை மேவுவார்தங்கடிருப்
பாதாம்புயமடியேன் பற்று. (12)

வெண்செந்துறை,

கிதைமொழிந்தருளும் வேதாந்ததேசிகனா
பாதாரவிந்தமலர் பத்தியுடனென்பற்று, (13)



கட்டளைக்களித்துறை.

* கருமமுஞ்ஞானமுகொண்டெழும் காதலக்கோரிஷக்கென்
றருமறைபுச்சுளாதரித்தோதுமரும்பிரழம்

திருமகளோடுவருந் திருமாலென்றுதானுரைத்தான்
தருமமுகந்ததனன்சயனுக் கவன்சாரதியே.

(௩)

உகவையடைந்தவுறவுடையார் நுறவற்றவந்நாள்
தகவுடையன்புகரைபுரளத் தருமத்தளவில்
மிகவுளமஞ்சிவிழுந்தடிசேர்ந்த விசயனுக்கோர்
நகையுடனுண்மைபுரைக்க வமைந்தனர்நாரணரே,

(௨)

உடலமழிந்திடுமுள்நூயிரொன்றழியாதேனைப்போல்
விடுமதுபற்றுவிடாததடைத்த விரிசைகளே
கடுகவுனக்குயர்காட்டு நினைவதனாலுளதாம்
விடுமயலென்று விசயனைத்தெற்றினன் வித்தகனே,

(௩)

சங்கந்தவிரந்துசகஞ்சுநிர்பெற்ற தனஞ்சயனே
பொங்குங்குணங்கன்புணர் ப்பனைத்தும்புகவிட்டவற்றுள்
நங்கண்ணுரைத்தகிரிசையெல்லா மெனவுந்நவின்ரர்
எங்கும்மறிவர்களேயென்று நாதனியம்பினனே,

(௪)

பிறவாமைதந்திடத் தானேபிறக்கும்பெருமைகளும்
அறவாக்கிரிசைக டீய்மதிதன்னாற்றுலங்குகையும்
இறவாவுயிரிலையுங்கண்டிடு முலவின்னிலையும்
மறைவாழிமாயவனையெனக்கன்றறிவித்தனனே.

(௫)

கண்டெளிதாங்கருமம் முயர்காட்டுங்கடுகுதலும்
மண்டியதன்படியின் மனங்கொள்ளும்வரிசைகளும்
கண்டறியாவுயிரைக் காணலுற்றநினைவுகளும்
வண்டிவரிசனியம்பினன் வாசவன்மைந்தனுக்கே,

(௬)

யோகமுயற்சியும் யோகிற்சமநிலைநால்வகையும்
யோகினுபாயமும் யோகுதன்னால்வரும்போருளும்
யோகுதனிற்றன்றிறமுடை யோகுதன்முக்கியமும்
நாகணையோகிநவின்றன னன்முடிவீரனுக்கே,

(௭)

தானின்றவுண்மையைத் தன்றனிமாணமுறைத்தமையும்
தானன்றிமாயைதனைத் தவிர்ப்பான்விசகற்றமையும்
மேனின்றபத்தூர்களுல்வரின் ஞானிதன்மேன்மைகளும்
தேனின்றசெல்வமூலான்றெறிவித்தனன்பார்த்தனுக்கே

(௮)

ஆராதசெல்வமு மாநயிர்காணுமரும்பயனும்
பேராதகன்கழற்கீழுமரும் பெருவாழ்ச்சிகளும்
சேராதுநகநகவர்தூய்மதிக்கொள்வதுஞ் செய்வனவும்
தேவியின் புகழை நினைந்துநாணன்செப்பினனே (௯)

தன்மேன்மையுத் தனபிறப்பிற்றளராத்தனிமைமையும்
புன்மேனியணைவினன்பாறு பிரிபா வன்பராசைகளுந்
புன்மேனியிண்ணவர்பாற் புரிபாதகன் பத்தியையும்
நன்மேனியாணன்றா னரனுக்குநவின்றனனே. (௧௦)

எல்லையில்லாததன்செலமு மின்னமுதக்கடலும்
எல்லையில்லாதவிழுதியெல்லாத் தனதானமையும்
எல்லையில்லாதபத்தியெழுவிக்கத் திருவருளால்
எல்லையிசையியம்பின னிந்திரன்மைந்தனுக்கே (௧௧)

எல்லாந்தனக்குருவா யிலங்கும்வகைதானுரைத்துச்
சொல்லாலறிந்து சொராமற்கண்டிடவேண்டிமென்று
வில்லாளனுக்கன்றுமெய்க்கண்கொடுத்திதுவேறுமுண்டேர
நல்லார்கள்காண்பொன்றுந் நவீனஞானகனனுக்கே. (௧௨)

தன்கழலின்பத்திதாழாதது மகிள்காரணமாம்
இன்குணர்சிறையு மீதநிபார்க்கவ்விடிமைகளும்
தன்கருமகசளையாதவர்க்குலகுநிலையும்
தன்கழலன்பர்க்குநல்லவன் சாற்றினன்பார்த்தனுக்கே. (௧௩)

ஊனிய்பாடியமுயிரின்பிரிவு முரோபெறுவார்
ஞானம்பெறுவகையுஞ் ஞானமீன்றவுயிர்ப்பயினும்
ஊனியநதற்கடியும் முயிர்வேறிடுமுளவிரகும்
தேனியின்றபாதன் நெளிவித்தனன்சுலைப்பார்த்தனுக்கே. (௧௪)

முக்குணமேயுயிர் முற்றவுங்கட்டிடமுண்டமையும்
முக்குணமேயனைத்தும் வினைகொள்ளமுயன்றமையும்
முக்குணமாயைகடத்தது முக்கித்தந்தளிப்பும்
முக்குணமற்றபிரான் மொழிந்தான்முடியோன்றனக்கே. (௧௫)

முவெட்டிலு மதின்மோகமடைந்தவுயிர்களிலு
நுவெட்டெழுத்தோடு நல்விடுநண்ணினநம்பரினும்
மேவெட்டிலுனகுணவிண்ணோர்களிலும் விசயனுக்குத்
ரவிட்டுலகளந்தான் மன்னையேவென்றுசாற்றினனே. (௧௬)

ஆனைமருதவர் தேவ ரல்லாவழக்கோரசரர்
கோனைமருதகுணச்செல்வன் குறிக்கொண்மறையைப்
பேணியதத்துவமும் பிணியற்றகிரிசைசந்நம்
காணிதனுல்விசயா வென்றுகண்ணனியம்பினனே (௮௭)

மறைபொருந்தாதவை வல்லசுரர்க்குவகுத்தமையும்
மறைபொருந்துநிலையும் வன்குணப்படிமுவகையும்
மறைநிலைதன்னே வகுக்குங் குறிமூன்றின்மேனமையையும்
மறையுமிழந்தா னுரைத்தான் வாசவன்சிறுவனுக்கே. (௮௮)

சத்துவிடுடைநற்கருமந் தானுகந்தமையும்
சத்துவமுள்ளதுதான் குறிக்கொள்வகைசெய்தனவும்
சத்துவநற்கிரிசைப்பயனுஞ் சரணாகதியும்
சத்துவமேதருவானுரைத்தான் றனிப்பார்த்துனுக்கே. (௮௯)

வன்பற்றுக்குமருந்தொன்று மாயவன்ருனுரைத்த
இன்பக்கடலமுதாமெனநின்ற விகிதைததன்னே
அன்பர்க்குரைப்பவர்கேட்பவராதரித்தோதுமவர்
அன்பக்கடலிறதுலங்குகைநீங்கித் துலங்குவாரே. (௯௦)

* தீதற்றநங்குணபாங்கடற் றுமரைச்செம்மலர்மேல்
மாதுற்றமாயன்மருவவின்சுதையின் வன்பொருளாக
கோதற்றநன்மறைமௌலியினுசிரியன் குறித்தான்
காதற்றுணிவுடையார் கற்குமவண்ணங்கருந்துடனே. (௯௧)

தேசிகன்திருவடிகளின்சரணம்.

சீதார்த்தசங்கிரகம்-முற்றிற்று.

ஆ பரபந்தம்-௮௭-௯-பாசரம்-௩௬.



பதினாறுவது

மும்மணிக் கோவை.

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா

34

* அருடருமடியவர்பான்மெய்யைவைத்துத், தெருடரநின்ற தெய்வநாயகநின், னருளெனுஞ்சீரோரரிவையானதென. இருள் செகவெமக்கோ ரின்னொளிவிளக்கரய், மணிவரையன்னநின்றிரு வுருவில அணியமராகவலங்கலாயிலங்கி, நின்றபடிக்கெல்லாந்தண் டியேற்க, அன்புடனுன்னோடவதரித்தருளி, வேண்டிரா கேட்டு மீண்டவைகேட்டித், தீண்டியவினைகண் மாண்டிழுமுயன்று, தன் னடிசேர்ந்ததமருனையனுக, நின்னுடன்சேர்ந்துநிற்குநின்றிருவே

நேரிசைவெண்பா.

திருமாலடியவர்க்குமெய்யனார்செய்ய
திருமாமாமகளென்றுஞ்சேரும்—திருமார்பில்
இமமணிக் கோவையுடனேற்கிருரென்றன்
மும்மணிக் கோவைமொழி.

(உ)

ட்டளைக்கலித்துறை.

மொழிவார்மொழிவனமும்மறையாகுமயிந்தையில்வந்
திழிவாரிழிகவெனநின்ன ஸூதக்கடலாகிநின்ற
விழிவாரருண்மெய்யர்மெல்லடிவேண்டியமெல்லியர்மேல்
பொழிவாரநங்கர்தம்பூங்கருமபுந்தியபூமழையே.

(ங)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

மழையிலெழுந்த மொக்குள்போல்வையம், அழியவொன்றழியா வடியவர்மெய்ய, அருமறையின்பொருளியந்தெடுக்குங்கால், திரு வுடனமர்ந்த தெய்வநாயக, நின்றிருத்தனக்குநீதிருவாகி, இந்துத ன்னிலவுடனிலங்குதன்மையினை, நந்துதலில்லாநலவிளக்காகி, அ ந்ததிலமுத வாழியாய்நிறி, பாற்கடநன்னிற்பன்மணியன்ன, சீர் க்கணஞ்சேர்ந்தசீலமெல்லையிலே, அடியவர்பிழைகணின் கருத்த டையா. கடையவாண்ட நடைமரசனகோ வயர்க்கநீயன்னையெம்

முடன்கலந்தனை, அயிந்தைமாநக ரிலமர்ந்தனை யெமக்காய்ச்சித்
 திரமணியெனத் திகழுமன்னுருவில், அத்திரமணியெனவனைத் து
 நீயனுக்கிண்ணி னுளமர்ந்தவியனுருவதனால், எண்ணியவீரன்
 டுருக்கருமடைதி, பன்னிருநாமம் பலபலவுருவாய், என்னுருபெ
 ற்கு மெய்திரீநிற்றி மீனோடாமெகேழல்கோளறியாய், வானுரு
 தளாய் மழுப்படைமுனியாய்ப் பின்னிமிசரம ரிருவராய்ப்பாடில்,
 தன்னியைந்தீர் துவரைமன்னனுமாய்க் கவிதவிர்த்தளிக்குங்க
 கியாய்மற்றும-மலிவதற்கென்றும் வல்வினைமாற்ற-நானுவுருவங்
 கொண்டு நல்லடியோர், வானரின்பயிக்குறவருதிருநிலிக்குக்கெ
 ன்னுந்திருவே, டோருயிரெல்லா மேந்தியின்புருதி, யாவருமறி
 யாதெங்குநீகரந்து, மேவுருச்சூழ்ந்துவியப்பினுன்மிகுதி-கொண்
 டிடவெம்மையடைக்கலமுலகில, கண்டிலங்கதியுனையன்றிமற்றொ
 ன்றும், பல்வகைநின்றநின்படியனைத்தில், தொல்வகை காட்டுந்
 துணிந்த தூமமையே. (உ)

நேரிசைவெண்பா.

தாமறையினுள்ளந் துளங்காத்துணிவுதரும்
 ஆழிவாலாரந்தடிமையாகின்றோம்—பூமறையோன்
 பாராயணத்திற்பணியுய்யிந்தைநகர்
 நாராயணனூர்க்கேநாட் (ரு)

கட்டளாக்கவித்துறை.

ஆர்க்குங்கருணைபொழிவானயிந்தையில்வந்தமர்ந்த
 கார்கொண்டலைககண்டசாதற்புனமயில்கண்பணியா
 வேர்க்குமுகிழ்க்கும்விதிர்திக்குமீவள்கிவெவ்வுயிர்க்கும்
 பார்க்கின்றவர்க்கிதுநாமென்கொலென்றுபயிலுவமே. (ரு)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா

பயின்மதி நீயேபயின் மகிகருதலின், வெளியுநீயே வெளியு
 றநின்றலின், தாயுநீயே சூனையுநீயே தந்தலின், தாகையுநீயேமுந்
 திநின்றலின், துறையுநீயே துறையுநீயே தந்தலின், உற்றதுநீ
 யே துறையுநீயே தந்தலின், ஆறதுநீயேயுநீயே தந்தலின் அறமு

அத்திரவணிஎன்றும்பாடம்.

நியேமநிலைமாய்தவின், துணைவனுநீயேயிணைநிலையாதவின், து
ய்யனுநீயேசெய்யாஹுதைதவின், காரணநீயேநாரணாததவின், தற்
பகநீயேநற்பகந்தருதவின், இறைவனுநீயோருறையென்றில்மை
யின்! இப்பழுவேதுன்பந்துடைத்தவின், பாணுவேயெனனு
றைதவின், எனதுநீயேபுனதன்றியின்மையின், நல்லாயநீயேபொ
ல்லாங்கிலாமைதவின், வல்லாயநீயேவையமுண்டுமிந்தவின், எங்
னுமாரமுமெய்யநின்வியப்பே, அங்ஙனையொக்கவழிவதாரணமே.

நேரிசைவெண்பா.

ஆராயுடேடவயிந்தைநகர்வந்துதித்த
காரணராய்நின்றகடல்வண்ணர்—நாரணனார்
இப்படிக்குமிக்கென்றெடுத்தபாதங்கழு
மெய்ப்படிக்கமானதுபெர்னவெற்பு, (அ)

கட்டளைக்கலித்துறை,

வெற்புடனென்றியயிந்தையில் வெல்வினைதீர்மருந்தொன்
நற்புதமாகவமர்ந்தமைகேட்டருளநிற்கப்
“பாபின்மறந்தசெய்யாள்” டிகாட்டியபண்புடைமெம்
விற்புருவக்கொடிக் கோர்விலங்காமயல் பெற்றனமே. (ஆ)

நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

* பெற்றனைநீயேமற்றுளகெல்லாம், பெறுவதரிசனைபுறுவது
கொள்வார், நின்நலனன்றிமன்னுரின்பம், நின்பொருட்டுநீயொன்
பொருட்டில்லை, நின்னுந்நின்னுமின்னுருத்தோன்றும், நின்னா
க்குநிகர்நின்னக்குநின்நின்னடியடைவார், நின்பாலன்றியன்பாறு
யார், வாரணமழைக்கவந்தநாரணமே.

—(*)—

தேசிகன்ருவடிசேசரணம.

மும்மணிக்கோவை-முற்றிற்று,

ஆ பரபந்தம்-யசு - க்கு-பாகரம் - நடுசு

“பறியினமர்ந்தளனும்பாடம்.



பதினேழாவது.

நவரத்தினமாவலி. ௨

—(*)—

பதினாறேக்கழிநெடிலாசிரியச்சந்தவிருத்தம்.

* ஒருமதியன்புளங்கவார்த்தனவுலகமடைங்கவளந்தளந்தன, ஒருசடையொன்றியகங்கைதந்தனவுரகபடங்களரங்குகெண்டன, தருமமுயர்ந்ததிதென்னின்றனதுருமனிர்ந்ததிசைந்துசென்றன, சகடமுடைந்துகலங்கவென்றனதமர்களருந்துமருந்திதென்பன, திருமகள்செய்யகாங்கொன்றின்திகழ்தளவுந்துமணங்கமழ்ந்தனசெழுமணிகொண்டசிலம்பிலங்கினசிலைதனிலன்றொணங்குமிழ்ந்தன, அருமறையந்தமமர்ந்தபண்பின்வயன்முடிதன்னிலமர்ந்துயர்ந்தன, அருடாவெண்ணியிந்தைவந்தன்வடியவரமெய்யர்மலர்ப்பதங்களே.

(க)

இருபத்தெண்கழிநெடிலாசிரியச்சந்தவிருத்தம்.

மகரம்வளருமளவில்பெளவமடையவுற்றலேத்தனைவடிவுகமெய்வமர்ந்துகிரிதனைத்தரித்தனை, மலியுமகரணுமிடந்துசுதைபேர்த்தெடுத்தனை, வலிகொளவுணனுடல்பிளந்துமதலைமெய்க்குதித்தனை, பகருமூலகமடியளந்துதமர்களுக்களித்தனைபரசமுனிவன்வடிவுகொண்டுபலவரைத்துணித்தனை, பணியவிசைவிறிசைமுகன்றன்முடிகன்பத்தறுத்தனை, படியுமுருவில்வருபிலம்புவசுரனைத்தகர்த்தனை, நகரந்துவரையெனவுகந்துவகர்த்தெடுத்தனை, நடமொடியலும்பரியில்வந்துநலிவறுக்கவுற்றனை, நலியுந்வினைகள்சுகுமருத்தினலமுறைந்தவெற்புனை, நணுகருடநதிகிளர்ந்தபுனலுக்கப்பில்வத்தனை, அகரமுதலவுகொண்மங்கைகணவனுக்களித்தனை, யடையும்விந்தைசிறுவனுய்வருள்கொடுத்துயர்த்தினையடியுமனையுமெனுமநந்தனடிதொழக்களித்தனை, யவனிமருவுகிருவயிந்தையடியவர்க்குமெய்யனே.

எண்கீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்,

புரமுயர்த்தவசார்த்தகோர்புறமுறைத்தபொய்யினுள்வரையெடுத்துமழைத்தமழையொடொத்தமெய்யினுள்

தினாரினாத்தகூடிலெரித்த சிலைவளைத்தகையினான்
அருள்கொடுத்துவினைதவிர்க்கு மடியவர்க்குமெய்யனே, (௩)

கவிவிருத்தம்.

தேசொத்தாரில்லையெனுந் தெய்வநாயகர்
வாசக்குழன்மாமலராண் மணவாளர்
வாசித்தொழுமன்மதனார் மனற்றோப்பில்
மாசிக்கடலாடி மகிழ்ந்துவருவரே, (௪)

அதுசர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

உருளுஞ்சகடமொன்றுதைத்தாயுலகேழுமுண் மிழிந்தள
ந்தாய்பொருளுமழனுயிழையாகப் புண்டேனடிமையினிமிண்டே
ன் இருளுமருளுத்தருமந்தா ளெழிலாராழ்சம்கேந்தி அருளுந்தெ
ருளுத்தரவென்பா லடியோர்மெய்யவந்தருனே. (௫)

என்றிந்தாழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்,

வஞ்சனைசெய்யுதனை மையிபுஞ்சாட்டை மல்லரையோர்ம
தக்களிற்றைவானோருதம் கஞ்சனைமுன் கடிந்தவனிபாரந்தீர்த்த
காவலனே கோவலனாய்நின்றகோவே அஞ்சனமுங் காயாவுமனை
யமேனியடியவர்க்குமெய்யனையயிந்தைவாழும் அஞ்சலென வ
ருள்பொழியும்வள்ளலே நின்வடிவழகுமறவாதார் பிறவாதாரே,

பதினுஞ்சுசர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்,

மையுமாகடலுமயிழைமாமழையு மலிகளுங்குவளைபுங் கொ
ண்ட மெய்யனையடியோர்மெய்யனையினனோ ரிசனைநீசனென
டைந்தேன் கையுமாழியுமாய்க்கரிதுகாத்தவனே காலனார்மமொ
னைக்கவரா, தையனேவந்தன்றஞ்சலென்றரு டென்னயிந்தைமா
நகரமர்ந்தானே. (௬)

பதினுஞ்சுசர்க்கழிநெடி லாசிரியர் சந்தவிருத்தம்.

மஞ்சலாவுசோலைகுழயிந்தைமன் னுசீர்வனையெடுத்துரினா
பளித்தமரசில்வாகுதேவனே னெஞ்சொலன்பர்சிந்தைகொண்கதி
லாததூதனாய்த் தேருழர்ந்து தேசுயர்ந்தசெல்வதெய்வராயகர்,
வெஞ்சொலாரகாலதூதர்யிசுபாரம்வந்தென்மேல்விழுந்தழுந்தி

யானையர் துவீழ்வதற்கு முன்னந் அஞ்சலஞ்சு ^{ஆ-ஹ} லுன்றளிக்கவேண்
கிமச்சுதாவடியவர்க்குமருளியக்குமடியவர்க்குமெய்யனே (அ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

* பொருத்தம்பொருந்தலும் போகின்றவற்றுடன் பொய்மதிமே
விருத்தங்கலித்துறைமேவுமழன்மதம்பேறினியென் (ல்)
திருத்தமனத்தினிற்சேராவெமைத் தெய்வநாயகநின்
வருத்தம்பொருவருளான் மன்னடைக்கலங்கொண்டருளே, (க)

எண்சீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்,

* அந்தமில்சீரயிந்தைநகரமர்ந்தநாத னடியிணைமே லடியுளையா
லைமபதேத்திச் சிந்தைநவர்பிராகிருதநூறுகூறிய செந்தமிழ்மும்
மணிககோவைசெறியசசேர்த்துப் பந்துகழலம் மாணையுசலேச
ல்பரவு நவமணிமாலையினையுஞ் சொன்னேன்முந்தைமறைமொ
ய்யவழிமொழியென்குமுந்தனருடந்தபயன்பெய்தேனானே, ()

தேசிகன்கிருவாடிகளேசரணம்,

ந வ ர த் தி ன ம லே - மு ந் தி ன் அ.

ஆபரபந்தம்-நெ-க்து-பாகரம்-ந.க.க. ௩௩

—(*)—

பதினெட்டாவது

ஆராரதியமம்.

—*—

தனியன்,

ஆகிரியவிருத்தம்,

சீராரும்வேதாந்த தேசிகர்கோன் செழுமறையினுட்பொரு
ளைச்சிந்தைசெய்தே, ஆராய்ந்துவழிவழிப் புனியோர்கட்கன்பு
டனையாகரார்திசொன்னுன, சீராரும்மெகிராசர்தம்மருளாலெ
திர்க்கவர்கள் சிங்கமெனவிங்குவந்தோன் சீராரும்வேங்கடவன்
அப்புற்பிள்ளைச் செழுந்திருந்தாளினைமலரென் சென்மெனிலே

என்கோக்கழிநெடி லர்சிரியவிருத்தம்,

* ஆகாரத்திருவகையானன்றுநீது மருமறைகொண்டதெதி
ராசரிவைமொழிந்தார், ஆகாதவழிவிலக்கியாக்குங்கண்ணனனை
த்துலகும்வாழ்விதுசாற்றிவைத்தான், போகாதுபோக்குவிக்குமு
னிவர்சொன்னபொய்யாதமொழிகளையும் பொருந்தக்கேண்மின்,
ஆகாதென்றிவைதவிரந்தாமதுவேகொண்ட வசகரனுமாகங்காத்
தருன்பெற்றானே. (௧)

வாசலல்லாவாசலால் வந்தசோறும் வரமுதலாகாதென்று
ரைத்தசோறும், வாயினின்றுமவிழுமவைதாம்பட்டசோறும்வா
ய்க்கொண்டகவளத்தின் மிதந்தசோறும், திவலர்கண்படுஞ்சோ
றன்றி கற்சோறுஞ்சிசையுரையும்விவைபட்டசோறும், நாழ்முத
லானவைபார்க்குநதிண்டுஞ்சோறு நாடித்தல்லாய்சோறுநண்ணை
ச்சோறே. (௨)

மனிதர்பசுமுதலானுர்மோந்தசோறும்மனிசர்தமிலாகாதார்நீ
ண்டுஞ்சோறும், இனிமபுடனாகாமிலலாதார்சோறும்புழுதான்
மயிருந்நுகரிநுகருஞ்சோறும், முனிவனெனுந்துவறத்தோரீந்த
சோறுமுனிவாதயகன்பாத்திரத்திப்பட்டசோறும் மனுசரெலிகு
க்குடங்குகாகாமபூனைவாய்க்கொண்டகழிசோறுமருவாச்சோறே

அத்திகள்பேராங்கிழைவிவன்கததாரியாலரசுறுவிலிபூவகா
டிலாரா, புத்திகொல்லி குறிஞ்சிதான் குகம்பையேனெழுந்முருங்
கைழுநங்கைகமுாரியுளளி, திறவனாகொம்மழிகள் பண்ணை
தொயபால சீங்காடன்றேறாதுவைபனைமைபூரன், சுத்தியில்லாநி
லத்தில்வைகடம்புகளான்கரைபிர்க்குச்சணத்தினுஞ்சருகியோ
ரே. (௪)

சிறுகொடுவகத்தி முருக்கிரண்டுஞ் சிறுவசனைப்பெருவச
னையம்மணந்தாள், பறித்தொருவர்கொடரிருக்கத் தானேசென்
றுபாய்ந்தெடுத்துக்கொள்ளுமவைநீகிராக்கூறுங், குறித்தாலுந்தி
ன்துகைப்புந்துதூர்ப்புங் கூர்க்குமவையமுலுமவைகொடும்பு
ளிப்பும, கழிக்காகாவிவையென்று கண்டொத்தார் கார்மேனியரு
ளாள் கீட்கத் தாரே. (௫)

மாலமுதுசெய்யாமல்வந்தவெல்லாம் வருவிருந்திவழங்காமல் வைத்தவெல்லாம், காலமிதுவன்றென்றுகழித்தவெல்லாம், காலம்வருங்கழிமுதலீக்கமூவாவெல்லாம், தூவிசையாவழிகளினால் வந்தவெல்லாம், தூகராததுடன்பாகஞ்செய்தவெல்லாம், சீதமில்லாச் சிதியோராக்கினில்லோர் செலமலந் தன்பு டனவுந்தின்னார்தாமே. (க)

தேவர்களுக்கிவையென்றவைத்தவெல்லாம் சிவன் முதலான தேவர்களுக்கிட்டவெல்லாம், ஆவிமுதலானவற்றுக்காகாவெல்லாம், துவிதுவென்றவியவரிதானவெல்லாம், நாவிலிவிதற்கரிதா யிருப்பதெல்லாந் நென்றுதம்முள்ளமிசையாவெல்லாம், ஒவிய நாளொவ்வாதபூவுகையுமுத்தமர்களுட்புமுசுவார்தாமே. (எ)

கிளிஞ்சின்முதல், உட்கண் டம்புதாண்டி விளம்புனவிலெழுந் குமிழிதுநாகடாமும, விளைந்ததனின்முதன்மாலுக்கியாதெல்லா ம்விளைந்தநிலமறுகாம்பென்றெழுந்ததெல்லாம், களைந்தமனத்தா ர்மற்றுங்கழிந்ததெல்லாம், கடியமுதலியமத்தார்கழித்ததெல்லா ம், தெளிந்தபுனறழிருவேங்கிடத்தாமாறன்றிருவாணைகடவாதார் தின்னார்தாமே. (அ)

மோர்லதுசாரங்கள்வாங்கித் தொல்லாறுமுப்பகடில் விளங்க லியுந்தாணைகானும், ஒரிரவிவெள்ளுடனேகூடித்தெல்லாமெள் றுதனினெண்ணெய்தயிர்தர்ப்பணங்கள், ஒர்தவத்தைமந்திரத்தை யொழிப்பதெல்லா முண்ணுத நாள்களினுணந்திப்போரூண், நா ரணனாபுபுரியுநல்லோர் நானுநடுவிரவினாணுவையுண்ணார் தாமே, (சு)

குளிமுதலானவைசெய்யாதுண்ணு மூணுங்கூட்டல்லாப்பந்தி லூண்பிறர்கையுணும், நளிர்மதிவிளக்காகவுண்ணுமூணுநீள்விர வில்விளக்கின்றியுண்ணுமூணும், கிளிமொழியாளுணநிற்கக்கண வணாணுங்கிழாராநோக்கூணுமிடக்கையுணும் ஒளிர்மனையோர் மற்றுமுகவாதலுணுமொளியரூங்கீரடிபணிவாருகவார்தாணே.

எச்சிறன்னில்வார்க்கு நெய்யிருபாகங்களிரும்பாலுங்கையாலு
 ிட்டதெல்லாம், பச்சையொன்றற்கடித்தகுமைபழையஞ்சல்பி
 ராகத்துப்பாகஞ் செய்தெடுத்தவன்னம், நச்சினவைபழுத்தவை
 ண்ணற்றந்தீது நகத்தாலேவிண்டவைதாங்காணுமும்பும், பிச்ச
 ரதாமவைகாடிபின்னபாகம் பிசின்கடன்னிற் சிவந்ததுவும்பிழை
 டுணைமே. (10க)

தாதைநல்லாசிரியன் முதற்றமயனெச்சிறாணிகரர் சோமத்தி
 டுருந்துமெச்சில், மாதர்கட்குக்கணுவனிதமானவெசசின் மயிர்பு
 ழநால் விழுந்தாலும் புனிதமா~~தீ~~ மாதவத்துக்கவிளங்காய்மு
 வாசத்துமாதுளங்காய்மரணம்வரிற் கழித்ததெல்லாம், ஓதிவை
 தவுண்ணு நாளுகந்த வெட்டுமுளவன்று கழித்தவற்றி னன்று
 டுணை. (10உ)

மாகரும்பின்சாறுதயிர்பால் நெய்பாக்குவனோமிளகுதேனேலம்
 ினிரீராதி, ஆகரசந்தாய்தாகுமுறியா~~தெ~~ல்லா மறிதாயார்க்கறிய
 ாவுந்நாய்தாகும், சாகரங்க~~த~~பவாமுவாக்கள்குடிற்சலமெல்லாங்
 ங்கையாமுபராகத்தில, மாதர்க்கள் பிணமுதலாமனைத்துங்கொ
 ன்விவரும்புனலுந்தாய்தாகும்வேகத்தாலே. (10ஈ)

நியாலேநீரொழியவெந்ததெல்லாம் நீயிடுதலொழித்திடவேப
 ழத்தவெல்லாம், நியாலுநீராலும்வெந்தவற்றிற்றேவுலர்நெல்லு
 ழதலானவெல்லாம், ஊசாதமாவடகம்பப்பஞ்சீடையுரட்டிமுதலா
 வற்றிற் பழையதேலும், கூசாதேகொண்டிடுமின்புதியதேலுங்
 ிகாள்ளேன்மின்றன்னிரதக் குலைந்ததாலே. (10ச)

தலைப்பயனும்விகாரங்கள்சாகடங்கள் சக்கரங்கடனக்கடைத்த
 டுருந்துதானும், கலக்கமில்லாநன்னீரில்வைத்தசோறுங்கறிமோ
 நெய்பால்தயிர்கள்கலந்தசோறும், விலக்கமில்லாமாக்கன்னற்கோ
 நாமத்தால்விளைவுறவாக்கியநல்விகாரந்தானும், இலைக்கறிபோலி
 னவயனைத்தும்பிழையவேலுமெந்நாளும்வைத்துண்ண விசைசி
 ரோ, (10ரு)

தயிர்தன்னில்விகாரங்கள் பூவிற்காயிற் பழத்திலவருஞ்சாறுச
 ாயதாகும், உயிரழியாமைக்குண்ணுஞ்சலுண்ணிறக்கழுவிநெ
 டுதேனிட்டின்னலாகும், பயிர்மறையைப்போலெடுத்தபழையுந்
 ல்பழிப்பிலதா நெய்யாஸென்றுரைத்தாண்சங்கன், மயிர்முதலா
 ரவைபின் ணும்பட்டதாதினமண்ணிர் மற்றுரைத்தவற்றுவலங்க
 ராமே. (10க)

கூருகுளம்பியிருகன் லி யொட்டகப்பாலுப்புடன்பான்மோருட
ன்பான்மாதமபால, கருவுடையவற்றின்பாறகன்றில்லாப்பால்
மது+ன்றாகதந்திடும்டாற்றிரிந்திடும்பால், திருமகளாகணவனல
லாததெய்வதன்னைபர்னைனமுடைய வற்றின்பாலசெம்மறிப்பா
ல, பரிவாகிலந்தணர்விடப்பால்செம்பினிற பாறநீதாமபாவிவைய
னைத்துமபருகாபபாலே. (10௭)

கங்கையல்லதிரண்டாநாள்வைத்தநீருங்கால்கழுவி மிகுநீருங்க
லக்கநீரும், தெவகினுளதாய்ததீயாற்காய்தநீருளு சிலுகுழிநீர்வ
ழித்தண்ணீர்ப்பங்கனீரும், சங்கையுடைய வண்ணுனறுமையீ
ருந்தாரையினுலசசியிதுவென்றநீரும், சங்குசுலமாக்கொண்டப
ருகுநீருந்தையிலிழாமழைநீருந்தயிருநீரோ. (10௮)

வெற்றிலைமுன் லின்னுதேதின்னும்பாக்கும்வெற்றிலை இனமுது
னியுருவிவினாககும், வெற்றிலையுமபாகமுடன் கூட்டித்தினனும்
விதவைக்குமுதனமுடிவாசசிரமத்தாறாககும், சுற்றிலையுளுகண்ணு
ம்பினிலையுமறுஞ்சோகங்கொண்டிருநாள் வெற்றிலையுமபாககும்
வெற்றிலைதின்ன நிமகப்பருகுநீரும் விசையெனவைத்தது தினவு
ம்விலககிலுரோ. (10௯)

சாதிருணமாசசிரமந்தேசங்காலந்தருமங்கணிமித்தங்கண்முத
லாவோதும், பேதமுதலாகவொருதிரையிபந்தான்பிறந்துநலந்தீப
கிளையும்பெறுவிறதும், பாதமிசைபிறந்தோர்க்குக்கபிலையின்பா
ஷ்பருகலாகாதென்றுமறையார்சொன்னா, ஆதலினுலோதியுன
ர்ந்தவர்பாலெல்லாமழகமழயுகேட்டயாவுநீரமினீரோ. (110)

* கங்கிருளால விடியாதவுலகுகெல்லாங் கைவிளக்கா மிவை
யென்றுகண்ணன்காட்டும், பொங்குபுகழாகமங்கடெரியசொன
னபொருளியைநாம்புண்ணியர்பாறகேட்டசொன்னோம், மங்கு
டலும்பொருளுமலதநியாமாததர்வலையுளகப்படடுவரம பழியா
தென்னும், பங்கயமாதுறவருளாளாதமபாற் பத்திமிகுப்பயிதிர
ங்களபயின்மினீரோ. (111)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்,

ஆகாரநியமம்-முற்றிற்று.

ஆட்பாபந்தம் - கஅ-க்கு-பாகாரம்-௩௮௭,



பத்தொன்பதாவது

பரபந்தஸாரம்,

தனியன்.

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

ஆரணநான்கின்பொருள்களாழ்வராகளாய்ந்தடைவேயன்புட்
நாய்ப்புவினோரனைவருமீடேறவென்று, நாரணனாதாள்களிலே
லாயிரந்தமிழானண்ணியுரைசெய்தவற்றைநாடிவகைகொகை
ராத்தாய், பூரணமாஞானியர்சேர்பொங்குபுகழ்த்தூய்புல்வரும
னிதனெனனும்பிள்ளையென்றும்புவினோரபுகழ்வேங்கடவா, நா
னியோரிங்குக்கச்சாற்றியுப்பரந்தசாரந்தனையுரைத்துவாமும
ந்தந்தருளாயென்றனுககே,

ஆதிமஹையோநிமகிழ்ச்சிவந்தம்மருளா லன்புடனேதூப்
னகரவதரித்திங்குவந்து, வாழியரைவென்றுவந்துவண்புவிமே
லதிராசர்வாழ்வுறுநற்றிசனததைவணமையுடனேவளர்த்து, நீ
நெறிதவருமனிறுத்தயிமேவேங்கடவானேசமுடனழ்வராக
ரிலைகளெல்லாமுணர்ந்து, சாதுசனம்வாழ்வென்றுசாற்றியநற்
பந்தசாரந்தனையுரைத்துவாழ்மனந்தந்தருளா யென்றனுககே.

வேறு.

ஆழ்வார்களவதரித்தநாந்நீர்திங்களடைவு திருநாமங் களவர்
ரஞ்செய்த, வாழ்வானதிருமொழிகளவற்றுட்பாடடினவகையா
தொகையிலசுகமற்றுமெல்லாம், விழ்வாகமேதினிமேல் விளங்
பாருமவிரித்துரைக்குங்கருத்துடனேயிக்கோர்தங்கள், நீள்பாத
ரமுந்தொழுதுவாழ்த்துநேசமுடனடியேன்றன்னெஞ்சுதானே

ஆருண்மி துத்ததொருவடிவாய்க்கச்சிதன் னிலிப்பசிமாதத் திரு
வாணக் காராளில, பொருண்மிதுத்தமறைவிளங்கப்பவியோநாய்

யப்பொய்கைதனில்வந்துதித்தபுனிதாமுன்னான் . இருள்தனிற்ற
ண்கோவலிடைகழிச்சென்றிருவருடனிற்கவுமாலிடைநெருக்கத்
திருவிளக்காமெனவையந்தகனிதூராஞ்செழும்பொருளை யெனக்
கருள்செய்திருந்தநீயே. (௨)

கடன்மல்லைக்காவலனேபூதவேந்தே காசினிமேலைப்பசியில
விட்டநாள்வந், திடர்கடியுந்தண்ணோவலிடைகழிச் சென்றிணையி
ல்லாமுவருமாயிசைந்தேறிநகநடுவிலுமிலொருவருமன்றறியாவ
ண்ணன்எரிருளின்மானெருக்கநந்தாநானச, சுடர்விளக்கேற்றிய
வன்பேதகளியானதோடைநூறுமெக்கருள்செய்துலங்கநீயே. (௧)

மாமயிலைப்பதியதனிற்றுலாமாதத்தில் வருஞ்சதயத்தவதரி
த்துக்கோவலாரில், தாமுனிவரிருவருடன் லயகரின்று தன்னிய
பேரிருணிற்கசசோதிதோன்றச, சீசமமுடனெமொலைக்காணப்பு
க்குத்திருக்கண்டேனென ஷுரைத்ததேவேயுன்றன்பாமருவுதமிழ்
மாலேநூறுபாட்டும்பழவடியேனுருக்கருள்செய்பரமநீயே, (௪)

தைமுகத்தில்வருமழிசைப்பானே ஊற்றைச்சமயங்கள்பலதெ
ரிந்துமாயோனல்லால், தெய்வமற்றில்லை யெனவுண்கீத்த வேத
ச்செழும்பொருணன்முகன்றெண் ணூற்றூறுபாட்டும் மெய்மிகு
த்ததிருசசந்தவிருத்தப்பாடலவிளகியதூற்றிருப துந்தப்பாமன்
மெய்யே, வையகத்தின்மறவாமலுரைத்துவாழும்வகையடியேனு
க்கருள்செய்மகிழ்ந்துநீயே. (௫)

* முன்னுரைத்ததிருவிருத்தநூறுபாட்டுமுறையின்வருமாசிரிய
மேழபாட்டும், மன்னியநற்பொருட் பெரியதிருவந்தாதி மறவா
மவாதபடியெண்பத்தேழுபாட்டும், கின்னுரைத்ததோர்கிருவாய்
மொழியெப்போதும் பிழையறவாயிரத்தொருதூற்றிரண்டு பாட்
யம், இந்நிலத்தில்வைகாசிவிசாகந்தன்னிலெழிற்குருகைவருமா
ருவிரங்குநீயே, (௬)

தேவியமாநூனமுடன்றிருக்கோருநிற்சித்தினாயிற் சித்தி
ரைநாள்வந்துதோன்றி, ஆரியநல்லன்புடனேருருகூர்நம்பிக்கை
வரதமந்தாங்கவடிவஞ்செய்து, மாறனையல்லா லென்முறந்து
ந்தேவுமற்றறியே னெனும் தூக்கவியே நீ முன் கூடிய கண்ணினு

ண் சிறுத்தாம்பதனிற் பாட்டுக்குலவுபதி னென்றுமெனக்குதவு
நீயே, (௭)

பொன்புரையும்வேற்குலசேகரனேமாசிப் புநர்பூசத்தெழில்
வஞ்சிக்களத்திற்றோன்றி அன்புடனேநம்பெருமாள் செம்பொற்
கோயிலனைத்துலகின்பெருவாழ்வுமடியார்தங்கள் இன்பமிகு பெ
ருங்குழுஉங்காணமண்மேலிருளிரியவென்றெடுத்தவிசையிற்சொ
ன்ன நன்பொருள்சேர்திருமொழிநூற்றைத்துபாட்டுநன்றாக வெ
ளக்கருள்செய்நல்கிநீயே, (௮)

பேரணிந்தவில்லிபுத்தூராணிதன்னிற் பெருஞ்சோதிதனிற்
றோன்றும்பெருமானேமுன் சீரணிந்தபாண்டியன்றெனஞ்சு தன்
னிற்றுயக்கறமால்பரத்துவத்தைச்சிறமாசசெப்பி வாரணமேன்ம
துவைவலம்வரவேவானின் மால்கருடவாகனனுய்த்தோன்றவாழ்
த்தும் ஏரணிபல்லாண்டு முதற்பாட்டுநானூற் மெழுபத்தொன்றி
ரண்டு மெனக்குதவுநீயே, (௯)

* வேயர்புகழ்வில்லிபுத்தூராடிப்பூர மேன்மேலுமிகவிளங்க
விட்டுசுத்தன் தூபதிரும்புகளாய்வத் தரங்கனார்க்குத்துழாய் மாலை
முடி சூடிக்கொடுத்தமாதே தேயமுடன்றிருப் பாவைப்பாட்டா
றைந்து நீபுரைத்ததையொருகிங்கட்பாமாலை ஆயபுகழ் நூற்றுநா
ற்பத்து முன்னுமன்புடனேயடியேனுக்கருள்செய்நீயே, (௧௦)

மன்னுமதிட்டிருமண்டங்குடிதான்வாழ மார்கழிமாதக்கேட்
டைநாளில்வந்து தன்னுபுகழ்த்தொண்டரடிப்பொடியேநீ முன்
றுழாய்மாலைப்பணிபடிமைசெய்துநானும் தென்னாங்கமண வா
ளார்க்கன்புமிக் குசசெப்பியநற்றிருமாலேநாடிபைத்தைந்நும்பன்னி
நற்றிருப்பள்ளியெழுசசிப்பத்தும் பழவடியேனுக்கருள்செய்பரி
துநீயே, (௧௧)

உலகறியமலிபுகழ்க்கார்த்திகைமாதத்தி லுரோகணி நாளு
றந்தைவளம்பதியிற்றோன்றித் தலமளந்ததென்னரங்கர்பா லு
லாகசாரங்கநாடாழனிதோடனிலேவந்துபலமறையின்பொருளா
பாண்பெருமானே சீபாதாதிசேசமதாய்பாடித்தந்தசொலவமல
ஏறி பிரார்பந்துப்பரட்டுஞ் சோராமலெனக்கருள்செய்துலங்க
யே, (௧௨)

* அறிவுதரும்பெரியதிருமொழிதப்பாமலாயிரத்தோ டெண்
மீத்துநாலுபாட்டும் குறியதொருதாண்டகநாலேந் தாறைந்துங்கு
லாநெடுந்தாண்டகமெழு கூற்றிருக்கையொன்றும் சிறியமடற்^{பி}சு
ட்டுமூப்பத்தெட்டி^{டி}ரண்டுஞ்சீர்பெரியமடறனிற்பாட்டெழுபத்தெ
ட்டும் இறையவளேகார்த்திகையிற்கார்த்திகைந்நாளெழிற்குறை
யல்வருங்கவியாவிரங்குரீயே, (க௬)

* தேசவீமலாமுகந்திடவேபெரும்பூதூர்த் சித்திரை யிலாதி
ரைநாள்வந்துதோன்றிக் காசினிமேல்வாதியனாவென்ற ரங்கர் க
தியாகவாழ்ந்தருளுமெதிராசாமுன் பூசுரர்கோன் றிருவரங்கத்த
முதனாருன்பொன்னி^{டி}லந்தாதியாகப்போற்றிப்பேசியநற்கலித் து
றை தூற்றெட்டுப்பாட்டும்பிழையறவேமெனக்கருள் செய்பேணி
ரீயே, (க௭)

எண்ணின்முதலாழ்வார்கண்மூன்றுதூறு மெழின்மசைப் பி
ரானிருதூற்றொருபத்தாயும் உண்மைமிகுமாறன் மறையாயிரத்
தோடுற்றவிருதூற்றுத்தொண்டாறுமாயும் வண்மையுடைமதூர
கவிபத்துமொன்றும் வன்சியர்கோதூற்றைந்தும் பட்டநாதன் ப
ண்ணியனாற்றேழு பத்துமூன்றும் பார்க்கோதை தூற்றேழுப
த்து மூன்றே, (க௮)

* பத்தரடிப்பொடி பாடலைம்பத்தைந்தும்பரணர்புகழ்பத்து
டனேபரகாலன்சொல் அத்தனையர்வேங்கடமார்தாயிரத்தோடா
வினருதூற்றோரைமபத்துமூன்றும முத்திதருமெதிராசர் பொன்
னடிக்கே மொழிந்தவமுதற்பாட்டூறுமெட்டும் எத்திசையும்வா
ழுவிலையாடிவைத்த வென்புவைநாலாயிரமுமெங்கள்வாழ்வே,

* வையகமென்பொய்கைபூதன்பேயாழ்வார்மழிசையர்கோ
ன்மகிழ்மாறன்மதூரகவி பொய்கில்புகழ்க்கோ^{டி}ரையர்கோன்விட்டு
சித்தன்பூங்கோதைதொண்டரப்பொடிபாணழ்வார் ஐய்^{டி}னருட்க
வியனெதிராசர்தம்மோ டாறிருவரோருவ^{டி}னெ^{டி}ரவரவர் தாரு
செய்த துய்யதமிழிருபத்துநாள்கிற்பாட்டின்னொகைநாலாயிரமு
மடி யோங்கள்வாழ்வே, (க௯)

* அந்தமிலாவாரண நாலாகிமின்ற வதன்கருத்தையர்வார்களா யந்தெடுத்துச், செந்தமிழாலருந்தியத வகைதொகையுஞ் சிந் தாமலுலகங்கள் வாழ்வென்று, சந்தமிரு தமிழ்மறையோன்றாப் புற்றோன்றும் வேதார்தகுரு மொழிந்த ப்ரபந்தசாரம், சிந்தையி னுலனுகினமுஞ் சிந்திப்போர்க்குச்சேமமதார் திருமாறன் கரு ணையாலே.

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

ப்ரபந்தசாரம் - முற்றிற்று.

ஆ ப்ரபந்தம்-முக-இ-பாகரம்-சாரு.

தேசிகப்ரபந்தம்

முற்றிற்று.

தேசிகர்விஷயமாக

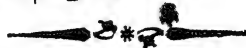
நயினுராசாரியரருளிச்செய்த

பிள்வியந்தாதி.

தனியன்.

கட்டளைக்கவித்துறை.

சீராற்புற்புற்பிள்ளையந்தாறியென்றுசெழுந்தமிழரல் நேராகவேதார்ததேசிகர்தா னிணைக்கிழ்மொழிந்தான் ளரார்மறைப்பொரு னெல்லமெடுத்திவ்வுலகுயுவே சீராகியவரதாரியன்பாதத் துணைமக்கே



மாமலர்மன்னியமங்கைமகிழ்ந்துறைமார்பினன்றாள் தாமலர்குடியதொல்லருண்மாறன் னுணையடிக்கிழ் வாழ்வையுக்ககுமிராமாதுசமுனிவண்மைபோற்றும் சீர்மையனெங்கெப்புற்பிள்ளைபாதமென் சென்னியதே.

(க)

சதுர்மறையென்றும் மாமலர்

சென்னிணங்கச்சிறுபனிசேரரவென் கண்ணிணைகள்
வெந்நரகங்களுமவியன்குவின்பமேவத்
துன்னுபுகழுடைத்துப்புற்றாரந்தான் றாமலர்த்தான்
மன்னியநாள்களுமாகுங்கொன்மாரிலத்தீர்நமக்கே

(2)

மாரிலத்தோதியமாமறைமன்னியநற்கலைகள்
ஹனவைசெய்யும்மரும்பொருளத்தனையேயருளும்
தூநெறிகாட்டுமிராமாநுசமுனித்தோத்திரஞ்செய்
ஊனமிதுப்புலய்யன்னோர்புகழன்றியுய்வில்லையே.

(௩)

ஊய்யும்வகையில்லையுத்தரவேதியுள்வந்துதித்த
செய்வவண்மேவியிரருளாளரைச்சிந்தைசெய்யும்
மெய்வவனெந்தையிராமாநுசனருண்மேவிவாழும்
அய்யனிலங்குதுப்புற்பிள்ளையாய்ந்தபொருளன்றியே

(௪)

அன்றிவ்வுலகினையாகியரும்பொருளால்விரித்து
நின்றதன்வீள்புகள்வேயகடமாமலைமேவிப்பின்னும்
வென்றிப்புசுழத்திருவேங்கடநாதனெனுக்குருவாய்
நின்றுநிசுழந்தமண்மேனின்றநோய்கடவிர்த்தனனே.

(5)

வித்தகன்வேதியன்வேதாந்ததேசிகனெங்குப்பூல்
மெய்த்தவனுத்தமன்வேங்கடநாதன்வியன்கலைகள்
மெய்த்துநொவிண்முழக்கொடுவாநியர்மூலமறக்
கற்றவனென்றுரைத்தேன்கண்டிலெனென்கடுவினையே

(௬)

வினைகாளும்கினிவேறோரிடந்தேடவேண்டுமெனைச்
சினமேவிமுன்போற்சிதைக்கும்வகையிங்கரிதுகண்டர்
எனநிலராமாநுசமுனியின்னுரைசேருந்தாப்புல்
புனிதொன்புந்திக்குந்துதிழ்ந்துகொள்துன்பொருந்தினரே

(௭)

பொருந்திப்புவிதனிற்பொவாழ்க்கைபூண்கின்றபூரியர்காள்
இருந்துநாகினிடர்கெடமாற்றவயி்கின்றிலீர்
பொருந்தும்பொருளொன்றுகேளீர்பொங்கும்மிவ்விடர்க்கடர்கு
வருந்தாதுதாப்புன்மாபூருடன்பாதம்வணங்குமினே.

(௮)

வணக்கமொடுக்கம்வழக்கமொழுக்கமிரக்கஞ்சேரும்
இணக்கமுறக்கமென்கமாமக்கமிகந்துநிற்கும்

குணக்குலமோங்குமிரா மாறுசன்குணங்கூறுந்தூப்புல்
அனுக்கனைப்பிள்ளைதனையரணுகவடைபவர்க்கே

(௯)

அடைபவர்தீவினைமாற்றியருடருந்தூப்புலய்யா
இடர்தருமிப்பிறவிக்கடறன்னிலமர்ந்தவென்னைக்
கடையதப்பரசுகழற்றிநின்றாவினைகா னும்வண்ணம்
உடையவனையருளாயுணர்ந்தார்தங்கன்கற்பகமே.

(௧௦)

கற்பகமேயென்றுகாசினியோனாககதிகமாட்டேன்
வேற்பிடையேநின்றுவெந்தவத்தீயிலுமேவமாட்டேன்
பம்பல்கலைவல்லபாவலனேபத்தரேத்தூந்தூப்புல்
அறபுநனையருளாயடியேனுக்கரும்பொருளே.

(௧௧)

பொருளானதொன்று மென்னிப்பொருந்தாததுவன்றியந்தோ
மருளேமிதத்தாமறையவர்நல்வழிமாறறியின்றேன்
தெருளாமறைமுடித்தேசிகனையெங்கநிப்புற்றேவே
அருளாயினியெனக்கூன்னருளேயன்றியாநிலையே.

(௧௨)

ஆறாகவெண்ணாமருங்கரும்ஞ்ஞானங்கராதல்கொண்டு
வேறுகவிற்கும்விரகெனககிலலைவிரத்தியில்லை
தேறுதுமென்மதிசீரார்கதியிலுஞ் செம்பொன்மேனி
மாளுததூப்புன்மாலேமறவேனிவின்பதமே.

(௧௩)

நின்பதந்தன்னிலுநேரேயெகைகில்லையன்புகண்டாய்
நின்பதமொன்றியவனபரி லுந்நேசமில்லையந்தோ
என்படிகண்டுயென்பயனேதமிறுப்புலெந்தாய்
உன்படியேயருளாலுதவாயெனக்குன்னருளே.

(௧௪)

உன்னருளன்றியெனக்கொருநற்றுணையின்மையினுல்
என்னிருவல்வினைநீயேவிலக்கியிதங்கருதி
மன்னியநற்றிருமந்திரமோதும்பொருணிலையே
பொன்னருலாலருளாய்புகழ்த்தூப்புற்குலவிளக்கே.

(௧௫)

விளக்காகிவேங்கடவெற்பினில்வாழும்விராமலராள்
வளக்காதல்கொண்டிறைமார்பன்றிறத்தமுனதடியார்
துளக்காதலில்லவர்தங்கடித்திலுந்தாய்மையெண்ணக்
களக்காதல்செய்யுநிலைகடியாய்தூப்புற்காவலுன.

(௧௬)

* காலுலனெங்கள் கிடாம்பிக்குலபதியப்புளார்தம்
தேமலர்ச்சேவடிசேர்ந்துபணிந்தவர்தம்மருளால்
நாவலருந்தென்வடமொழிநற்பொருள்பெற்றநம்பிக்
காவலதூப்புற்குலத்தரசேயெம்மைக்காத்தருளே, (௧௭)

* அருடருமாரசுணேதேசிகனெயெங்கடுப்புற்றேவே
வருகவிதார்க்கிகசங்கமேவாதியர்வாழ்வறுத்தாய்
இருகையுங்குப்பியுரைக்குமில்விண்ணப்பமொன்றுகேளாய்
உருவவெனக்கருளாயெண்ணுமுள்ளமுன்றொண்டராயே. (௧௮)

* கொண்டருகக்குந்துணையடிவாழியின்மூறுவல்
கொண்டமூழும்வாழிவாழியாக்கியமுத்திரக்கை
வண்டிருநாமும்வாழிமணிவடமுப்புரிநூல்
கொண்டசீர்ததூப்புற்குலமணியேவாழியின்வடிவே. (௧௯)

* வடிவழகார்ந்தவண்டுப்புல்வள்ளன்மென்மலரடிமேல்
அடியவரோதவந்தாதியிருபதுமாய்ந்துரைத்தேன்
திடமுடலிதைத்தினந்தோறுமாதரித்தோதுமன்பர்
முடியிடைநேர்படுந்தூப்புலம்மான்பதமாமலரே, (௨௦)

தேசிகன்திருவடிகளேசரணம்.

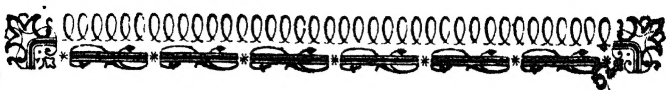
நயினராசாரியர்-திருவடிகளேசரணம்,

பிள்ளையந்தாதி.

முற்றிற்று.

தி - த - தி

—(*)—



திருவோலக்கப்பாட்டு

—(*)—

வெண்பா.

வாழியணிதூப்புல் வருகிகமாந்தாசிரியன்
வாழியவன்பாதாநவீந்தமலர்—வாழியவன்
கோதிலாத்தாண்மலரைகொண்டாடிகொண்டிருக்கும்
கீதிலாநலலோர்சிறள்,

திருநாள்பாட்டு.

பன்னிருசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

வாதாசனவரிலொனவருமாபாடியும்வகைபெறுநாள்
வகுளபாணப்பெருமாடமிழின்வாசியுநதிடுநாள்
பேதாபேதமபேதமெனுவகைபிரமங்கெளிவித்ததிடுநாள்
பேசசொல்புருசுசத்தூஷணியைப்பேசியகேசுக்கநாள்
தேவியாஸமயாஸியைசசிக்கெனவென்றிடுநாள்
கூசகெட்டுமேபுழைபாழியதைதகெளிவுரைத்திடுநாள்
முகாதோதுபுலகநாதாரியனுதயஞ்செய்திடுநாள்
உததமமானபுரட்டாசித்திருவோணமெனுநாளே. (உ)

இதுவுமது.

செங்கமலச்சயனன்னவொன்றுபுகழ்ந்துமகிழ்ந்திடுநாள்
சீரெனாஸிராமாநுசுவெணுமந்திரமபதிகளிலவாழ்ந்திடுநாள்
செய்யாஸவாஸோளசேர்வயலஞ்ஞந்தவரங்காசிறந்திடுநாள்
சுறுறுவெனசென்றுறுகிழ்ந்துசிரீபதிவழ்ந்திடுநாள்
தென்கொடுமரம்பரிதேன்குணவேங்கடத்தீசர்பிறந்திடுநாள்
சீரமதியுடமமௌலிதந்தேசிகாபிறந்துவளர்ந்திடுநாள்
பங்கயமாமலமங்கைகுணங்களைத்தெளியவெளியிடுநாள்
பாரதிகபாத்திரபத்ததிருவோணமெனுந்திருநன்னாளே.

தேசிகன்திருவழகளைசரணம்.

—(*)—

திருவோலக்கப்பாட்டு - திருநாள்பாட்டு

முற்றிற்று

தூபுல்பிள்ளைமொன்னடிவாழ்க.

T. 8566

வாழித்திருநாமம்.

—(*)—

ஸர்வதேச	}	சுலோகம்
ராமாநுஜர்ய		
* ஸ்ரீமந்ஸ்ரீரங்கஸ்ரீய		
நமோராமாநுஜர்யாய		
ராமாநுஜதயாபாத்ரம்	}	

நேரிசைவெண்பா.

வாழியிராமாநுசப்புள்ளான்மாதகவால்
வாமுமணிகமார்த்தகுரு—வாழியவன்
மான்றன்மறையுமிராமாநுசப்பாஷியமும்
தேறும்படியுனாக்குஞ்சீர
எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.
வஞ்சப்பலசமய மாற்றவந்தோன்வாழியே
மன்னுடிகழ்ப்பூதாரான்மனமுகப்போன்வாழியே
கஞ்சத்திருமயகையுக்கவந்தோன்வாழியே
கலியனுரைகுடி.கொண்டகருத்துடையோன்வாழியே
செஞ்சொற்றமிழ்மறைக டெளிந்துபைபோன்வாழியே
திருமலைமாறிருமணியாய்ச்சிறக்கவந்தோன்வாழியே
தஞ்சப்பரகதியைத்தந்தருள்வோன்வாழியே
செந்தமிழ்த்நூப்புந்நிருவேங்கடவன்வாழியே. (2)

நேரிசைவெண்பா.

நானிலமுந்தான்வாழ நான்மறைகடாம்வாழ
மாநகரின்மாறன்மைவாழ—நூனியர்கள
சென்னியணிசேர்நூப்புல்வேதாந்ததேசிகரோ
இன்னமொருநூற்றாண்டிநும். (1)

வாழித்திருநாமம் - முற்றிற்று,

தேசிகன்ருவடிகளேசரணம்

==—(*)—==

மரியாவாதபுலங்கடங்ககருடாயநம?

